

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



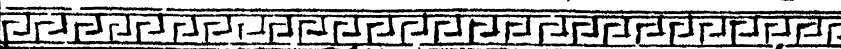
هذا تذيل يملأ من تحت على ما زاد على الأصل من اللغات أو المعاني

وتيسر للملاح عن هالعد ترتيب الكتاب تصنيفا لمباني الذي يدعى

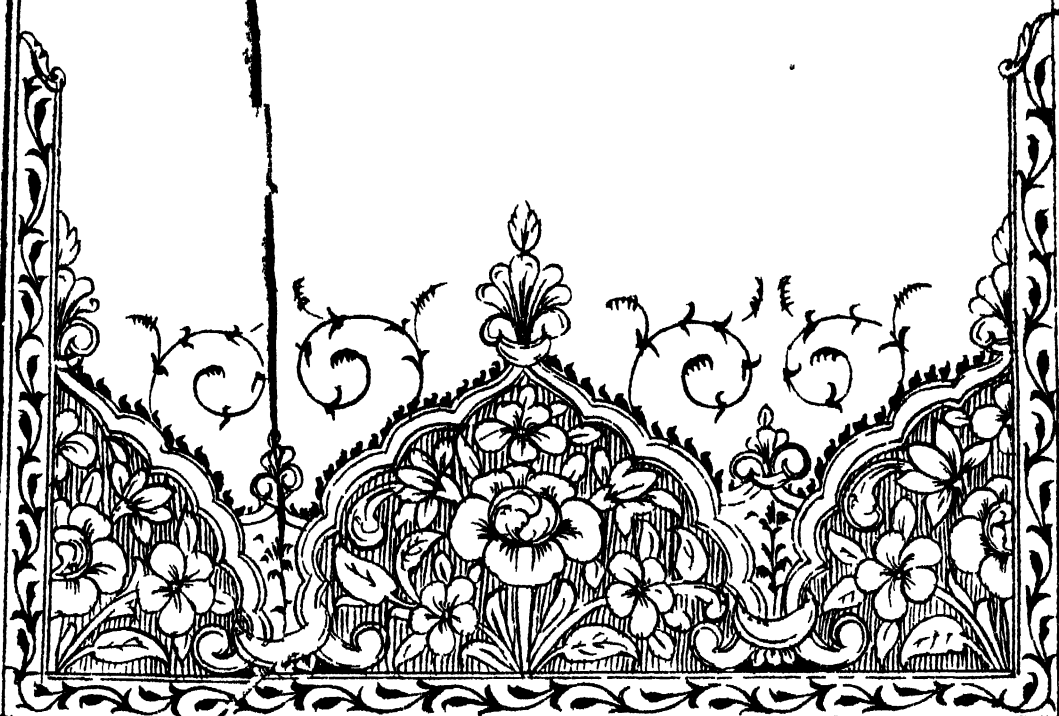


في غريب التنزيل ولطائف الأخبار تأليف الفاضل الورع الماهر

شمس مفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر أفاض الله علينا من بركاته



طبع في المطبع الكائن في بلدة كشمير في سنة ١٢٩٠



وَاللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

ب

وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين فنقول
بعد حمد الله تعالى على دوائهم نعمائه وتواتر آلائه بتوفيق دوام خدمته جوامع كالم أكرم رسوله
فإنها تقرب إلى الحق سبحانه ومنجاة من الهوم وتوسل إلى وصول المرام وكشف الغوم ومطوية
للعيش في الدارين ومرضاة لسيد الرسل ومظنة لنيل المرام وجميع السؤل لما دعى بهذا حضرة الرسول
ودعاء واجبة القبول فقال صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي ووعاها وادها كما
سمع العلم أني اصطلحت هنا وفي الأصل على أني اكتسب كل كلمة من حديث بحجة ليمتدحها أقدم
ألا ان يميز بحجة عالمات الكتب وأتبع أصله في ترك حرره لعطف على لفظ فيه في كل مادة
من الباب وفي عطف ما بعده إلى تمام تلك المادة وإيضاح قد نصبت في بعض ما ذكرته الأصل المنقول
عنه فاعلمته بلفظ الغير ثم أني إنما جعلت كتاب ابن الأثير أصلاً لأنه فاق علماء هذا الفن في فهمه و
هو أمام بارع ورع أبو السعادات محمد الدين المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري ثم الوصل
صنف جوامع الأصول والنهاية وشرح مسند الشافعي ولد سنة أربع وأربعين وأربعمائة وتوفي سنة
خمس وستمائة وله كتاب تفسير جامع بين الثعلبي والكشاف وكتاب المصطفى المختار في الأدعية والآثار
وغير ذلك روى عنه ولده وأخوه ضياء الدين مصنف للمثل المسائر وأخوه الآخر عز الدين صاحب التلخيص هكذا
في حاشية النهاية واعلم أنك لا تستفيد في بعض المواضع من هذا السور إلا بالرجوع إلى جميع الجوار فلا تغفل عنه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اهلها المجاهدين واخذته الغزاة بالاثراى حملته غزته على فعل ما يؤتمه فيه اثوت به ومنه لاثنين عليا
واثى على ابي موسى والا ثمانية بالضم وقيل بالكسر + باب ابح + فيه ثلثه اجران بجى فى ابح
ش وسج واجرنى فى مصيبتى بضم جيم وكسرها من اجرا حرو يا جرو فى ح الدية فان كان فيها اجر فاربعة العرفه
غدا مؤجلون اى انتم مؤجلون باعتبار اجوركم لغة تاجل متاجل اى استاذن والرجوع الى اهله وسج انطلقوا
به الى اخر الاجل اى الى منتهى مستقر الارواح لهذا السلسلة المنتهى ولهذا سجين جعلها كناية للاجل لما اجل وسج
اجل ان يجزه من مخرمة وكسرى من اجل فيه آجام المدينة المند + باب اخ + ط فيه لوعلى اى امال
حير فتخلف بالنسب حوالا التمس وادى باربع مستداوح اتجا جسر الجحولا اى يجعل حرجا راقلا مثل علمه وط
فيوم تعدل الاثنين وكم كونه سعرو فامتعد له احد في من اراد ان يصحى والا يا حدن من سعرو اخذته قوه بكر
بعض وجهه اخرون تشبها بالحجم وسعف ماله لم يحرم الطيب والسماء والاول لانه لى بقى كامل الاجزاء ايمتى
النار الا صهي واما ح ابو حيفة رح وح الكسرا باخذ منه شيئا بجى فى يحشر قس وكان منها احادات
بكسرهم وحا خضيفة لغة فوائى تكفى الاخذة الواحد الخ تسمير للتنبية اى لوجه الشبه ط فاخذ بيك وانا
فيه جواز مصالحة الحب من في تبيين به دلالة انه يقتديدا على التثنية ط فيه من كان اخر كلامه لا اله
الا الله سيد اى مع محمد الرسول الله فان اهل الكتاب لقائلون به ليسوا بمسلمين مف ولا يشترط
تلفظ عند الموت بل بسحب لان المؤمن مقر بقلبه والايمان ثابت فيه والذ لا تكفر من مات ولم اسمع منه الكفر
عند الذرع شح ويجوز ان يكون تخصيصا فيكون سببا لرحمة الله لمن تكلم به اخرا فينجي من النار لاسا
وان كان مختلطاً قبله فان ح من شهد ان لا اله الا الله وان محمد الرسول الله حرمه الله على الماء ما اول بخبره
الخاود لاصل الدحول قوس حتى اذا كان اخر الطواف انتم يجوز نصبه معنى فى اخر سيد لا توخر الصلوة لطعام
ولا غيره اى لا توخر عن وقتها فلا ينأى ح اذا وضع غشاء احدكم الخ وقيل اى لا تؤخر لتقرب الطعام لكن اذا
حضر اخرت للطعام اجالا لها با فراغ القلب واذا لم يحضر تقدم احلالا لها عن الغيرة لوجه ان النهى فى
الحقيقة عن احضار الطعام والتلبس بالغير قبل داءها صا وتؤمن بالبعث الاخر بكسر خاء شح واما تلك و
اخر عملك اى فى سفرك او مطلقا واغفر لى ما قد مت اى من بمسائل السنية ما اخرت اى من السس السنية و
قال الاخر انما يغشى الله بجى فى تهم فيه اخنوخ اسم ادريس بن برد بن مهلايل بن قينان بن انوش بن شيث
بن آدم وهو جد نوح بن لامك بن متوشلم بن اخنوخ ولا خلاف فى سجدته كما سماه واذ انخافه فى مضطربا فبه
وقال زيد بن اسحق فتح اعلم ان المواخات بين الصحابة وفن لا تنبى المحرمين الكافرين على المراساة و
الناصرة كما بين زيد بن حارثة وحزرة بن عبد المطلب وثانيا بعد الفجرة بين الماء بخرس ولا م ا وكان يوافق هذا
بين من عاتق فكيف سلمان وابى الدرداء ح اذا آخا الرجل ارجل فليس له من ان اخذ واحا سيد ح
ان يكاد يا اخى بتصغير تطف لغة لا تجعلوا ظهوركم كاخاى الدلالة اى لا تشبهوها فى الصلوة من مثل الومس

امر

اصل

ا

۱۱۱

الف

افل

لَفْ اَكْل

[illegible]

الس

الف

44

فيقول لا ادري اي الايدي غير القرآن ولا اتبع غير وما امرت بدل من امرى وعجز ان يراى بقوله الامر من امرى الذى
 هو بمعنى الشان ويكون ما امرت به بيا ناله لانه اعم من الامر والنهى واح لولا ان اشق على امتى لامرتهم بتأخير
 العشاء وبالسؤال لولا يدل على انتفاء الامر فيدل ان المستحب ليس بامور وايضا جعل الامر شاقا وهو لا يكون
 بدون الوجوب لغة وح جبرئيل بهذا امرت بضم تاء كناية عن جبرئيل اى امرت بالتبليغ للكتاب والفتح كناية
 عن النبى صلى الله عليه وسلم اى كلفت لعل به و امرنا مرفها اى جعلناها امرام وكثرة الامراء في قرية سبب
 ملاكهم ولذا قيل لا خير في كثرة الامراء واح بك امرت يعنى في بك واح بحيث معلم الخيامير يعنى في جوط
 ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم عبدا ماموا اما اختصنا بشئ دون الناس الا بثلث امران ان نسيغ الوضوء فان
 لا ناكل الصدقة وان لا نترى حمارا على فرس الظاهر ان امرنا باسباغ الوضوء بيان لها فينبغي ان يكون الامر
 للوجوب والافند بالاسباغ وكراهة الانزاع شامل لكل الامه ولعل تخصيصهم لمن يدحض على الاسباغ بسبب ان
 الاخرين ممن ينتسب اليه نسبيا او مولاة تعصبا قلنا حدثنا ابدعة سبع الرجلين افتراء على الاولين من اهل البيت
 ومعاذ الله بام تلك مثل ذلك فيه عن امه العليا اى جدته ط وتفتروا على ثلث وسبعين مائة الاد
 من يجتمع دائرة الدعوة من اهل القبلة لانه ايضا فهم الى نفسه واكثر ما ورد في الحديث على هذا الاسلوب فان المراد
 به اهل القبلة ولوا يريد به امه الدعوة فله وجه فيتناول اصناف الكفر قولهم كلهم النار يعرضونهم للنار من الافعال
 الردية او يدخلونها بالنوع فيخرج منها من لم يقض به بدعتهم الى الكفر بحته قولهم ما انا عليه واصحابي الظاهر ان
 يقال من كان على ما انا عليه لانه جواب من هي من فان قيل ان اراد بكوهم في النار الدخول المخدوم يستقيم الا فيمن
 يكفر منهم من الغلاة اذ غيرهم لا يخلدون اراد الدخول مطلقا شاركهم بعض مذهب الامه الناجية قلت قد اختلف
 في خلدى هذه الشبهة منذ حين لكنى اهتمت لان في حطها بان المراد ان كل من يستوجب النار بسبب عقيدتهم
 خلد ان كفرة او غير خلد ان لو يكفر او الفرقه الناجية لو شاركهم بسبب العقيد وان شاركهم بسبب الذنوب
 مدق ولعل هذا الجواب حسن مما قيل ان الفرقين الناجية والها ككة بان العقيدة لا يغفر البتة وذنوب الناجية تغفر
 غالبا اذ يخذلها بان جواز المغفرة يعبر غير الشريك ويمكن ان يلحق بالشرك كتب الصديق وغيره ما يوجب الكفر بوساعة
 الرواية لكن لم نر نصافيه في كتب العقائد والا احاديث ولم نسمع احدا رآه والله اعلم وقال الغزالي في فيصل الفرقه ليس
 معنى كلهم في النار انهم مخلدون في النار بل معناه يدخلونها بقدر ذنوبهم وبصرفون عن طريقها بالشفاعة ولولا
 الناجية يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب وهو المراد من الواحد المخرج من بعث النار من كل نسمة وتسعة
 وتسعين وروى كلهم في الجنة الا واحدة ولا مخالفة اذ المراد ح الفرقه المخلدة في النار لئلا تهم وبقية الفرق في جهنم
 الرحمة التي سبقت غضبه بل يشمل الرحمة اكثر نصارى الذين في اقاصى الروم بحيث ليس بلغهم الدعوة المحيية او بلغته
 لكن لا على صفته ومجربته ليحرك دلعية الطلب فيهم معذورون مغفونون قال والكل ان الاخرة قريب من الدنيا
 وما كان اكثر اهل الدنيا في نعمة او سلامة بحيث لا يختار الاكثر الامانة وانما الذى يستعملون فادق فكل المخلد في النار

امر

بالأخلاق إلى الدنيا جين والمخرجين نادى فان صفة الرحمة لا يتغير باختلاف الأحوال وإنما الدنيا والآخرة عبارة عن اختلاف
 الأحوال قال ومنهم من فبق الرحمة الواسعة فقال لا ينبغي إلا من يوم ويوحى بالأدلة المذكورة في كلام المتأخرين من
 المتكلمين وانت تعلم انه لو يكلف أحد في ذلك المنهج من أسلم من بله الإعراب بذلك سبيل لا يسمع بل أحد من
 هذه الأمة عانى بالباء المحظ مع الأخبار أرى ما كتبه برسالة إلى أحد ولاء الأمة للاستغفار أو للعهد بزيادة أهل الكتاب
 فيدل على حال المشركين استنكالا والأمة من جمع طمع جامع من دين أو زمان أو مكان أو غير ويطلق على كل من
 بعث إليهم ويسمون أمة الدعوة وعلى المؤمنين ويسمون أمة الإجابة والمراد هنا الأول فلو لم ير يوم الاستنباط
 أي يبذلان يسع بي بعد انتظارى بيعتى ولا يوم من بي صغير لو لان الكلاب مسم من الأمه لا مرت يقتلها
 كل جنس من الحيوان أمة كالأسد والبقر والنمل والجراد والجن وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه
 إلا أم أمثالكم يريد أنها مثلنا في طلب الغذاء واتباع الله ولو أم صلى الله عليه وسلم يقتل الكلاب على كل حال
 لا في أمة وفيها منافع من حرانه وحفظ نعم وحرث وصيد فالإنيغ من بغنى الأما خركا لا سود فانه أقل نفعا
 وأسوأ حراسة والذو رج فانه شيطان أي شبيه به في الخبث وأما أم صلى الله عليه وسلم يقتل كلاب المدينة
 بأسرها لأنها محبطة الوحى والملئكة وهم لا يدخلون بيتا فيه كلب لغة ان اطاعوها أي الشيخين فقد رشدوا
 ورشدت لهم أي الأمة أو أراد نقبض قوتهم هوت أمة في الداء عليه وح أما مكرم منكم أي خليفةكم
 أو أراد القرآن وح فامت مسجدى بالشديد وفي قيمت وهما بمعنى وح عزل الإمام عجمي في بوح وح
 ح عجمي بناء امام فتنه في ف ما أنما جعل الإمام ليوتيه أي في الأعمال الظاهرة فيجوز الفرض خلف النفل و
 عكسه والظهر خلف العصر حكسه خلا فاما لك والختمية قالوا معناه ليوتيه في الأفعال والنيات قوله
 فاذا كبر فكبر وأي لا تكبر واقبله ولا معه بل بعده شح نزل جبريل فصل الإمام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قوله ويتم في علم ظاهره سهوا ذلير يوجد فيه بيا أنه فتقول النووى آخر عمر العصر فانكر عليه عروة وآخر ما
 للمغيرة فانكرها عليه ابن مسعود واحتجها بأما جبريل ما تأخير عمر والمغيرة فلعلها بلوغها الحديث أو أنها كانتا
 يريان جواز التأخير ما لم يخرج الوقت كما يحكيه هو وأما احتجاج عروة وابن مسعود بالحديث فقد يقال ثبت فيه
 أنه صلى الصلوات الخمس في يومين في أول الوقت وفي الثاني في آخر وقت الاختيار فكيف يتوجه
 الاحتجاج والجواب أنهما لعلهما آخر العصر عن الوقت الثاني أي عن الثلثين القرطبي لا شبهة بفضل عمرانه إنما
 أخر عن وقت الاختيار وإنما أنكر عليه لمعدوله عن الأفضل وهو من يقندى به فينوه من تأخير سنة
 سبيل فأمنى فصليت معه ثم صليت معه فان قيل ليس فيه بيان لأوقات قلت أو كان معلوما عند الصحابة
 فأنه في هذه الرواية وبينه في رواية جابر وابن عباس قبل فلو أعلم ما تقول تبنيه منه على أنكار رواية أي تأمل
 ما تقول وعلى م تحلف وتكره معنى أيراد عروة الحديث أنى كيف لا أدري ما أقول وأنا صحبت وسمعت ممن
 صحب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه هذا الحديث فعرفت كيفية الصلوة وأوقاتها وأركانها وح أما هذا

امن
لا تتركوا
الذين
يؤمنون
بالحق
والذين
يؤمنون
بالحق
والذين
يؤمنون
بالحق

ان

فقد عصا بالانفا سمع الخ اي واما من ثبت فقد اطاع ط كنت امام النبيين بكسر هـ من ومن فحق لم يصب و ح
فانتم لم اهل الانبياء عرجوا بعد صلواتهم في بيت المقدس فلقوا في السموات من امانت طلقت امراتك قالا فخرجان
اقول لا وجه لفتحه على ما ذكر والشهوان اصل المفتوحة لان كنت ط فيه لا امانا على يوسف نفق الامن خوف
فقدى يعلى و ح لقد امن ابو بكر بالنبي صلى الله عليه وسلم من بخرى الى يقن بصدقه سيد لا ينفي هو
مؤمن اي مستخير لان الحياء شعبة من الايمان اذ لو استخفى منه واعتقد انه حاضر لم يرتكبه وهو شنيع ط اسلم
الناس وامن عمرو بن العاص وذلك ان جماعة من اهل مكة اسلموا رهبة يوم الفتح واسلم عمر و قبله مخلصا مما
فان الاسلام يحول ان يشوبه كراهة والايمان انما يكون عن رغبة قوي فانكم اخذتموهن بامانة الله اي الله
التمنكم عليهن فيجب حفظ امانته بمرأاة حقوقها وى بامان الله فهو تقرر لم يزل خذتموهن من انها
مقبولة مسببة عندكم اي انها اسيرة امانة لا خائفة كغيرها من الاسراء سيد المومن من امينه الناس
من امانة على الامر واثمته جعلته امينا اي لا يخاف للناس المومن الكامل باذهاب ما لهم وقتلهم ومد
البدل لنساءهم لغة ومن دخله كان اماناى من النار ومن بالايا الدنيا او من ان يقتص حتى يخرج ثم بلغه
ما منه اي منزله الذي فيه امينه و الايمان التصديق من امن متعددا لو اصدق محي لا ما بمعنى صار ذا امن و
في ح الحبشة امناء بنى ارفدة اي امنتم امناء وروى منا على فا على صاد فتممكا امينا من فيومن قنات القدر
هو من التامين شرح وقد امن من المولى خذتموه من التامين بالتشديد والظانه غلط والقياس ومن
بهم مخففة صا انا عرضنا الامانة الى التكليف التي يجبا داءها ومنها غسل الجنابة كما ورد في الحديث
اي عرضنا ما على هذا الخلوقات العظام على الثواب بالامتنال والعقاب بتركها فابت واشقت وذلك بخلو
ادراك فيها وقيل اراد اهلها من الملائكة واطها الانسان اي التزم القيام بجهه ولا م يعذب للعاقبة لانه
لم يجهله لذلك لكن ال الامر اليه ط وامين هذه الامة عبد الرحمن هو الثقة المرضية وهي مشتركة بين جميع الصالحين
لكن خص بعضهم بصفات غلبت عليه **كان روفى** الصائم المتطوع امين نفسه وامين نفسه روى بالشك
ومعنى لنون انه اذا كان امين نفسه فلما ان يتصرف في امانة نفسه على ما يشاء **ك** امين قيل
جاء فيه التشديد مع المد ويتر في قوت وفي وفق لغة اذا امن الامام فامضوا اي اذا قال امين لو اذ دعا
بقول اهدنا الصراط ويسمى كل من الداعي والمؤمن داعيا ومومنا حينئذ لو اذ بلغ موضع التامين و ح ثم
التفت ففى امانة يحمي في لفت **باب** سيد وانا انشأنا الله بكم لا حقون ان بمعنى اذا او
للتبرك اول الشك في العاقبة ويتم في ل و ح صلوة الظهر ان كان الفنى ذرا كما ان حصدية والوقت مقدرو
ح يا سعد اركنت خلف الجنة فما طال عمرك وحسن من عمالك فهو خير لطن للتعليل لا الشك لانه من العشر
اي كيف تمت الموت وانا بشرتك بالجنة اي لا تن لانك من اهلها وما في فاما صمدية او موصولة اي الزمان
الذي طال فيه عمرك ومن في عمالك زائدة او تبعضية و ح الشهد في الحاجة ان الحمد لله ان مخففة

من التفسير الشهيد لغة امرئ الله عليه وسلم رجلان يزوج ابنته الجلبيب فقالت امرؤ الجلبيب اني
 بك رهنق ونون وسكون ياء وهاء كلمة الكار وى بكسر مخمق وسكون موحدة فنون مفتوحة فها ساكنة فالتعدي
 الجلبيب بنتي فخذت ليا ووقفت على الحاء وروى الجلبيب لابنة بلام التعريف وروى الامه تريد اجارية
 كناية عن البنت وروى امية وشك او آمنة على انه اسم البنت فيه اذا سمع الاذان قال وانا وانا اعطف
 على قول المؤذن بتقدير عامل اى انا اشهد كما يشهد والتكرير راجع الى الشهادتين وى اباك يحنى فى شرفة
 فيه قول ابليس لرسوله نعم انت اى انت لمعول عليه من رسله فيه كساء اندر وربة ومنه كان لا يوب
 عليه السلام اندران وامنه ح سليمان وعليه كساء اندر وركان الاول منسوب اليه فيه استانس
 يا رسول الله هو اخبار النفس على طريق الاستفهام اى انبسط معك فى الكلام واستعلم ما عندك من خبر
 ازواجك واسأل وى نواطع الله الناس اى يحبون ان يولد لهم الاسماء دون البنات فلوا استجاب لهم
 الناس لغة فيه انوف الناس لشرهم شرح انما الامراتى مستأنف لم يسبق به قدر ولا علم وانما يعمله
 بعد وقوعه لغة فيه الانامل جمع انملة مفصل اعلى من الاصابع الذى فيه الظفر هو سؤف كل الاصابع غليظ
 اطرافها فى قصر فيه لبيك ان الحمد لك بكسر الهمزة والواو والياء لبيك ان الحمد مطلقا وروى بخفة
 نون ورفح حمد غير ويقول ربك تعالى وانه اى وانه يقول كذلك وان بمعنى نعم لغة بيا انين الصبح هو
 الصوت الضعيف وى غصبت لله وانى استطيعه والاكثر الروايات وانا بالتحفيف على طريق التقرير اى انا لا
 استطيعه وى انى علمتها اى من ابن اخى كوتى فى وى فى الوسادة اى فى الخيط الاسود والبيض وفى اخر
 ان ابصرت الخبطين كلاهما بالكسر واندخلوا عليهم ان يصيبكم بالفتح من جهة فيه فيا انا اى
 ثبت وهو كان اى اى نوقف وانية جمع انا ما يوضع فيه الشئ ككساء الكعبة
 الا وانى جمع الجمع باب او به من اجر او غنية ان غنيمة مع احرست عنه لقصاص مع
 الغيبة وقيل وبمعنى الواسيل او كما قال كمال هذا القول وقولا يشبهه وى اسالك مرافقتك فى الجزاء
 فقال وغير ذلك بالسكون اى سل غير ذلك او بالفتح بالعطف على محذوف جاشية اشتد عليه
 الحزن والعطش وما شاء الله اول الشك من الراوى وتنوع اى ما شاء الله من الشك فى شرح مسلم القاسم
 لا يصح ان يكون الاوقية والدرهم موزنة فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وما زعموا انها تكن معلومة
 الى زمن عبد الملك وانه جمعها براءى العلماء يحمل على انه لم يكن منها شئ من ضرب الاسلام وعلى صفة لا يفتقد
 بل كانت مجموعات من ضرب فارس والروم وصغارا وكبارا وقطعة فضة غير ضرورية ولا منقوشة فراواصرها
 الى ضرب الاسلام ونقشها وتصيرها وزنا واحدا لا يختلف واعيانا يستغنى عن الموازين فجعلوا اكبرها واصغرها
 وضربون على وزنها لغة وكانت قديما اربعين درهما فاما اليوم فى عرف الطب وغيره فوزن عشرة درهم خمسة
 اسباع درهم وى يتناول القرآن اوله انه صلى الله عليه وسلم كان يكثران يقول فى ركوعه وسجوديه سبحانك

اية

اي الاعباء في خطبة عبيد بن لايتاء اي ابن تذهب وروى ابن الاكثال فيه كانوا يسألون عن
الآيات ط كسوال قريش ان يجعل الصفافها وسوال اليهود ان ينزل كتابا من السماء فنزل لا تسالوا عن
اشياء ح عن تسع آيات فالحق وزاد في الجواب بالعاشرة الاظهر انهم سألوا عما عندهم من الآيات المتضمنة
بالعشر وكانت تسعة منها متفقا عليها بينهم وبين المسلمين في واحدة مختصة بهم فسألوا عن المتفق عليها
واضمر والغرض متحاشا فاجابهم صلى الله عليه وسلم عما سألوه وعما اضمره ليكون اول على مجزئة ردا قبيلا
يليه وتما في دعا قس فقلت لاية اي علامة العذاب كانها مقدمة له كما قال وما ارسل بالآيات
الاخوفنا او علامة لقرب الساعة سبيل فقال يا ايها الناس اتقوا ربكم والاية التي في الحشر اتقوا الله
ولتنظر نفس هوبالنصب عطف على يا ايها الناس بمعنى قال فقراء يا ايها الناس الخ لغة وما نرسل بالآيات
الاخوفنا اشار الى الجرد والقمل والضفادع ونحوها وقيل لبناء العالاية يحوتشون بكل ربيع آية وكل جملة

اية

من القرآن الة على حكمية ويجوز في التذكير والتأنيث كما في ارض تموت وقرى اية ارض فيه يقال
ايها اذا كفتته وويها اذا عزيتة وها اذا تعجبت منه مغيث ان بيننا وبينه ية هي معرفتهم انه لا كيفية
لمعجودهم فاذا راينا من هذه صفته عرفنا انه ربنا لانه كما قال في الدنيا عن نوحه شرح صابح ان الله عنده علم
الساعة الاية هو لفظ المصنف لانه صلى الله عليه وسلم قرأ تمام الآية ويحجر جرة بقدر الى اخر الآية فخذ الجار
والمضاف ونصبه باقر عقده الحروف الباء ما فيه بابات الصبح قلت له يا ابن انت وامي ويا با اسرع والتو

بواب

باس

الاصل ولعالم فيه الداء عند النداء عند الباس اي الثقة عند الحرب قوي وروى وقت لمطر
ولاندل اي هذا يدل الى القتلين والظاهر انه بدل عن الثاني دوجه كونه مظنة الاجابة انه وقت نزول
الرحمة والفتح خرائن الرزق لغة عسى المغوير ابو ساسل يضرب ما يثقي من بواطن الامور الخفية شش ولا
تبتش لا تحزن وبس ما لا هذا كما ان يقول نسيت يتع في بن ط كان النبي صلى الله عليه وسلم جالسوا
قبر يحفر بالمدينة فاطلع رجل في القبر فقال بس مضمج المؤمن فقال صلى الله عليه وسلم بس ما قلت قال
الرجل لمراد هذا انما اردت للقتل في سبيل الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا مثل القتل فلا يعني ليس و
مثل خير واسه محمد وني مضر غير فيه ذكر لمرطحة الخلافة فقال لولا با وفيه اي فخر لغة فيه بلا

بالام

ولون حروف اليهود لا ي كصا بالقطع الجوه وهو لام والف وباء فقد مو اليا الملتا اتعمية فصحفه الراي
الباء الموحدة قلت لعل احدا من الرواة صحف ايضا فخذ فالا لاف لا لاسم وبابا لاسم في فالت اسم الله الح

بت

باب بت ++ فيه من قطعها بته اي قطعته اي جلسته محر وما من رحمتي لغة كان شريح يرد العبد من
الاباق البات اي القاطع الذي لا شبهة فيه فيه اقيمت للصلوة وتدا فوها وابوا الا تقدير حذيفة فقال
لتبتل لها اما ما الخ ++ باب بت ++ لغة ونزها بى مبنوثة اي مفرقة منشورة في مجالسهم فيه

بتل

ح خالد وصا بقتية قاله حين عزله عمر عن الشام ++ باب بج ++ نه فيه نظرت يوم حين الى مثل

بت

بتن

بجد
بجس

بجل
بج

بجل بدأ

بدع

بدل

بدا

بداء

بنج

بذ بدل

بى

برش

برش

برد

البياد لاسود يحوى من السماء اراد ملكة ايد هو الله بهم ومنه سمي عبد الله بن نهم ذا البيادين لانه
 قطع بجاد اقطعتمين فارتدى بأحد هما واتزر بالآخرى **نه** فيه به **أمة** يجسها **اي** شجرة وفيه دخله على معوية
 وكانه فرقة يتجس **ك** وفي ح ابى هريق فأنجست بموحدة وجيم من لا فقال اى انخرت وجرت فيه
 اخى ذا الجبل قاله لقمان في اخيه وقال في اخيه الاخر اخى من **الجملة** **وح** اصبتم خير ايجيا لخطاب لاهل
 القبول **++ باب بجم ++** فاعمل من وراء البحار **ق** انما سالكه اولاعن الابل ليكن بها الاقامة بالبادية
 فان زرتهم من البانها اذ لصدقة عندهم والغنم يضعف عن الابل بعد ولا بقرة غالباً عندهم **وح** تحت لذار
 بحر بالرفع عطفاً على محل اسم ان ويجوز نسبة وروى لا يركب بضم تحسية ولا حاج بالرفع على انه خبر يعنى النهر مع مقضى
 الحديث المنع عن ركوبه للتجارة **م** اقول قد من الله تعالى في القرآن العزيز في مواضع عديدة بتخصيص البحار لا بتغاء الفضل
 وفسر الفضل بالزرق فكيف يمنع الركوب للتجارة فالاولى ما اشار اليه الطيبي انه نهي ارشاداً بانه لا ينبغي للعالم
 الاخطار لنفسه لا مردني **لغة** بخيرة طرية هو مصغر حجة ماء وحلو باشام والطرية الاردين **++ باب بنج ++**
ش ح البخل بضم باء وذا ونفهما وسكون خاء مع ضم باء وفتحها فم اربع **++ باب بدل البدأ والبداءة**
 النصيب من الجزء وجمع ابداء وابد وتجنس واحقان وحفون والبداء والبدى الاول **و** منه افعل يادى بدأ
 وبدى على فعل وفعل اى اول شئ **و** يادى ساكن منصوب محلا في استعمالهم وربما تركوا الهمزة للكثرة **وح**
 نى البدأ والمنتهى في تخيل **لغة** وعذرهم حيث **و** انهم من ماله في علم الله انهم سيسلمون فعدا وامر حيث
 بدأوا ورجع عود على بدأ **و** اى رجع في الطريق الذي جاء منه **و** اولا يابدئ وما يبدئ وما يكلم ببادية
 ولا عائدة والبد السيل الاول والسبادة والتبائن الذي يليه **و** **ش** ح البدع تعالى اى بدع
 في نفسه لا مثله **ط** من ابتدع بآفة ضال يروى بالاضافة ويجوز نصبها على التثنية **فيه** لا تبدل
 تخلق اسديجى في جدي قوله في الامام نعم فتمت تغدير الذات اى الراوى وهي عائشة **فيه** ثم بدل ان لا افعل
 اى لاخذ عقود الجنة قاله في خطبة الكسوف **++ باب بدل** **ط** فيه يوتى بابتداء كانه
 منج شبهه لصغاره اى يكون حفيدا ليلاقوه فاذا عبد الم يتدم خذ اى قال صلى الله عليه وسلم فظهرهما
 حكيت عنه انه كعبد خائب خاسر **ش** فيه **البد** هو من البدادة من علم فيه امر الداء مستبدلة **ف**
 بفتح مشناة وموحدة وكسرة ال مشددة اى لابس ثياب البدن بكسر فسكون المهنة التى يلبس في حال الشغل
 والخدمة **++ باب بى ++** كتب له اى لمن ادرك التكبير الاول بنية من النار وبلوعة من النفاق اى يومنه
 من ان يعمل عمل المنافق وما يعذب من النار ويشهد انه غير منافق فان المنافقين لغوا قاسوا الى الصلوة قاموا كاسا
 ش ما فيه البرثن السبع والطير كما لا صبح للانسان **فضل العشر** فيه يدعى عيسى في يد وذكرهنا
 ايضا في اصل المحظور بادوية **و** **ح** فصبيت على اللبن حتى برد استله يحى ارادة انه صبت على ظاهر
 الاياه فبردا سفله لاستقرار الماء في اسفله والا فلو صب فيه نفسه لكان يبرد كله او انه صبه على اللبن نفسه

وخص أسفله بالبرد لان الماء يخوض في اللبن فيلبس أسفله ما لا يلبس اعلاه فيكثر البرد في اسفله ط
 الصوم في الشتاء الغنية الباردة اي من غير ان يصططد ونحوها بكار الحرب وذلك لان الحرارة غالبية
 في يد ارباب العرب وكلهم حار فاذا وجدوا بردا وماء بارد ابعده عنه راحة وفيه عكس تشبيهه فلو لم
 زيد اي الغنية الباردة الصوم في الشتاء **لغة** برد مات وردة قتله و البردة بضم باء كساء مخطوط
 وجمعها برد بفتح راء ط فيه البردون التركي من الخيل **شرح** لا يجاوزهن برفق باء والغنية
 من كل بركس باء اي احسان والمأهر بالقران مع السفر البردة اي المطيعون من الملائكة ويحج في نعومه
لغة من اصل جواتية الخ اراد السر العلانية **قوي** فيه اتقوا الملاعن البرار روى بالكسر الغائط و
 بالفتح الفضاء وكنوبه عن الحاجة اي التغوط **فيه** البرزخ في القبة الحائل بين الانسان وبين بلوغ
 المنازل الرفيعة في الاخرة **لغة** فيه البرص معروف والفرا برص لنكتة عليه وفيه في ابن البركة
 يريد ان الطعام المستحضر للانسان فيه بركة ولا يدري ان تلك فيما اكل وفيما بقي على اصابعه او في اسفل
 القصعة او في اللقمة الساقطة فيحفظ في كل ذلك واصل البركة الزيادة وشبوت الخير والامتناع والمراد هنا
 ما يحصل به التغذية ويسلم عاقبته عن اذى ويقوى على طاعة ربه ونحو **لغة** برك لنا في مد مبتنا
 اي كذا الخير فيها وادمه لنا من العمل الصالح والعيش الحسن واجابة الدعوى **شرح** الحمد لله حمدا كثيرا
 طيبا مباركا فيه ومباركا عليه وروى مباركا بحذف فيه فيقدر لبطابق الاخرى والا فهو قد يتعدى
 بنفسه **قوله** كما يحب ربنا يحبون ان يكون قيدا لطيبا مباركا فيه ويجوز ان يكون صفة بعد صفة **ممن** قلة
 فعل الاول وقيل هما واحد **سيد** تبارك اي جاء بالبركة **لغة** الذي جعل في السماء بروجاً تنبيه
 على ما يقضيه من نعمه بوساطة البروج والنيران **قس** برك على ركبته بفتحين ط بعد ابوهريرة احد
 فيرك في صلواته برك الجمل فحصل الاكثر الى ان الاحب ان يضع الساجد ركبته ثم يديه وهو ارفق باليد
 واحسن في الشكل والحديث وائل اذا سجد يضع ركبته قبل يديه وقال مالك بعكسه لهذا الحديث و
 الاول ثبت وقد قيل **شرح** ابوهريرة منسوخ **قوي** كيف نحي عن برك البعيد ثم ابر بوضع اليدين قبل الركبتين
 والبعيد يضع اليدين قبل الرجلين والجواب ان الركبة من الانسان في الرجلين ومن ذوات الاربع في
 اليدين **واح** فيبارك له فيه اوله لا يسألني احد منكم شيئا فيخرج له مسئلة مني شيئا واناله كاره **لغة** فيه
 سوق البرم اي سوق تباع فيه هذه القدر **فيه** البرناج تعريب بارنامه وهو ما يكتب فيه التجار من اعداد
 المتاع والصفات الاثمان **فيه** البرهة مدة من الزمان من هو بضم هو حقة وسكون راء كذا في شمس
 العلوم **باب** برك **فضل** العشرة فاذا راينا عليا قلنا برك اشكر قال علي ما تقولون قال
 نقول عظيم البطن قال اجل اعلاه علم واسفله طعام برك بضم باء وراء وسكون راء ولا تشكوا بالعجمي قد البطن
مف فيه حتى تطلع الشمس بأزغة اي خرجت الشمس ظاهرة من المشرق لا وقت ظهور شعاعها بالظهور

بردة برك

برز

برزخ

برص برك

برم

برن

برج

برسا

برغ

بہیں

فرص فانه لم يكرم النفل **باب يس** ++ لغة فيه نسيت لئلا نقول قلت طائس يس بكسر الهمزة وفتحها

ك فيستولون الحريد فاعجب قوماً بلادها فيها جرو اليها بأنفسهم واموالهم ويخرجون من المدينة

والتحالف الأخير لهم ط المظهرى لى ستقيم البعد : فيأتى منها قوم الى المدينة حتى يظهر لها لى يكثروا و اقول

الوجه هو الاول لان تكبير قوم ووصفه بقوم يمسون ثم توكيده بقوله لو كانوا يعلمون لا يساء على الثاني لغة بالله

بسطان مشی بسط کا ذن ثور خف مفتاح الفقوح بسطه نشره و توسيعه و يتصور تارة الامران

وتارة أحدهما وبسط اليد طلبه كباسط آفبه إلى الماء أو اخذ نخو المثلثة باسطوا أيديهم وضرب كيبسطوا اليكم

ابديهم وينال لكل يدايه مبسوطة ان فيه بسم وابسم وتبسم بمعنى شرح باب بيش

البشر وجهه بكسر الهمزة والفتح والسرور مسيل مط و اراد ان يفضي فلايس من شعوبه يشع في شيا اراد

بالبرق لم لا ظفار رعله ذهب اليه لآلة الرواية الثامنة والا يمكن ان يبراد ان لا يقشر من جديد اذا احتاج الى

تفسير وتعليقه بالأرادة حجة على الخفية في إيجاب الإضحية على الغنى مع السعي وجوبها ضعيف وقررها والعبد غير

ولجب وح انقوا البشر تكابة عن العرج فاله اس عيسية باب بص ++ بصرت معني بصرت و

حاشد بصديق مني عني في سجن و اح فلا يصق اماه عني في مين ++ باب بط ++ كانت كما اصحابه بظا

ط بضم طاء وسكون طاء وفيه ان انتصاب القلاسة من السنة بمغل ويتم في كم ك بطن رويه

المحدثون بضم موحدة واهل اللغة بفتحها وكسر طاء، بغوى فيه البيطرمه أجرة الاله سبيل فيه وفيها

ای یوم الجمعة البطشة ای القيمة فيه فما برح به حتى يُطأ ای عَن به ورم فيه ما هذا البطاقة فلاح انك

لا تظلم اى لائحة جافان فيها اسم الله فلو نقلت عليه شئ فقد ظلمت **تذكرة** في دان الله

بكره المطال الزر كشي لوجهه ومعناه عن ابن مسعود اى كره الرجل فارغاً فى عمل المديار لاني الاخر فيه

فانها بئس البطانة **فش** هو بكسر الفاء **الستية** بطنه اى حصل به ماء اصفر **بغوى** البطنة تذهب لفطنة

هي كثرة الاكل **مف** من قتلها بطنه اى مات بوجع البطن لم يعذب في قبره لانه لتسدة وجع بطنه يكفر ذنوبه

والمستقي اي حصل في بطنه الماء الاصفر والشوط الطريق ++ باب بع ++ يوم تبعت عبادك شح

المعنى محمد بن زنده كرم و از خواب بيدار كردن و فرستادن و المراد هنا الاول لا يتكلم صا يوم بعثت هو

أخروقة بين الأوس والخزرج وهما حصص الله سبحانه وسلم بعد ما استسنيين إلى المدينة وبعثنا النبي

بسم الله عليه وسلم النغم عا اقل منا عا اقل منا متعنة بيت في ما راى النغم من الله عليه وسلم متعنا من حسن الله عليه وسلم

احذر ان تقابل بعينه فادخل اليه عليه وسلم فساؤا قومه اياها السلام ما جروا كان اخذوا هذا خير حتى لنبر عبد الروم ولذا انما اخرجوا من

الفرقة **سورة** هذا مقعدك حتى يعنك الله البهاى تستقر فيه حتى يعنك الله الى ستهل او حتى يعنك الله الى الله

ای لقاءہ والی عشر فرج تلقی کرامۃ او ہونا تنسی بہ هذا المقعد **فہ** ۱۷۵ سال احلا بعدک ائی فقہ الی سوال

احد بعد سوالات نحو و الاصل مراد بعد ای بعد اما که **فتنه** کذا بان مراد بعد ای یعنی جان شوکتیا

1

ج

بشر

بسم

مؤید

بط

الحط بطن

بطل

بطن

بعث

بعد

ودعواهم النبوة بعده ولا فقد كان في زمنه صلى الله عليه وسلم وفيه لانه مسلم في الاسود فانه ظهر في حيوة
 واما مسيلة فقد ظهر بعده فاما ان يغزل على التغليب وعلى ما بعد النبوة **توي** وكان بعد الفصا من بعد بضم
 دال وكان تامة اي بعد الاسلام المجازاة بالمثل **مدارك** فمن الذي ينصركم من بعد اي بعد لانه او هو من
 قولك ليس بحسن اليك من بعد فلان تريد اذا جاوزته **في** كان صلوته بعد اي بعد صلوة الفجر تخفيفا
 ظاهره يخالف الصحيحين كان صلوته صلى الله عليه وسلم مقاربة وصلوة ابي بكر مقاربة فلما كان عمره في صلوة
 الصبح **ط** وكنا في موقف لنا في الجاهلية ومرفق ارب **توي** اي اعدا عن موقف الامام اي النبي صلى الله عليه
 وسلم والخليفة او نأشبه في زمان الراوي **لغة** فيه البعرة ما تسقط من البعير **واح** ترمي بالبعرة في ربي **ري** ++
باب **بغ** ++ في ح ابى هريرة اذ المرارة تغثرت نفس اي غثت **فيه** بغداد بمهملتين ومجتمتين وتقدما
 كل منهما **لغة** فيه تغل البعير تشبه في سعة مشبه **بغوي** فيه غير اى مجاوز جدا ابعده ولا عادت
 لا نقص عنه او غير خارج على السلطان فلا رخصة لمن سافر لعصية عند الشافعي ++ **باب** **بق** ++ فيه
 محمد بن قيس به لتوسعه في دقائق العلوم وبقرة بواطنها **فصل** **م** فيه بقر الرجل اذا رمى بكلام قبيح
لغة فيه البقل ما لا يثبت صله وفرعه في الشتاء وبقل اي نبت وبقل الصبي تشبيه به **ط** فيه لا يفتى
 من هو على ظهر الارض اذ ان اعمار هذه الامة ليست كاعمار من تقدم بل قصيرة ليجتهدوا في العبادة ويترقى
 مائة ونفس **فتح** لا يفتى من حربه شئ يفتح اوله لمسلم وبضه لغيره مع نصب شئ وظاهره الصلوات
 الخمس تكفر الصغائر والكبائر لكن قال ابن بطال اخذ من تشبيهها بالدرن وهو صغير بالنسبة الى القروح انها
 الصغائر وهو مبني على ان المراد بالدرن الحب والظاهر انه الدرر ليس اسبلا لاعتسالك ولذا قال القرطبي
 انها تستقل بتكفير جميع الذنوب لكن يشكل عليها وردد انها تكفير لما بينهما ما اجتناب الكبائر فان قيل
 اجتناب الكبائر يكفي لتكفير الصغائر بالنص فما اذا تفعل الصلوات اجيب بان الاجتناب مكفر بشرط
 شموله العمرو صلوات يوم يكفر صغائر ذلك اليوم وبانه اذا لم يصل لم يجنب الكبيرة اذ تركها كبيرة **سيلا**
 في تسع يمين محمول على الحادية والعشرين كذا قيل **ط** ذبحوا شاة فقال صلى الله عليه وسلم ما بقي منها
 قالت ما بقي منها الا كتفها قال بقي كلها الا كتفها اي ما تشاهد من خيال اذ هو في معرض الغناء وما اثر شم به
 بقي عند الله **لغة** فهل تكلهم من باقية اي جماعة يبقى او فعلة طم باقية ++ **باب** **بك** ++ **ط** سحان
 الله بكثرة واصيلا خصا بالذكرا لاجتماع ملئكة الليل والنهار فيها اقول بمقتل ان يراد بها الدوام نحو طم فترحم
 فيها بكثرة وعشيا **سيد** بالاصال والبيكرات جمع بكر بضم كاف جمع بكرة وهي الغدق والمراد سائر الاوقات
ش فيه اليك يفتحين الخرس **لغة** ومنه ستكون فتنة بكما شجعت بها لاختلاطها **ط** فيه فلما راها
 صلى الله عليه وسلم اي مصعبا بكى الذي كان فيه من النعمة والذي اليوم فيه من برودة مرفوعة بفر دقانه كان
 من اغنياء قريش ها جرو وتر كها بكما وكان من كبار الصحابة من اهل صفة في مسجد قبله رضى الله عنه **فتح**

بعر
 بغر بغد
 بغل بغى

بقر بقر
 بقل بقل

بكر

بكر
 بكم
 بكم

بل
بلد
بلس
بلغ
بلغ

بلقع
بلل
بلى

بنى

بن

بوء

بكما عليه اى بكت السموات والارض على الميت والمراد اهلها ش فيه انا بك واليك اى باق بك وارجع اليك واستوف بك واتوجه اليك ++ **باب بل** ++ فاذا اصاب دما حراما بلغ اوله لا يزال المومن معتقاً كما ما لم يصب ما حراماً **سبل** فيه احب البلاد المساجد لشاركة الى والبلاد الطيب يخرج منبته او يجذف مضها وناى احب بقلع البلاد **لغة** البلدة من منازل القمر والبلد صار بلداً وبلداً لزم البلد فيه ابلس اذا سكنت وانقطعت حجته والبلاس للمسيح فارسي فيه بلغ الشيب في راسه هو اول ما يظهر فيه ولا يبلغ اى سورة برائة عنى غير او جعل منى اى من اهل بيتى وهذا مختص بهذه الواقعة لا مطلقاً فان رساله صلى الله عليه وسلم لم تنزل مختلفة الى الافاق في اداء رسالته وتعليم الاحكام وذلك ان عادة العرب في نقض العهد لا يتولاها الا من تولاه او رجل من قبيلته واراد النبي صلى الله عليه وسلم بجنة ابى بكر خلافة كما خالف في سائر رسوم الجاهلية فامر الله برعاية هذه العادة اراحة لعلمهم وقطعاً للحججهم كيلا يحتجوا على ابي بكر بالوفهم وبنه في رجع **سبل** موعظة بليغة اى بالغ فيها بالانذار والتحذير ولا يريد وجازة اللفظ وكثرة المعنى **تق** فطفق يعلمهم الناسك حتى بلغ الجحار اى وصل الى ذكر حكمها **لغة** البلغة ما يتبلغ به من العيش **تق** قد بلغ هذا الكلب من العطش مثل ما بلغنى وروى بلغ منى والكلب روى برفعه ومثل بالنصب وبعبكسه **تق** فامسكه بفيه اى امسك الخف بفي الخف وبقي المستقى **سبل** ثم صبت على ذلك حتى بلغه المنزلة التي سبقت له فيه ان للبلاد خاصية في الثواب ما ليس للطاعة ولذا كان من نصيب الانبياء اشداً للبلاد وانت المستعان وعليك بالايح اى الكفاية او يراد ما يبلغ الى المطلوب من خير الدنيا والاخرة **لغة** فان لم يفعل لم بلغت رسالته اى ان لم تبلغ هذا اوشئاً ما حملته تكن في حكم من لم تبلغ شئاً من رسالته **شرح** في دنياى التي فيها بلاغى اى وصول الى المراتب العلية والاستعداد لها **لغة** فيه تدعى الديار بلاغى هي اراض قفر لا شئ فيها فيه فراى بله هي بالكرس النداء وكذا البلالة **لغة** فيه هنالك تبلوكل نفس اى تعرف حقيقة ما عملت **شرح** على المبطلين يوزن المصطفين من هو منخلام ونون **شرح** تبل وتخلق بصيغة مضارع المخاطب من الابلاء خير معنى الاخرى كل بلا حسن ابلا لا ابلا الاحسان وكل منصوب على المصدر مقدم على المفعول اى يقوم الاملاء **شرح** نسي البلاى عجبى في خيل ++ **باب بن** ++ بنى بها وهو بنت تسع اخذ به احمد فقال تج عليه وهو بنت تسع وقال الثلاثة حذان تطبيق الجميع وذا يختلف باختلاف فلا يجدلس وكان تسع تسع تسع تسع **لغة** وفي اللعان عن قيس عن ابن مسعود لبعض رواى مسعود لاخرو في نظار العشر شقيق عن ابن مسعود وانما هو ابو سعيد البدي وقوى البخارى بيان بن ابي بشر عند بعض بيان بن بشرهما سواء هذا ابو بشر بن بشر مثله محمد بن العلاء بن كريب وفي الموطا في ح سعيد بن ال بن الازرق وروى من ال بن الازرق وكذا صحيح ++ **باب بون** ++ ط ابو بونمك على اعترن اولاً بانعلمه ثم اعترف بالتقصير في شكر بونمك ذنباً هضم النفس **شرح** فقد بك به احدهما اما القول له او القائل ان استخله او جعل الاسلام كماله لان

بين

بما

تيد

بتتبع

نفسه اى مشترياها من ربه فمعتقها غير فاء بايع تفصيلية وفاء معتقها سببية لغتها لا يبيعوها بايع الارض
 في المزارعة كرهها سيدنا اى ن اشترى امر لا يخرج على دينه واشترى بالدين فقلدا عقها عن العذاب وان اثار
 دينه على اخرته واشترى بالآخر فقلدا هلكها وان فان عادت غلبها ولو بجمل فان قيل كيف يرتضى لاخيه
 ما يكره لنفسه اجيب بانه لعلمها نعت عند المشتري لميسته او الاحسان والتزويج او نحوه وفيه جواز البيع
 بمن حقه واجمعوا عليه اذا كان البائع عالما به وهذا البيع مستحب سبيل البسط يدك فلا يبيعك الفاء
 زائدة واللام لتعليل الامر وزائدة والتقدير وانا ابايعك واللام مفتوحة والتقدير فاني ابايعك نحو ابنتي فاني
 اكرمك غير فيه انه ان من البيان لحرار بطل انه ليس بذي البيان ولا مدح لان من للتبعض كيف
 وقلامن تعالى بقل على البيان ثم صدى البذاء والبيان شعبتان من النفاق البيان كذوق الكلام مثل
 هؤلاء الخطباء الذين يتوسعون في المدح بما لا يرضى الله ط ليتكلم بالكلمة ما يتبين فيها لا يتدبرها ويفكر في
 قبحها وهو حث على حفظ اللسان واح ان صدقا وبيننا يحيى في خير لغته فيه استخار آدم بعد قتل ابنه مائة سنة
 فلم يضحك حتى قال له جبرئيل جياك الله وبياك وقبل صلح بواك هموزا تخفف وقلب اى سكنك منزلا في الجنة
 الباء المفردة هو بمعنى في حديثك اكثر عليكم بالسؤال وفي وهو يحدث بحجة الوداع وفي ولم اكن
 بدعا لك رب شقيا وفي فلم ازل ابجدها احيى اذ السماء انشقت وفي كنت اكرم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بشبع بطنه اى من اجله وزائدة في ما قلت بالامس وفي ولك بمثل ذلك وفي عليك بقرش لاني جمل وروى
 باى جمل بمعنى البديل واللام للاشارة اى قاله مشيرا لهؤلاء المسلمين واح عائشة وبالموت اى حل بي وح
 الجارية من بك اى من فعل ذلك بك واح ارغما به بك اى الصفة به او الباء زائدة واح اجدني قوق اى في
 وروى جدني قوق اى ذاق قوق حروف التا باب تا اتند امر من اتاد اى تثبت فيه وسبع في
 النبوت اى اجعل في سبعة اعضاء نور فيه اتبعوا القرآن ولا يتبعنكم اى لا تدعوا تالوته والعلاج
 ن ولو قيل المراد اجعلوا اعمالكم وهو اكرم تابعة له وموافقة له ولا تجعلوا القرآن تابعا لعلومكم واعمالكم المشتهاة
 بالتأويل والتحريف لو يكن بعيدا غير لا نسبوا تبعا لغيره وروى فانه كان مومنا ولا تدرى اى التبابعة ارادوا و
 لهم الراش قيل كان مومنا وقال شعرا يني بمبعثته صلى الله عليه وسلم ش وياتي بعدهم رجل عظيم نبى لا يرضى
 في الحرم ومن التبابعة من اراد تخريب المدينة فأخبر بانها مهاجرة فامس به وقال شهدت على احمد بانه نبي الح
 ورحلا درى اتبع لعين ام لا ط اتبع السيئة الحسنة فتحيا اى بحسنة من جنسها لكنها تضادها فسمع الملاهي
 مكفر بسمع القرآن والذكر وشرب الخمر فصدق كل شراب حلال وحبل الدنيا الموجب سرورا لقلب باصا به
 وغر عليه ففسس شح التبعة بفتح فكسر فمالة فها ما يتبع المال من الحقوق ط ان الناس لمكرب
 اى تابعون وصفا لمصدر مبالغة ولكم خطاب للصحابه يا نونكم من جوانب الارض طلبا للعلم منكم لانكم
 اخذتم افعالي واقوالى غير انى متبعك قال فارجع الى قومك اى كن فيهم فانك لا تستطيع اظهار الاسلام

شر

تفحيم

تفع

تفس

تفت

تقف

تق

تكا

تلا

تلع تلا

تمر

تمر

اتمت صلح سيد فيه كان دالاً ترويحون فمها ونصبها فاسم كان ضمير ما ذكر وعليه اما يتعلق بدق
او خروجه كور ترو مبتداً وعليه خبج واسمها ضمير التروية صها والجملة خبر بكان وضمير احداً سمه + +
باب تسع فيه: نحو اهل التسخين هو بخاء حجمة غير فيه لاصوم تاسوعاً ظاهراً صلى الله عليه
وسلم لم يعظم اهل الكتاب ليوم عاشوراء الا بعد صومه له بل بعد تكرر ذلك منه في اخر جيونته بحيث لم
يتكمن من صومه بعد علمه بتعظيمهم له مع ان الاحاديث السابقة دلالة صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
وجاء اليهود يصومونه ويعطونه فصامه ويمكن ان يقال انه صلى الله عليه وسلم كان عالماً بتعظيمهم يومهم
له من اول قدمه ولكنه كان في اول امره يحب موافقة اهل الكتاب تاليفاً لهم واستجلاً باقلوبهم ثم صابح
مخالفهم لما ظهر الحق فلما علم سبحانه بحجة مخالفهم اخبروه بتعظيمهم له ليخالفهم فقال نخالفهم صوم التاسعة
في القابلة قول وردت الابل عشر اذا وردت اليوم التاسع قى وهذا لانهم يحسبون في الاظاء يوم الورد فاذا قات
في الرعي يومين ثم وردت في الثالث فالواحد ربعا لانهم حسبوا بقية يوم وردت فيه قبل الرعي واول يوم
ترد فيه بعد الرعي في تناوله من قول العرب تأمل والظاهر عكسه + **باب تع** + **ش** وتبع فيه
اي يشق لضعف حفظه له اجمان ولما هو احول كشيء يحفظه وكثرت لادونه ودراسته فتم فيه نفس سطح اما عند
ليتوصل الى اخبار عائشة بما قيل فيها وهي غافلة او اجراء الله تعالى على لسانها لتستيقظ عائشة عن غفلتها كما قيل
فيها + **باب تف** + **حاشية** الازهر لم يفسر احد التفث بما فسر النظر فانه جعله التفت جعل
قضاءه اذها به الجوهرى هو بالحركة في المناسك نحو قص الظفر والشارب وحلق الشعر وري الجار وشرا البدن
وغمران فضل العشرة فيه ان وتفت وفعوا في رجل له عشر يربد عليها فاضائل عشره منصوبة فذكرها
ان وتفت له اي قلده لان التف وسخ الظفر قال الجوهر التف اتباع له **باب تق** فيه هواهتي واتيقي
في من + **باب تك** + فيه في ح على هو تكاني بين يدي الله حتى يفرغ من الحساب **نه** رجل نكاه كثير لا حواء
مصادر + **باب تل** + فيه من باع تالداً سلطه الله عليه الفاي متلفاً والتالداً الى التقديم قوفيه
يبدو الى هذا التالاع هو يكسر مثناه جمع تلعة بفتحها في **فضلهم** فيه وانطلقت تلوه اي اتتبع واتبه + **باب**
تم + فيه بيت لا تم فيه جيا اهل ط لعله حث على فسادة في بلاد كثر فيه القرى من قنغ به لايجع وقيل
هو تفصيل للقرية بشرا لثامن في الظلم بالنور التام **حاشية** هو نليم الى قوله تعالى ربنا اقم لنا نورنا
يقوله المؤمن اذا طغى نور لنا فقفين اشفاقاً وفيه ان الماشي فيه يكون ممن لا يجزى الله من الصديقين
والنهلاء حين يخرج الفسق ويتهم كرهه بقيل رجوا وراكم قاله لسانوا **اسيد** افتتامت صلواته اي صار
تامة فتاكت من التمام من وهو بتشد يد مير وسكور تاء واصله تنامت **ش** تمام المائة لا اله الا الله
بالنصب ظرف تعالى وبالرفع مبتداً وخبر تليين كان صلى الله عليه وسلم لا يتر التكبيرة اي لا يمد **اسيد**
وان كان صلى الله عليه وسلم لا يمد **بغوى** من خلق التوبة فلا امر الله له فالت مكثه

ثلث ثلث
شم

ثمن

ثمن

المبدأ والمعاد واذا نزلت مستقل بالمعاد غير ثلث لهم اجران فان قلت من صلى حكام فله اجران
ومن ادى حق الله وحق الوالد فله اجران فما وجه التخصيص بالثلاثة قلت هو ان الفاعل في هذه
الثلاثة جامع بين امرين متخالفين جدا كما لضدين قوله فله اجران جواب للثالث ويحتمل كونه لكل من
الثلاثة ويتم في مولى واني حثت من اصل الايمان له من قواعد المستقيم فان قلت ما ذكر خمسة قلت لكف
عن فائل لا اله الا الله ولا يتكفر بدين ولا يخرج من الايمان بعمل رجوعها الى واحد والمراجع مع شها دة
التبوة وح زاد النداء الثالث يحيى في زور شح فيه ساء التلج بسكون لام قس فيه فيتلج راسه
بفتح لام ثم فيه ثمة الشاة رعت الشاة ثمة جمة سيد اي الذنب الكبر الح تراهي هولاء اني لا اجبا
اذ لا يستقيم تراخي الا زمان ولا الرتبة لكون المعطوف فيه اعلی وهذا بالعكس قوله ودعا بين ذلك وله
قال لا اله الا الله الخ ثم دعا بين ذلك وقال مثل ذلك ثلث مرات الطاهر ان ثم معنى وادوان الجملة النازية
مقدمة على الاولى اي قال مثله ثلث مرات ودعا بين هذه المرات قائل استوى الى السماء فسواهن سبع سموات
هو لانه تيب الربى لقوله تعالى والارض بعد ذلك دسها في ح الحجر فذا حكا راحلة فقال صلى الله عليه وسلم
بالثمن في فضلهم لعل ذلك ليخلص ثوبه في حجرة ولا افتقد كان صلى الله عليه وسلم حاكما في مال
الصدوق وروى انه قال اني لا اركب بعير ليس لي قال في ذلك يا رسول الله قال لا ولكن ثمن ابتعتها به لانه
لا يركب بعير الا في طاعة ثمن لغة الثنيار رفع موجب للفظ او عومه والاو ان خاوت طلق انشاء
الله وليصير منها مصبين ولا يستثنون شح ومنه حلف لا يستثنى انها ليلة سبع وشرين اي
يجزى به ولا يقول انشاء الله قو الصلوة مشني مشني تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع تمسكن ثم تنع
يديك هذا في النوافل عند الشا فعي ليلادونها رامشني خبر المبتدأ وهو مكر فالثاني تأكيد وتشويخ خبر بعد
خبر كالبيان لمشني والرواية فيهن بلفظ المصدا ومن ضبطه بالاصحح فيتم في ثمن لغة ولقد اتيناك سبعا
من الثاني سمي به سورة لانها تنشئ على مرور الايام وتكرار فارتفع ويصح للقران لتجد فوائدها فالحال لا يصح
كونه من الشاء لانه ابد لا يظهر منه ما يدعو الى الشاء عليه وعلى تاليه وعلله ولذا يوصف بالكرم
زعد قرا الى الانتقال وهي من الثاني والى براءة وهي من المائتين فقرتهم بينهما ان تفصلوا بينهما يا بسملة
وجه السؤال على ما يخطر بالبال ما في الطيبي انه على وجهين احدهما عدم البسملة والثاني جمع الانتقال مع
المائتين اي مع سور خوات مائة ايات وهي من الثاني اي اقل منها ووجه الجواب انه صلى الله عليه وسلم ليسين
ان البراءة سورة مستقلة او تامة من الانتقال وظهر لنا من الاجتهاد مناسبة تامة بينهما فظننا انها سورة
واحدة فلم نفصل يا بسملة وجعلنا واحدة في عداد المائتين وكل السبع الطوال بها سيد انت كما اتيت
على نفسك شاة بث لانه واطهار نعاء على عباد بمحكمات افعاله ويتم في حصى قرطبي فاذا انا بموسى
فلا ادري افاق قبل ام كان ممن استثنى الله اي بقوله الا من شاء الله قال الحليم من زعم ان الشيا حيلة العرش

ارجبر ثيل وميكائيل ونحوهما او ولدان الجنة او موسى عليه السلام فقد اخطا لان غير موسى ليس
 من سكان السموات والارض لان الجنة فوق السموات وموسى قدماء فلا يموت عند النفقة الثانية
 وقد بينا في الجمع في صفح وجهه **ك** الاذان شتى شتى كرم مع ان التكرار داخل في مفهومه لان
 الاول لافاظ الاذان والثاني لافادة اي الاول للاجزاء والثاني للتحركات وهو للتاكيد وبمعنى الاثنين
 غير مكرر **حاشية** فقال الثانية ولن خاف مقام ربه جنتان اي في المرة الثانية وكذا معنى قلنا
 الثانية فقال الثالثة **ث** فاذا تناوب احدكم فليذكر كظم الثوباء بالمد فتم الحيوان فله امره من قسط
 وتمدد ومرفى ثاب مهمونا ط ويشيب عليها اي يعوض عن الهبة واقله ما يساوي قيمته **بغوى**
 ان امرأة قالت يا رسول الله ان لي جارة اي ضرة فهل علي حرج ان تشيع من زوجي بما لم يعطني فقال صلى
 الله عليه وسلم ان المتشيع بما لم يعط كالابس ثوبى زور ويتم في شبع سيد اجار رجل ثأرا لراس رؤى
 انصب حال من رجل لوصفه بمن اهل نجد واثابه الناس وثبوا عليه فيه ولا يحل له ان يتوى عند
 فتح ثوى بفتح واو وكسر ها يتوى بكسر ها والنواء بالمد والجنة الإقامة بمكان معين **حرف الجيم**
جب **س** سيد جب الحزان علم واد في جهنم والاضافة فيه كذا السلام اذ فيه السلامة من كل آفة وحزن
ش فيه اجبر اصلاح الشئ بضرب من القهر يطلق على الاصلاح الجرد نحو اجابر كل كسبر وعلى القهر الجرد
 جرد اجبر ولا تقويض ثم يجوز به العلوا المسبب من القهر كخلة جارة فقيل الجبار المصلح لامور المؤمنين قيل
 حامل العباد على ما يشاء **ش** ح والجبار خشب تسوى وتوضع على موضع الكسر ويشد عليه حتى يغير
 على استوائها جمع جارة بكسر جيم وجبة بفتحها لغة فيه جبل اي صار كالجبل في الغلظ فيه الجبن
 ضد الشجاعة **ش** هو بضم جيم وسكون باء بضم و **جبن** بضم باء وفتحها لغة اجبنته وجدة جباناً
و الجبن المأكول بضم باء وتشديد نون ويسكون باء وتخفيف النون فيه ارا حكر من الشجة والجمهة
 اي من ضيق العيش والشجة خلط الماء باللبن والجمهة ايضا موضع السجود من الراس ويقال لايمان النار
 مجار **مشكاة** وقيل الجمهة الخيل والبغال والعبيد لغة فيه جيت الماء في الحوض جمعه فيه وهو
 الجامع له جاية وجهه جابى ومنه وجان كالجواب منه يجى اليه ثمرات كل شئ قالوا ولا اجبتنيها اي لا اجتمعها ثم يضا
 منهم بانه بفتح هذه الايات وليست من الله **جث** فيه جثة الشئ شخصه الناق و ما ارتفع من
 الارض كالآلة ومنه الجثية لما بان جثته بعد طنه فيه رجل جثة وجثامة بكاية عن النوم والكسل
ش فيه مزاد ابلد ماء الجثو بضم جيم ومثلثة وشدة او جر لغة الجحد نفى ما ثبت في القلب
 واثبات ما نفى فيه وتجد تخصص بفعل ورجل تجد شمع قليل الخير يظهر الفقر **ش** ح توضحا فادخل
 اصبعين حجر اذ فيه بضم جيم وسكون حاء الثقب جمع حجر و النجران مثله **ث** ومنه بال في البحر هو ما يجتر
 الحوام والسباع كذا النجران ويجمع احجار وحق بكسر ففتح جد فيه وكانت اجادب مر في ابرد من اتو

ثوب

ثور

ثوى

جب

جبر

جبر

جبر

جبر

جبل

جبه

جبي

جث

جثم

جثو

جحر

جس

جش

جص

جد

جف

جل

جلس

جلع

جل

جلا

جبر

قبلة الرجل امراته وجسها بيد من الملامسة الى المذكور في قوله تعالى ولا مستمر النساء فينتقض
الوضوء فترتيب قوله ومن قبل الخ مفعول الى ذهن السامع والتفحيد والتفتيش عن بواطن الامور
جش يقشط يخرج الجشاء بوزن العطاس والاسم الجشاة كاهنة فيه الجشاء قيل هو الطحال
من مقتضى كلامه انه بتشديد شين **جص** نحي ان يحصص الميت حاشية لانه الاستحكام
والميت فان عنه **جع** فيه الجعاء بالفتح من الشعر وانحصر خلاف السبط **فتح** فيه الجعل بضم جيم
وسكون هاء ما يعطى على عمل فهو غير عبد الرحمن لا يقول فيه قالت السيدة همد قول عائشة اى
غير عبد الرحمن جعله من قول عائشة لاهر فوعا وعبد الرحمن جعله في المعنى من الحديث ادم توطأ
بنك على ان المراد سنته صلى الله عليه وسلم **وج** جعلته يهود حمارا يجرى في حرمه وتخاف حرمه نجف
جل فيه لا يجلد امراته نرجاه . ان راءه اجمعة والجامعة انما تنفس مع ميل النفس والجلود غالبا
ينعمر من الجمال فان كان لا بد فليكن بالصرب ليسيد بحيث لا يحصل النقص سبيل ينزع الجلود اى الفرقة
عالم الخ من لعل اتقوا بدلتغليروم الشهيدان ان يحان سبيل نحي عن ليس جلود السباع هذا قبل المدخ
او مطلقا ان قيل بعد طهارة الشعر باليد وان قيل بطهارته فالنهي لانها من داب الجبارة وعمل للفرق
فيه كان صلى الله عليه وسلم يمسح بعد الوضوء ركعتين جالسا **فتح** والقاضى هذا الرواية ليس بصواب
لا يمكن اجمع بينه وبين جلا . ان راءه اجمعة في صل حاشية لان جلس على حبة خيرة من ان
يجلس على قبر لانه يوجب عذاب الاخرة وهو اشد من عذاب الدنيا وبقي وقيل في قعد **فتح** فجلس
صلى الله عليه وسلم على فراش كجلسك منى هو بكسر لام قال الكسرى هو محمول على كونه من وراء
حجاب وكان قيل نزول الحجاب وعند الامم من الفتنة والعجم من حصانته صلى الله عليه وسلم جواز
اخلاوة بالاجنبية والنظر اليها وهو الجواب عن قصة امر حرام وعبر رواية فتجلى كجلسك على جلوسات فلا
اتكال ما فجلسني بين يديه بتشديد لام **فتح** فيه قال بعضهم لا تارة ليسي على امرأه خلق من قوم بختية
من بعيد بكر كتيب وثيب ككبر لم تفتق فجان ولم تفتق فجان جليع على زوجها حصان من غير ان
اجتمعنا كاهل دنيا وان افترقا كاهل اخره بكر كتيب في الانبساط ثيب ككبر الخفرا الحياء **فيه**
الجملة بالفتح البعر اجل شاة كاهل تعاطى من ان استوفى حقه **ش** وابالاجل انعمت فتح جيم لسلم مشاة
وروى بعض لا يدين الجلالتين لانعام اى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سورة الانعام والجلالة برى كواى فيه
جلاء حزى خلوت حزى عسى اذ حبيبه وحلوه جلاء ككسر منبت . احسان جليكم يدور في وجع جلوه ضبطه
شمس بضموفه والنوى بفحوا بضم غير فيه وان ادم عليه السلام رعى البليس بمضى فاجبر بين يديه اى
اسرع قواجم يكسر جيم اجار الصغار **ط** ياتي زمان انعام فيهم بى دينه كالتقاضى على الجرة اربعة صفة
زمان اى كالاتى القابض على الجمل ان يصبر لا حرق يدك كذاك السنين لا يقد على ثباته على دينه لغلبة

جمع

العصاة وانتشار الفتنة وضعف الايمان فيه اقرأني سورة جامعة فاقرأ واذا انزلت سيدا اذ فيه آية جامعة
 لما يحصل به الفلاح اذ اعلم به فمن يعمل الآية فكانه قال حسبى ما سمعت ولا ابال ان لا اسمع غير ما افعل الر و جعل صغير
 تعظيم بعد غيرة و فوج اذ راكه وهو صغير شاذ غير خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة اختلف في خير الايام
 الجمعة او غيرة و يتم في طبع قوس صلي المغرب والعشاء بالمر ذلقة جميعا هو بولك كونها سمعا في المر ذلقة لا على جمعها
 في اية قبل عليه دلائل اخر قوله باقامة واحدة لكل صلوة اى المجموع الصلوتين او لكل واحدة منهما شح سيعلم
 اهل الجمع النوم من اهل الكسرم اى اهل يوم القيمة و يوم ظرف للجمع او يعلم او تكليهما على تناسخ هان خلق احدكم
 يجمع في بطن امه اربعين يوما نوح ظاهره ان بعثه يكون بعد مائة وعشرين يوما و يرى انه يبعث بعد بضعة
 واربعين فيصورها و يخلق سمعها وبصرها و جلدها و اشبه ما جمع به ان الاول هو الغالب والثاني فيمن يولد
 لسته اشهر ثم انه يشكل ان هذا التصوير يحا و عظمها و سمعها و بصرها انما يكون في بطن امه فيموت الروح لا بعد الاربعين
 فانه يكون فيها علة فيعمل قوله فصورها على معنى فصورها قولها و كتبها لا فعلا و يكون ارسال الملك مرة عقب
 الاربعين الاول و مرة عقب الاربعين الثالثة و قوله ثم يبعث الله عطف على يجمع في بطن امه في او يحل قوله
 فصورها على معنى شق مواضع السمع والبصر و تميز قابل المظفر واللحم لا جعل كل ذلك بالفعل و الله اعلم
 و يرى اذ امر بالنفطة ثنتان واربعون ليلة بعث الله اليه ما كان فصورها و خلق سمعها و بصرها و جلدها و ان
 ان النفطة تقع في اللحم اربعين ليلة ثم يتصور عليها المذات و يرى بوجوه اخر القاضى ليدفع على ظاهره من
 التصوير عقب الاربعين الاربعة غير موجود عادة و انه هو في الاربعين الثالثة هو مدة المضغة فالمراد كتب
 تصويرها في قدره انه يمكن الادة نقش مواضع الحواس و تميزها من غير داوية في ذرع و سبق ان لا يجمع كافر قائل
 في النار لعله مختص من قتل كافر في كفره ذنوبه او يعاقب في غير موضع عقاب الكفار قتل فان قيل اذ بعد
 بالنار فاي فضيلة فيه قلت هي نهو وعد للقاتل بان لا يرتد بعد بل يموت على الاسلام و انه لا يدخل النار مع
 الكفار في اسفلها فبعثه و نه بان ايمانها لم ينفعه كما روى ان بعض الكفار يجمع مع المؤمنين فيقول ما اغنى عنكم
 ايمانكم فجمع المؤمنون الى الله فاذا اخرجوا منها قال بعضهم لبعض ما لنا لا نرى رجلا لا كنا نعدهم من الاشرار و يرى
 من قتل كافر ثم سدد و هو مسلم فان المؤمن المسدد لم يدخل النار قتل كافر العلاء و يمكن ان يكون كافر اجلا
 لا مفعولا به اى من فاعل قتل اى مؤمن قتل مؤمنا حال كفره ثم اسلم ففعل و فاعل محذوف ثم معنى
 سدد اى اسلم بعد قتله قال صاحب المفهم هذا الاشكال من حيث تفسير السداد بما ذكرى بالاستقامة على
 الطاعات والظواهر ان يفسر بالمخص من حقوق الناس فانها لا تكفر بالشهادة فكيف بالقتل و يفسر بدوام الاستقامة
 الى الموت و اجتناب الموتى لا تغفر الا بالتوبة غير اجمعه من الرافع قد كان القرآن كله كتب في جهنم
 صلى الله عليه وسلم لكنه لم يجمع في موضع واحد ولا مرتبة السور ط فان قيل كيف قوله اذ اختلفتم و اذ اختلفتم
 بلسان قريش و قد رتبانه نزل على سبعة احرف اى لغات قلت لك كتب في الصحف بلغة قريش لا يجمع

٤
 في
 في
 في

في لغة تلك اللغات، قوله انما كان بلسانهم يريدان اول ما نزل بلغتهم ثم رخص ان يقال بلسان اللغات
 وتسمي ورأي عثمان ان الرحمة في سائر اللغات كان توسعاً في اول الامر دفعاً للحرج والمشقة ورأي ان الحجة
 بها قال انتهت فانه على لغة واحدة خشية ان يخطئ بعضهم بعضاً وفي المنع فان قلت ما السبب لاختلاف رسم
 هذه الحروف والزوائد في المصاحف الى المصاحف الثلاثة الرسالة الى الكوفة والبصرة والشام ومصحف المدينة
 وقيل الى سبعة الرسالة الى ما ذكره والى اليمن والبحرين ومكة وازداد بالاختلاف نحو قال رب وفي بعضها قل
 رب في قال بل لبثتم وقل بل لبثتم ولئن ائجناؤا ونجيتناؤا فخذ ذلك قلت سببه ان عثمان لما جمع القرآن من المصاحف
 ونسخها عن صورة واحدة واثر في رسمها لغة قریش دون غيرها كما لا يصح نظراً للائمة وثبت عندنا ان هذه الحروف
 من ذلة من عند الله ومسموعة من رسوله وعلم ان جمعها في مصحف واحد على تلك الحال غير ممكن الا باعادة
 الكلمة مرتين وفي رسمه كذلك من التخليط والتغيير للرسم ما لا خلاف به فرقمها في المصاحف كذلك فجاءت
 مثبتة في بعضها ومحمد وفاة في بعضها لكي تحفظ الائمة كما نزلت فاختلعت بسببه رسوم مصاحف كالمصاحف
 فان قلت ما وجه ما روى عن عثمان رضي الله عنه انه لما نسخ المصاحف عرضت عليه فوجد فيها حروف ما من
 اللحن فقال انكوهها فان العرب ستقيمها اذ ظاهر يدل على خطأ في الرسم قلت هذا لا يصح فان في اسناده
 اضطراب واقطع كيف وفيه من الطعن على عثمان مع علو محله من الدين وشدة اجتهاده في بذل النصيحة
 ما لا يخفى فلا يمكن ان يقال انه جمع المصاحف مع سائر الصحابة الاختيار نظراً للائمة ثم يترك لهم فيه ما يتولوا امره
 من ياتي بعده من الاشياء لا يترك ماله ولو صح يراد بالحن التلاوة اذ كثير منه لو تلى على حال رسم لا تقلب
 معنى التلاوة دون الرسم وتغير اللفظ نحو لا اذبحنه ولا اوضعوا ومن نباي المرسلين والربوا فيهم مما زيدت
 الالف والياء والواو في رسمه لو تلا قال لا معرفة له بحقيقة الرسم على حال صورته في الخط يصير الايجاب نفياً
 وزاد في اللفظ ما ليس فيه فاعلم عثمان ان من فاته تمييز ذلك وغر عن معرفته ممن ياتي بعده سياخذ ذلك
 عن العرب الذين نزل القرآن بلغتهم فيعرفونه بحقيقة تلاوته ويدلونه على صواب رسمه وروى في اخر هذا
 الخبر لو كان الكاتب من ثقيف والمسلم من هزبل لم يوجد فيه هذا الحروف ومعناه ان يوجد في رسمه بتلك الحروف
 المشبهة على المعاني دون الالفاظ المخالفة لذلك كانت قریش ومن قبل نسخ المصاحف فلا يستعملوا ذلك في كثير من الكتابة
 وسلكوا فيها تلك الطريقة ولم تكن ثقيف وهزبل يستعملان ذلك فلا واثما وليتنا من امر المصاحف كولييه من تقدم
 لرسم جميع تلك الحروف على حال استقرارها في اللفظ والنطق دون المعاني اذ ذلك هو المعروف عند ما وروى
 ان عروة سأل عائشة عن محن القرآن ان هذان لساحران وعن مقيم الصلوة والموتون الزكوة فقالت هذا على
 الكاتب لخطاؤا في الكتاب وهي ثمراءات معروفة فتسميتها كحنا خطأً ومجازاتاً عاذاً كان ذلك مخالفاً لمذهبها
 وخارجاً عن اختيارها وقديماً قول عائشة بانهم اخطاؤا في اختيار حروف من الاحرف السبعة جمع الناس
 عليه وبأول اللحن بانه بمعنى القرآنة واللغة فان قيل ما السبب لعثمان في جمعه في المصاحف وقد كان مجموعاً

في الصحف قلت ان ابا بكر جمعه على السبعة الاحرف فوق الاختلاف بينهم في القراءة فقرأ عثمان وغيره ان
 تجمع الناس على حرف واحد من السبعة ليرتفع الخلاف اذ لم تومر الامة بحفظ الاحرف السبعة وانما خير في
 ايها شئت وخص زيد باليه مع ان في الصحابة من هو اكبر منه لانه كان يكتب الوحي للنبي صلى الله عليه
 وسلم وانه جمع القرآن كله وان قرأته كانت على اخره صلى الله عليه وسلم على جبريل فضم منه الفرق
 القرشيين ليكون مجموعا على لغتهم **هـ** ما افتتح البقرة ثم استفتح سورة النساء يستفتح ابا عمران القاسمي
 فيه دليل لقائل ان ترتيب السور كان باجتهار من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه صلى الله عليه وسلم وكله
 الى امته بعاء وهو قول مالك والجمهور ومختار الباقي قال ان ترتيب السور لا يجب في الكتابة ولا في القراءة ولا
 في الدرس والتلقين وانه لم يكن نص ولا حد محرم مخالفته ولذا اختلف ترتيب المصحف قبل عثمان ومن
 قال انه بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم كما في مصحف عثمان قال انما اختلف للمصاحف قبل ان يبلغهم
 التوقيف والعرض الاخير فيتناول قرأته النساء قبل ابا عمران على انه قبل التوقيف واجمعوا على ان ترتيب
 الامي كان بتوقيف من الله **سيدا** وفي ح احوى الدين بجمعا عليه وتفرقا عليه هو عمارة عن خلوص
 الوجه حضورا وغيبة **ط** من فارق الجماعة اراد بهم الصحابة والتابعين وتابعهم قوله ومن جمعا عوى
 الجاهلية عطف على جملة فسرت لضير الشأن ايذانا بان التمسك بالجماعة من شأن المؤمنين والخروج
 من زمرتهم من هجري الجاهلية **سيدا** وواحدة في الجنة وهي الجماعة قال اهل العلم هم اهل الفقه والعلم
حاشية بيضاوي حساب الجمل بضم جيم وتشديد ميهم مفتوحة **هـ** ان الله جميل من بعض
 هذا الاسم عليه تعالى لانه خبر واحد لا يحتاج به في الاعتقاد واجاز اخرون التمسك به في سائته لانه من باب
 العمل لقوله تعالى والله الاسما الحسنى فادعوه بها وهو الصواب **فيه** وأشار الى مثل الجمجمة **ط** اشارة
 اليه تبيننا كجهم او تنبيه على تدوير شكلها مبالغة في بيان قعرها فان الرصاص برزانتها وكرية شكلها
 وكبر حجمها اقوى لثخاها وابلغ مرورا قوله قبل ان تبلغ متعلق بمحذوف اي مضى اربعون قبل ان تبلغ اصل
 السلسلة المذكورة بقوله في سلسلة ذرعا سبعون ذراعا والمرد بالعدد الكثرة وفي رواية او قعرها يراد قعر
 جهنم اذ لقعر السلسلة **صراح** الجمجمة بالضم كله روقح جوبين **في المختصر** جاءوا بجماء الغيبة ذكر
 الغيبة مع تأنيب الجماء اجراء تفعيل للفاعل مجرى فاعل للمفعول **وح** تغفر جماعي في المجرى **فضل**
العشر كان ابو بكر ابيض غيظا خفيفا لعارضين اجنأى مغنيا ومنه مجنا للقوس لانها فيه
 الماء لا يجنب **قوانا** قاله لانهم كانوا حديثي عهد بالاسلام وقد مروا بالاعتقال من الجنابة كما امروا بظهور
 البدن عن النجس فرمى يسبق الى الفهم ان عضوا يجنب كعضو النجس نجس ما يجاوره شئ من مقدرات
 ومجئيات بكسرون جمع مجنبه النجس **جامع** لا يعمل لاحد يجنب في هذا السجود غير مجموع **لا**
 يستطرقه جنبا **ط** فيكون يجنب صفة احد لا فاعل يعمل وفي السجود ظرف بمحمد وفا لا ظرف يجنب

جنبا
 جنبا

ان لا يحمل لاحد نه سبه الجناية مرفى هذا السجد غيري وغيرك لان بابيه صلى الله عليه وسلم وباب على كانا
 مفتوحين في المسجد واهم بسلوك ابواب غيرهما وفتح حتى يقضى الى العرش اياه سرعة الاجابة وكثرة الثواب ولذا شرط
 اجتناب الكباثر فان اصل الثواب حاصل بدونه ويتوفى كفر غير فيه سيصير الامران يكونوا جنودا بجند
 بضمهم وتشد يدنون مفتوحة اى مجموعة اى الى ان يصير جند فالى مع ان وجد بالشام روى بالرفع
 خبر محمد بن وبيع نصبه بدلا من جنود اى قوله فاما ان ياتيم فليكم يمينكم ومعرض بين عليهما كشام
 وبين اسقوا من غد لتكم اى لزمو الشام واسقوا من غد لتكم فان الله قد تكفل بالشام الخ رخص لهم في ذلك
 بارض اليمين ثم عاد الى ما بدلا منه اى ليس بكل واحد من غديرة الخاص به وكان من شأنهم ان يتخذ كل
 رفقة لنفسها غير السقي الدواب والشرب فمنعهم عن مزاجه غيرهم كذا في تو واوقا ما انا بيم فتحه وورد على
 التغيير اى الشام مختار الله فلا يختارها الاخير عباد فان ايتهم ايها العرب ما اختاروا واخترتم بالادكم من
 البوادي فالتزموا بيمينكم واسقوا من غدرها لانها اوفق من البوادي قوله فان الله توكل بالشام مرتبة على الكلابين
 اى تكفل وضمن في حفظها من باس الكفرة ش وما يعلم جنود ربك الا هو وحده ليلا يلق المعراج رجلا على افراس
 باقي شاكين في السلاح طول كل مسيرة الف سنة وكذا طول كل فرس يذهبون متتابعين لا يرى باولهم ولا
 اخرهم فسالت جبرئيل عنهم قال لم تسمع وما يعلم جنود ربك الا هو وانا اهبط واصعد واراهم هكذا يمر ربي لا
 ادري من اين يجيئون ولا الى اين يذهبون ذكره النسفي ش وفيه في ح من اعبر التوفيق انى را به الجنون
 هو كلام من يتهذب بانوار الشريعة ولم يعرف ان الغضب من الشيطان ولعل ذلك الرجل من المنافقين
 وجفاة العرب ورح ان في الجنة جنتين يحيى في من ش فيه هذا جاني بفتح جيم ما يجتنى من الثمر
 جى سيد فيه اذا دعى به اجاب اجابة الداعى يدل على جلمة الداعى عند المحجب فيتضمن قضاء الحاجة
 تو منجاني النار اى لا يسبق قد خرقتها في رسوم سيد الميرقل الله استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم
 فيه ان اجابة الرسول لا يبطل الصلوة كما ان خطابه بالسلام عليك ايها النبي لا يبطلها ورح لاجبت للداعى
 يحيى في لبثت و يجب للدعوة وهو صائم في صوم ورح لا توافقوا سامة يسأل فيها فيستجيب بالنصب جوابا
 على مذهب لكسائى ويحتمل الرفع استينافا وهو علة للاندعوا على انفسكم فيه فقلت ما اجد هذه ما اى
 القائدة او البشارة او العبادة حيث سهولة تيسر لكل واجرها عظيم في اى هذه العادة وهى الموضوع مع الركعتين
 للموجب لفتح ابواب الجنة والله قبلها اجد وهو قول شهدان لا اله الا الله وحده الخ بعد الوضوء سيد كيف
 الاحياء قال اجد واجود اى تلقين هذا الدماء يحسن للاحياء ام لا قال اجد واجود اى جود مضمونة الى جود و
 ح من اجد جود اخرون قالوا الله ورسوله اعلم قال الله اجد جود اثم انا اجد جود بنى آدم و اجد جود من بعدى رجل
 طحل فشره ياتي يوم القيمة اميرا و احد فيه اى جارة فهل على جناح ان الشيع اى ضرة ومنه لا تختر
 جارة اى ضرة على ما هو الظاهر ط كن لي جارا عز جارك هو كتليل لقوله كن لي جارا فنعناه على الغلبة اجعل

جنن

جنا

جود

جو

غابا كل من يريد شري وعلى الشدة اجعل لي شدة لا اكون به مغلوبا لهم روح لا تخزن جارة لجارتها الام
 متعلق بخذون لي لا تخزن جارة هدية مهداة لجارتها ويحيى في فرش روح جارك يحيى في شبرم فيه
 الجورب لفافة الجلد وهو خف معروف من نحو الساق فيه فاجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ان عرفه
 اى قاربها لقوله فوجدت القبة ضربت بنمق وهي ليست من عرفات شرح ثلاثيات مكادات
 الشاة تجوزها هو ضمير المسافة المفهومة من السياق اى مقدار المسافة بين جدار القبلة والمنبر بحيث يرمى العنزة
 بعشرة شح لا يجاوزهن برولا فاجراى كلماته محيطة بالجميع من المبر والفاجر ويحيى في كلمة روح فاجوز
 يحيى واخفف فيه بيت لا تمويه جيا اهل هو جمع جايح ومرنى تمر فيه ان في الجنة نخبة من خير الجنة
 فتم اى واسعة الجوف سيد اى المدعى اسع قال جوت الليل الاخر جوى جوت بالرفع والنصب ويجوز
 جوت بجوت مضان وابقاء اعراب وابتداء من الثالث لآخر قوله فان استطعت ان تكون ممن يذكر الله
 اى تخرط في ذكره للذاكرين ويكون لك مساهمة فيهم فيه وجاهاك عظم الجاه شرح اى قدرك ومنزلة
 جبه فيه ولكن جهاد فتح بكسر جيم تو هو مختص بالقتال في سبيل الله والغزو قتال العدو ومطلقا بفتح
 اجتهد راى لم يرد به راي اسخفه بل اراد رد القضية الى القياس والاجر في الخطأ ليس عليه بل على اجتاده
 لانه عبادة وهذا الذرية الجهد واجمعوا على ان الحق واحد في اصول الدين الا عبيدا لله بن الحسن التقي
 وداود الظاهري فصولا جميع المجتهدين قالوا الظاهر انهما ارادا المجتهدين من المسلمين والكفائيين
 اذا جلس بين شيعته الجهدا معناه ان وجوب الفصل لا يتوقف على الانزال سيد المجاهد من جاهد
 نفسه اى المجاهد الحقيقي من جارب نفسه كان الحرب مع غيره عدم من اى من يحكمها ذاته في كل حركة
 وسكناته بكفها عن مشيئته المنهية وعن حظ النفس بسوء النية في اعمال الخيرات والغزوات وغما على
 المامورات واخلاص النية ونحوها ويتم في فضل توجها للمشرىين باموالكم وانفسكم والسنتكم وذا
 بالجهاد وبالخرىض والتغيب فيه روح فيه انجاهد يدل ان الهجرة يتوقف على رضا الوالدين ولعله
 كان بعد الفتح او كان هو قادرا على اظهار دينه في بلدة والا فانه لا يتوقف وجوبه على رضاه روح انه يجاهد
 مجاهد قوله رجل مات بسلاحه هذه الجملة مقول القول وقوله في ذلك اى بسبب ذلك قوله واشكوا
 فيه جملة معترضة سيد في اصل الايمان اى قاعدته والجهاد ماض الى ان يقا تلخر هذا الامة
 الدجال الى اعتقاد كون الجهاد باقيا الى خروجه وبعد قتله يخرج يا جوح فلا يطاقون وبعد غنمه
 لم يبق كافر فيه الجاهم بالقران كالجاهم بالصدق فجاه اثار في فضل الجهر والاسرار والجمع انه بحسب غنى
 الرياء والابتلاء للناثم والمصلد وايضا قلب لقارى وجمع همة وتنشيط عزم للعبادة ط فيه او موت مجاهد
 اى سريع اى فجأة كغرق وقتل وهدم من من جهر غايزا اى هياله اسباب سفره فقد غزا اى حصل له
 اجر الغناء وينقل الاجر بحسب تقدرا لاجرة وكثرة تو واخذ منه ان كل من اعان على عمل حصل له ثواب

جوت

جوع جوت

جوع

جهد

جهد

جهد

أحسن للمعصية أثر العاصي وليس فيه ان قد أجره كقدر أجر الغازي فلا
 ما؟ مع كان له نصف أجر الخارج قوله الأجر بينهما لا يدل على قسمة أجر الغازي بينهما وبين معينه بل له
 أجر الغزاة والمعين أجر الأمانة في حرمه جعل عليه ان يعتكف في الجاهلية فهو ظرف جعل لا يعتكف في
 ما قبل البعثة قوله وتأت الحاربية فارسليها روى بالنصب والرفع والنصب الأولي لأنه قبل الأمر فيه يسمون
 الجهنميون لله بحقه نالها لأنه مفعول ثان لكن الرواية بالواو فتذكر في أنهم استغفوا الله تعالى
 ص. د. ر. د. ل. م. فاستغفروا ج. ط. إذا جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن وجاء عطف على قال وتفسير لقوله
 رأيت الناس يدخلون في دين الله وايدان الناس هم أهل اليمن فيه شق الجيوب هو جمع جيب
 وهو ما ينفتح من العرب ليدخل فيه الرأس والمراد بشقه اكمال فتحه وهي من علامات التخط فيه
 الاتفرقوا عن جيفة حماري من تنهها وقبحها قال كانه حمل عن على التعليل واطلق على الجيفة باعتبار صفة
 النتن الأولى ان يشبه مجلس غير الذكر بجيفة حمار والمجلس بفتح لام مفعول مطلق لأنه مصدر والرواية
 بالكسر فهو ظرف حروف الحاء للقول من اسناد ويطلف مقصود به وقيل لا يلفظ الشيء وليست من الرواية
 سيد فيه ما من أيام احب الى الله ان يتعبد له فيها من عشر في الحجة احب بالنصب صفة أيام وان
 يتعبد فاعله ومن متعلقة باحب وخبر ما محذوف ولورفع ويجعل ان يتعبد مبتدأ لزم الفصل اجنبي
 وهو كسلة الكل قيل لوجعل احب خبر ما وان يتعبد متعلقة بحذف الجارأي ما من أيام احب الى الله لا
 يتعبد فيها لكان اقرب لفظا وهو ظاهر ومعنى لان سوق الكلام لتعظيم الأيام ط كان احب للنساء الى
 النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة ومن الرجال على اختلافوا في ان ايها افضل ومن لمفضل عائشة ان يجعل
 النساء على اهل البيت كما حمل الرجال عليهم ط اللهم ايتني باحب خلقك ليك يا كل معي هذا الطبر فجاه
 على هذا حديث يرش به المبتدع به سهامه فقول هذا لا يقاوم موجبات تقديم الصديق وخبرته من
 الاخبار الصحاح مع الاجماع فان في اهل النقل مقالا سيما رواية الصحابي داخل في هذا الاجماع واستقام
 عليه مدة عمره ويأول على تقدير ثبوته على معنى ايتني بمن هو من احب خلقك فهو اعقل الناس اي من
 اعقلهم ويدل عليه ان العموم يشمل النبي صلى الله عليه وسلم ولا يوجب كونه احب منه او على معنى احب الخلق
 من القرابة سيد الحب في الله في معنى الام لان ابلغ اي يحب في وجهه فهو الذين جاهدوا فينا اي لوجهنا
 خالصا فتح من احب لقاء الله احب لقاء الكرماني ليس المعنى على سببية الاول للثاني بل الامر
 بالعكس بل المعنى من احب لقاء الله اخبره بان الله احبه وقيل من خبره لا شرطية ولكنه صفة الطائفتين
 في انفسهم وعند ربهم قلت لا حاجة الى دعوى نفى الشرطية وقد سبق تأويله في ح اذا احب عبدى لقائى
 احببت لقاءه ويتر في لقائى احب اليه مما سواه لفضل محبة الله ورسوله امتثال واعرهما واجتناب
 نواهيها والتأديب بآداب الشريعة وليس من شرط محبة الصالحين ان يعمل علمهم والا لكان منهم ومنهم

تخل

جهنم

جى

جيب

جيف

حب

طر فرياه ما مدت لما من اسلوب الحكيم لانه ساكن عن وقت الساعة فقبل فيم انت من ذكرها وانما
 هم ان تهنوا بهيتا ما كان يجب سواقة اهل الكتاب وروى حجة الخالفة ووجهه ان الاول كان اول
 استجوابا لقلوبهم لا يضاع الحق لهم فلما تبين لهم وكفروا عندا احب مخالفتهم ط صلاة الرحم محبة في
 الامل هو مفعلة من المحبة كذا في حرج اجعل حبك حبالى من نفسى اى نفسك عدل منه مراعاة الادب
 وح ان الله اذ احب قوم ما ابتلاههم فمضى قلبه الرضا ومن سخط الحق فان قيل التفصيل يشمل قسامين والمفصل
 على قسم قلت خذ في حجة احدا لقسمين معناه اذ احب قوموا وبغض قوموا ابتلاههم جميعا وقرن منه ان رضى
 الله مسبوق برضا العبد ورضي الله عنه لا بعد رضا كما قال رضى الله عنهم ورضوا عنه وجمال
 ان رضى الله ولا يرضى العبد في آخره ش **فيه** يعنى صلى الله عليه وسلم يرد حجة هوليس بكفى بل تعظي
 وقت الغسل فان تعظيئة الميت بنوب مفيف سنة ميا تقمن انكشاف صواته المتغير **فيه لغة**
 الحبس المنع والتحصين ولا جاسر جعل الشئ موقوفا على التاميد ش **ح** احتبس بوله يجوز كونه بصغفه معلوم
 او مجهول لانه يحجز منعنا بالاول **ياسيد** فيه من هذا الذى يتالى على ان لا اغفر لفلان الحق واحطت عمالك
 حقه ان يقال ما لك التفت ولا يحجز لاحد ان يحجز بالثاني لانه كذا كذا لا جابط ظاهر ولا فهو تغليط
ممن احبطت على اى حلفات بان جعلته كاذبا **حت ط فيه** حيته اى تحت الاستجواب المستجيب ^{ان يقصد}
 من الامم لينقله ثم يقبض عليه باصبعه ثم يغرق غمرا جيدا ويدلكه **ح** ان امتى من يشفع للقيام
 ولكذا ولكذا حتى يدخل الجنة هي غاية يشفع وصيده لجميع الامة اى ينتهى شفاعتهم الى ان يدخلوا جميعهم
 في الجنة او هو بمعنى كى **حت** فيه قام الى جدار فخشه بعصا ثم وضع يديه على الجدار ففسح وجهه وذراعه
 حته اى خدشه لينتشر رايه فيعلق بالبد وفيه اشتراطه في التيمم وانه يكفى ضربته وامساك له ^{ان يقصد}
 من بل حته لئلا يوذى كفه ما تعلق بالجدار ولئلا يتلوث يده بزيادة تراب فليس فيه انة تنزل اليه بل
 عدمه والله اعلم **فيه** احتوا في وجود المداجين لانه قلما يسلم المادح عن كذب والمدح عجب
 غير وعد ربى ان يدخل من امتى سبعين الفا بالحساب مع كل الف سبعون الفا وثلاث حشيات
 من حشيات ربى ثلاث رفعة ابلغ من اذ هو بالنصب عطف على سبعين وهو مفعول يدخل فيكون **ح**
 ثلاث حشيات مرة فقط وبالرفع عطف على سبعون الذين مع كل الف فيكون ثلاث حشيات سبعين
 مرة غير وهو كناية عن المبالغة في الكثرة اذ لا كف ثم ^{الطريق} بعد هذا العدد ما يخفى على العاديين **حصر**
ط فيه اذا كان عند مكاتب حدسكن ما يودى فليعتقب منه هو على النوع **ح** والا فهو عبد ما بقى عليه
 درهم فيدخل فيما ملكته بما نهن وهذا بناء على مذهب الشافعية من تجوز نظر احرار الى عبيد العاموم
 او ما ملكته بما نهن سميلا حجاب به النور لو كشف حرق كل مخلوق اى كشف بقيل حقائق الصفات
 وعظمة الذات واذا صفت للمؤمنون عن الكدورات في دار الثواب يرونه كما رآه النبي صلى الله عليه وسلم

حبر

حبس

حبط

حت

حت

حتى

حجب

حج

في الدنيا لا انقلابه نور القوله اجعل ل نور الخ فيه من في ليلة مائة اية لم يحاجه القرآن دل على لزوم قوله
 على كل حد وان لم يقر اخاصه توفيه ذلحة بالكسر ارفع حاشيه ترمدى الهذاج قال نعم ذلك اجفحة
 للثلاثة وأجهموا في انعقاد حج الصبي وترتب الثواب عليه القاضي لا خلاف في جواز الحج بالصبيان الا لطائفة
 من اهل البعدة وانما خلافنا بيجنفة في انعقاد حجهم ولزوم دم الجبر وسائر الاحكام ويقول انما هو تميز للتعليم
 وخالفه الجمهور ويجعلونه تطوعا الامن شذا فجعله عن حجة الاسلام وح الزهرايين يحاجان عن احكامها
 اي يدفعان الخصومة والعسرة ط احتجت الجنة بانه يدخلني الضعفاء والنار بانه يدخلني المتكبرون هو
 ليس من حاجته بمعنى غالبته لان كل واحدة ليست بغالبة على الاخرى فيما تكتل به بل هو مجرد حكاية
 ما اختصت به وفيه شائبة من معنى الشكاية ولذا لم يحكم كلاما يقتضيه مشيئة وهذه الحاجة اما حقيقية لشمول
 القدرة او على سبيل التمثيل قوله انت رحمتي اي مظهر رحمتي قوله ضعيف متضعف اي مدل نفسه لله
 خاضع له ويتم في ض **فتح** حاصل اختصاصها افتخارها بمن يسكنها فيظن النار انها اثر عند الله بالقائه عظم
 الدنيا فيها ويظن الجنة انها اثر عند ^{اي في ضعف} اسكان اولياءه فيها فاجبتا بانه لا فضل لواحد بهذا وفيه شائبة شك
 في الافتخار بنا في الشكاية فكيف يجتمعان ولعل المعنى ان في اجواب بهذا شكاية عن افتخارها بانه لا ينبغي لها
 الافتخار بما افتخر به سيد الله ثم ثبت جحتي اي دليل على ثبات الدين **قويوم** الحج الاكبر هو بالحرف صفة
 الحج ويحتل الرفع والحج الاكبر الحج اي الحج المقيد بكونه اكبر هو الحج المطلق المتعارف لا غيره **وح** الحج يوم
 عرفه اي الحج هو الوقوف بعرفة لانه معظم اركانها او هو ابطال الوقوف قرش بمزدلفة ويوم بالنصب بالحج
 لثاني وروى الحج يوم عرفه بغير تكرار فيوم بالرفع **وح** ان يخرج وانا فيكم فانا حجيجه يتم في نذر نوح فيه
 صلى في حجرته والناس ياتون به من واء الحجرة سيد هي مكان اتخذهم جبرحين اعتكف لاجرة عاشقني
 عنها الدلائل لا تخفى غير ايقظوا صاحب الحجرات بضوحاء وفتح جميع حجرته وهي منازل ازواج النبي صلى
 الله عليه وسلم وخصص بالايقاظ لانهم الحاضرات **ح** او من باب ابدانفسك ثم من تعول وعارية
 بخفة ياء وجر في اكثرها على النعت ويجوز رفعه على انه خبر محذوف والجملة حالية **فتح** ورفعا عن بطوننا
 عن حجر عن حجر من لم يعرف عادتهم اشكل عليهم شدا حجر فصصفوه وزعوا انه الحجر بضم وفتح فرائي معجم جمع
 حجرية التي يشد عليها الوسط غير نزل الحجر الاسود من الجنة الخ لعله تمثيل اذ الجنة وما حوت عليه غما
 قابل للفناء والزوال وقد كسر الحجر وتغير لونه فهو تشبيه **مغيث** فان قيل روى ان ابن الحنفية
 قال انما هو من بعض هذه الاودية وكيف يصح قول ابن عباس وهل في الجنة حجر قلت لا ينكر ان
 يخالف ابن الحنفية ابن عباس وانما المنكران يختلف ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم فانما الخلاف
 فيما بينهم فكتبر غير ابن عباس انما قاله من سمع اخلا دخل في مثله للرأي وانما الظان ابن الحنفية لانه راه
 بمنزلة غيره من قواعد البيت والاخبار القوية شاهدة لابن عباس ولا ينكر كونه في الجنة اذ في الجنة يقوت وزر

حجر

ذهب ونفذة وكل ذلك من الحجارة ولا ينكر تفضيله اذ له سبحانه ان يفضل ما شاء على ما شاء بالاغل و
 لاطاعة كليا القدر خير من الف شهر والمسجد الحرام والشام ويروي انه يمين الله في الارض يصالح بها
 فتمثيل وتشبيه ويحكي في بيا فان قلت كيف يجوز ان يكون من الجنة وقد طرق عليه امارات لنزول
 والفناء حتى انكسر قلت جاز ان يبذل الله هذا الوصف ويحور عنه هذا المعنى بعد ما انزله في دار الفناء كما
 يبذل في كبش فداء اسمعيل الذي اتى به من الجنة فيه زرا الحجة اي الخيمة ويدعون غرابي في عز
فيه الجامعة كالكتابة حرفه حد فيه على حدة قس بكسر هاء فحقة دال اي افراد فتم فيه
 قد كان في الامم محدثون فان يكن في امتي كان السر في ندور الا لاهام في زمنه صلى الله عليه وسلم وكثرته
 من بعد كما يشير اليه قوله فان يكن غلبة الوحي اليه صلى الله عليه وسلم في اليقظة فعدم الاحتياج
 في الواقعات اليه فلما انقطع الوحي وأمن لبسه بالوحي وكثر الاحتياج اليه كثر وقوعه اعلاما بما سيكون
 كالرويا وانما احصر المبشرات في الرويا لعمومها احاد الناس وخصوص الا لاهام باهل المكاشفات مع ندرة
 ط لم يرد بان يكن التردد بل للتاكيد وادار الملم بالسابع فيه الذي انتهى الى درجة الانبياء بمعنى لقد
 كان فيما مضى انبياء مالمسون فان يك في امتي احد متلم فمركب حديث لو كان بعد نبي فمركب حديثا
 الناس بما يفهمون اتحبون ان يكذب الله هذا محمول على بعض العلوم كال كلام او ما لا يستوي فهم جميع
 العوام ما وفي ح عمارا زئيت لم يحدث هذا ليس لضعيف الحديث ولا لانه شاك فيه بل للزوم
 طاعة عمر **فضل** عشره تبغثي الى قوم يكون بينهم احاديث ولا علم بالاقضاء هو جمع حدث وهو امر
 يحدث ويقع والحدث والحدثان والحادثة والحديث بمعنى فيه والحدث الشفر من بضم ياء من حدث
 وح استفع في حديثه على تحرير الشفاعة واجمعوا عليه بعد بلوغه الى الامام وجوزة الاكثر قبله فيمن
 ليس بشري ويحوز في التعزيز قبله وبعد ط وفي ح من كشت سترانا دخل بصره في البيت انه اتى حداي موجب
 ح من العقوبة والاظهار انه اراد الحجزين الموضعين كالحج فحور من يتعد حدود الله ويؤيد وصفه
 بقوله لا يحل له ان ياتيه من اقيموا الحد على اركانهم فيه ان السيد محمد مملوكه وهو من ذهب الثلاثة خلافا
 لا يخفي حذ ولياخذوا حذرهم واسلحتهم سيدا جعل الحذر وهو التقذر واليتقظالة يستعملها الغار
 والجمع بينه وبين الاسلحة تاكيدا **حاشية** وما يحذر من الاصرار على القتال هو بضم او له وفتح ثالته
 المجموع الخفيف وقيل بتشديد اي باب ما يحذر وما مصداقية والحديث الاول للترجمة الثانية والثاني
 الاول فيه حاذوا بالاعتاق مرفي حذف وفيه ليس وضوءا انما هو حذية منك وروي انما هو
 منك والحديث ضعيف بالاتفاق عجيب وضع كفيه حذ وكفيه اي بازائهما بيتي حذ وبيتته بفتح
 وحذوة بيتته بضمه وحذ وبيتته بكسرها وفتح ذال حر الحرباء وبيتته يتلقى الشمس كانها تحاربها ش
 فيه لا يخرج بفتح راء اي لا يضيق صدره **فتح** كما يخرج ان تطوف فان قلت يفهم من احد الحديثين

حجل
 جملة
 حدث

حداد

حذر

حذو

حرب

حرج

حرر

حرز

حرس

حرش

حرف

حرق

ان النحر حين كانوا انصاراً أو بنوهم من الاخوانهم غير هم قلات كالا الذين يقين كانوا انحر حين قالوا انصاراً يخرجون
تغيطاً كمناعة الطاغية بالمثل كرهوا تعظيماً للصين الذين بالصفاء والمروق وهما اساف وبأيلة لتعظيم
مناعة وغيرهم كرهوا انحر زاعن امر الجاهلية لان طواف الصنأ والمروق كان في الجاهلية لتعظيم الصينين
وحاصل جواب عائشة ان الآية لرفع اثر توهم ودفع حرمة حسبوع وهو ساكت عن الوجوب وعدمه والوجوب
بدليل اخر يزيد بن كافي طوف ش لما احرجه اى ضيق صدره فيه فله اجر من اشترى المحرر اى لمن
قرأ سورة النسا حاشية بيضاوى اى اشترى رقيقاً فحرره سماه محرراً باعتبار الاول سيد
من معك على هذا الامر قال حر وعبد اى كل احد من الحر والعبد على هذا الامر اى من تبعك على دينك لذلك
بقيت به سيداً خشياً ان استحر القتل اى يزيد في القراء على ما كان يوم الائمة فيه حرز من الشيطان
ش اى لمن قال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الخ مائة مرة متوالية او متفرقة اول النهار واخره و
الفضل ان يأتي بها اوله متوالية ليكون حرزاً في جميع النهار فيه باب فضل الحرس هو هو فتحته اسم
من يحرس فيه محرراً على فاطمة قتي هو فاعل الحرش وهذا حين حلت من احرامها قبل النبي صلى الله
عليه وسلم سيداً قوله تدليس الشيطان من ان يعبد في جزيرة العرب لا يرد ارتداد مسيلة
وما نعى الزكوة وغيره من ارتداد وبعث صلى الله عليه وسلم لانهم لم يعبدوا والصنف قتي عن الحرش بين
البناء ثم ظاهره انه للحرش ما فيه احرص على ما يقع بكسر الهمزة فيه انزل القرآن على سبعة احرف ش
اخطأ من قال انها سبعة معان كالحكام والامثال والقصص لانه جواز القراءة بكل وابدال حرف بحرف وقد
حرمة اية امثال اية احكام وكذا من قال ارادوا ان لا يأتى بان يجعل سبع عليه مكان غفوة رحيم لا يمنع
تفسير القرآن سيداً السبعة في الامر تكون واحدة لا تختلف في حلال ولا حرام اى مرجع الجميع في المعنى
واحد لا يختلف بالنفي والاثبات ط فشك المحترف فقال صلى الله عليه وسلم لعائش ترزق به فالتزمت
راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم في يده القطع والتوبيخ لحديث هل ترزقون الا بضغفانكم او الى الخطاب
ليبعته على التامل في نصف من نفسه غير فيحرف عنها كما لا ينبغي على العموم في البناء والمفاضة سيداً
فيه احرق عليهم يومئذ فيهم دليل العقوبة كانت تلك الاسامى باحراق المال قيل اجعوا على منع العقوبة بالتحريق في
غير المختلف عن العسوة والغال من الغنمة غير ان علياً حرق قوما ارتدوا عن الاسلام قيل كانوا عبدة
الاجار وتسل السبائية الروافض ادعوا الهية على روى انهم حين حرقوا قالوا الا ان تحقق لنا الهية ثم نحرق
لا يعبأ بالادعاء الا الله تعالى فيه قوله في المنبر يخرج من اسفل شئ منه اى من اسفله الى الاعلان بحركة
الاسفل يخرج من الاعلاء وتحركه اما بحركة النبي صلى الله عليه وسلم او بنفسه هيبة لما سمعه ويتم في قبض فيه
ما ذناحر ان تلبس في الحرم جسم فسكون ش لا تحرمنى بركة ما اعطيتنى بفتح تاء وكسر لاء ولا تقتنى
فيما احرمتني من الاحرام اى فيما جعلتني محرراً وما منه قتي فارسل الى ناقة محرمة بضم ميم وراشددة

اعراض محرم اي حلف لمخالطة اهل الحضر وفيه لابس بالخروج الى البادية حينئذ تنزهت قود ماء كرم
وامواكم عليكم حرام اي دماء بعضكم على بعض حرام وظاهره ان دم كل احد وما له حرام على نفسه ولا
يعد رادته اما الدم في اضع واما المال فحرم التصرف لنفسه على غير الوجه المشرع الا ان المراد الاول لان
الخطاب للجموع ط قلت قال التدبدن النبي صلى الله عليه وسلم الخ فاحرم عليه شئ هو رد لفتيا ابن
عباس نعم بعث هديا انه يحرم عليه ما يحرم على الحرم لغة لا تبين فيه الحرام بضماء وفتح راجع حرمة
وهي حرمة الشرع والاذليل المرأة الشربة حرمة فقل فان الله حرم النار على من قال لا اله الا الله اي اذا
ادى الفرائض واجتنب المنكر او حرم على تحليد ط حديد ونحو حرم اي حرام لا عرف لقرينه معنى لان يكون
لنوع من منافع المسلمين ان يكون في وقت ثم نسخ ش من حرم الثواب بصيغة مجهول من الثلاث
الحرم من باب ضرب والثواب بالنصب سيد من حرم خيرها اي خير رمضان فقد حرم اتحاد الشرط
والجزم يدل على فحامة التحريم حرم خيرا لا بقادر قد ط لا يزال هذه الامة بخير ما عظمت هذه الحرمة
اي حرمة بيت الله ببلد اليهودية من قساح لما نزلت الايات من البقرة حرمت الخمر في اية في اتقوا الله وام
في البنيان من في سيدانيه بمخرى الامر يقصد يتخرى هو اذا طلب ما هو الاخرى وخ لا يتخرى احكامه
فيصلي عند طوعها يحتمل الوجهين هه نفى بمعنى النهي فيصلي بالنصب جواب له شرح ثلاثيات يتخرى
الصلاة عددها الظاهر ان صلاته عند هذه الاستوانة من النوافل الرواتب وغيرها لانه في الفرائض كان
اما ما حذر فيه من نام عن حربه فقرع بين صلوة الفجر و صاوة الظهر كتب الله كما فقرأه من الليل ويجعل
ثوابه كما لا متضا عفا بسبب عدله وقيل غير مضاعف والاو هو الصواب والظاهر هو من الاحزاب
وحده اي بغير قتال منا ولا سبب سواه ط اي الاحزاب المجتمعة من قبائل ق و يحتمل المرادة احزاب الكفار و
جميع الايام والا ما كن فضل عشر فيه ويتفوق لسنا حازر هو بجا جملة اي دما مضاط وحرز نافي كما
وقد سناه وخرصناه ك فبريت من توضع اباين السبعين براى فراى قدرت من الاحذر
عقلك اي لا تمنح عقلك وفهمك فخرم قيامه بفهم زاي وكسرها ف قد كتبت هذه الالفاظ في الاصل في الزا
قل الزاى المنقوطة سهوا فليحذف منه من كان عدله الاصل غير يتأخذوا من حرزات انفس الناس بفهم ف
جمع نفس ن فيه يحتر من كلف فيه جواز قطع الحور بالسكين لصلابته وكبر قنعه ويكره من غير حاجة شرح
فيه اخرن بضم حاء وسكون زاي وفتحها اضالى ورحس فيه احتسب مسبب شى ح اي اطلب منك
ثوابها واجرها من وكان الخمس يحسبون على الناس اي القرش تعطى الناس الثياب اللطواف لغ بغير حساب
اي يعطيه اكثر ما يستحقه او عطا لا يمكن للبشر احصاء وكثرة ايعطيه اكثر الامضايقه اكثر ما يحسبه او حسب
ما يعرفه من مصلحة لا على حسب حسابهم او بخاسبه واعسب والمحابس من يحاسبك ط وحساب
على الله فيه ان من اظهر الاسلام وستر الكفر يقبل اسلامه وهو قول الاكثر وقال مالك لا يقبل توبة الزنديق

حرى

حرب

حوز

حزب

حزب حسب

وكذا عكر عن احمد بن عيسى واختلذوا في قبول توبة الرنديق هل يقبل . مطلقا لاحاديث مطلقة او مقيدة بكونها
 اجمالا . نعم والله اعلم . قلت قول يعقوب بن عيسى لکن ان صدق توبته ينفعه عند الله اولا يقبل ان تكررت مرتين
 اخرى او كانت توبته في سبب واحد وكانت داعية الى الضلالة واصوبها الاول . ومرتعة الرنديق في زعمهم
 بالله انهم على الله ايمان لم يقر عليه احد فهو في مشيئة انشاء عفي وان شاك لا وضير حسابهم بحسن
 الظاهر . اما الجواب الثاني والمرثية المشهورة من الحديث بمعنى ان الله قسم انصبا هم بنفسه فاعطى البعض
 الاول . لا يراونهم البعض ولا يعرف حسابها وحكمتها الا هو فلا تبدلوه وعل هذا فجأة حسابهم حال
 من يقول اعطى وعلى الاول من ضمير وللعاهر سيد وجشنا بك على هؤلاء شهيدا قال حسبك لان فاني
 متغول بالتفكر والبكاء . ح يقول نزل جبرئيل فاشى فصليت ثم صليت فحسب باصابعه هو بالكون
 حال من فاعل يقول اي يقول هو ذلك القول ونحن نحسب بقداصابعه وهذا ما يشهد بانقائه لعل رحمة
 الله حين نفسه باناقى على حسب العصيان الحديث لو قيتني بقرابة لارض خطاياك لايتك بقرابا مغفرة
 فيه . تحسن الفرات عن جبل من ذهب الخ فلا تأخذ وامنه لانه مستعقب للاقتتال والفتنة وقيل لانه
 للمسلمين فلا يؤخذ الا بجمعه وقيل لانه يكسل لو اخذ ورد بانه انما يكسل ان لو اتقته الناس بالسوية فاستغوا
 اجمعين . اما اذا حواه قوم دون قوم فخرص من لم يهود باق سيد فلما حصر عنه قرأ سورتين وصل الى دخل
 في السجدة قائما يسبح ويهلل ويكبر ويحمد حتى ذهب الخسوف ثم قرأ القرآن وركع وسجد ثم قام في الركعة الثانية
 قرأ فيها القرآن وركع وسجد وتشهد وسلم . ح وفي مجلس غير المذكور حشر روى بالرفع والنصب على انه
 اسم كان او حبره فيه فلما سمع ابو بكر حشاه اي حركته وصوت مشيه فيه ادفع بالتي هي احسن السيرة سيد
 اي اذا اعترضتك ستيتك فادفع باحسنها السيرة التي ترد عليك من بعض عدلائك فمن اساء اليك فاحسنه
 ان تعفو عنه ولا تحسن ان تحسن اليه ومثل ان تمدح من يذمك وتقصدى ولد من قتل ولدك . ح
 يحسن الرجل من الاحسان يستعمل مكان يحسن بالتشديد حسنة تحسنا زنيته واحسنت اليه وبه وهو يحسن
 الشئ يعمل به سيد اي احسنوا لكم حتى يحسن ظنكم بالله عند الموت . ح شيه وقيل احسنوا لظن بانه
 ارحم الراحمين فانه عند ظن عبد ما الاحسان ان تعبدك كذا تراود فان من قال انه يعاش به لم يترك شيئا لم يقف
 عليه من الخسوع به ولذا نادى الى مجالسة الصالحين ليكن ما بعامن التلبس بنقيصة احترام ما لهم واستخيا منهم
 سيد وليس احسن تيا به اي البيض لانه السنة يوم الجمعة في روضة الاجاب في يوسف فاذا اناب رجل
 احسن الناس اي غير نبي صلى الله عليه وسلم فلا ينافي ح ما بعث نبيا احسن الوجه وحسن الصوت و
 كان نبيكم احسنهم صوتا واحسنهم دجاء توهمي فليحسن كفته وينبغي ان يكون من جنس ما يلبسه في حيوته
 لا يرفع ولا انقص واستحب بن المبارك شيابه التي كان يصلي فيها غير وهو امر من التحسين للبا لغة في احسان
 شئ سيد اذا سلم فحسن اسلامه بان لا يكون شئ من الشك والنفاق الكفر حشر فيه يحشر الناس اثنان على غير

حس

حس

حشر

وثبت على بغير الخ وهذا من ضعف العمل لانهم يشتركون في الركوب فلهي تقوم خروا في سفر وليس مع احد
ما يشترى به مطية فاشتركت في ثمنها اشكان او ثلاثة يتعاقبون عليها في الطريق فاعمل بما يكون لك بغير خالص
من الشراكة فهو المتجر الرابع كذا في الدرّة لا يزال طيخشر منه النار مع القردة النار الفتنة اي يحشرون نار
الفتنة التي هي نتيجة انفعالهم القبيحة مع القردة والخنازير يكونون متناقضين باخلاقهم فيظنون ان الفتنة
لا تكون الا في بلدانهم فيفتتارون جلا الاوطان والفتنة لازمة لهم يابون وينزلون تلفظهم الخ
ليس لهم قرار تقدرهم اي يخذلهم عن مظان رحمة والبقا فترهم الكفرة الذين هم كالقردة **حص فيه**
هل يكلف الناس الا حصاناً الستة **سبيل** الحكة على الاغلب فان من كف لسانه لم يصد عنه جوف
النار الا نادرا شبه كلامه الذي لا خيرة بما يحصل من الرزق في عام التيزين الرطب واليابس فان بعض
الناس يتكلم بكل نوع حسنا وقبيحا **لغة** فيه الحصر التصديق والحسوس لا ياتي النساء لعنة او عفة وعلى
الثاني وسبيل او حصوا الا حصا المنع الطاهر من الكعبة كالعدا والبالين كالمين الحصر يخص بالثاني **فضل**
العشر فيه ان لا يمضي امره اي في الناس الا بعيد الغمر خفيفا العقدة وكنا عر به عن الاشتداد في دين
الله وقوة الايمان والعزة الاغتار ويحي في عين **لغة** فيه حصل التحصيل اخراج اللب من القشر كخراج
الحاصل من الحساب واخراج اللب من القشور والبر من التبن **وص** حوصلة الطير ما حصل فيه الغذاء
فيه المرأة محصنة بكذا وبالزواج **وص** ما ومنه احسن المغيرة بن شعبة بثلاثمائة امرأة في الاسلام وقيل باللف
ش هاتان الحصن الحصين هو كطل ظليل ومن كلام سيد المرسلين خبران اوصفة وسلاح بالنصب
عطف على اسمان **سبيل** فيه خصلتان لا يحصيهما الا حصاء ان يوتي ويحافظ ونار الماتى به من حبس
المعدودات عبر عن الاثبات بهما بالاحصاء ويجوز تكمه في خلل قوله ما كان الا احد بديل والتأنيث كعتبار
الكلمة وفائدته المنع عن الزيادة والنقصان ودفع لبسه اسبغه قوله هو الله الذي خبر محمد وولاي تلك
الاسماء هذه الجملة ومر في اسم **وص** رايت النبي صلى الله عليه وسلم ما لا احسر يشكك ما موصولة واحدة
صفته وهو ظرف بنسوة وهو مفعولان **وص** ايتا يابن **وص** لا قد طوي **وص** انك كما اشيت
على نفسك ما موصولة او موصوفة انك انك بمعنى مثل كمال مثل الامير يحمل على الادوية قبل ان تتركها كما كان
عليك بمعنى لا احصى ثناء عليك كما اشيت على نفسك ولا يخفى ما فيه وقد روي لكن است كما اشيت على خضاء
ط احصوا شعبان لرمضان الاحصاء ابلغ من العدد وتركي به عن الطاقة في استقيها وارن **نحو** **وص**
اي اطلبوا هلال شعبان واعطوه وعُدوا ايامه لتعلوا دخول رمضان **ش** صا كل القران احصيت هذا
محول على انه فهم منه انه غير مستشدد في سؤاله ولا لوجب جوابه وهذا ليس بجواب **ط** في التسيير
قالوا وكيف لا تحصى هو جواب انكار تضمنه قوله فاكر ما ياتي بالعين وخسامة سيئة حتى تكون مكفرة بالكرامة
واي مانع لكره قال رد الجواب بوسوس لكر الشيطان فعسى ان لا يحصى **سبيل** استقيموا اولن **نحو** **وص**

حصل

حصف

حصل

حصن

حصي

ان خير ائمة الصلوة اى ذى التطبيق فعليكم بعضها وهى الصلوة الجامعة لكل العبادات والنهاية
 عن الفحشاء وهى التسييم والذكر والامساك عن المفطرات وغيرها قوله ولا يبلغه الاموس تنوينه لثمة نظم
حَض فيه تحض بقدره **حاشية** بهاء همزة وضاد معجمة لاجزاء وقرئ حَضْب جملواى وقوده
في ح الضب يحضر فى من الله حاشية **ك** راحة الضب نسيلا فلذا تقدره وفيه انه يجوز تقدر
 سا ليس بجرام لقلة عادته **ط** هذا الحشوش مخفف قرأى يحضره الجن لانها يحجر فيها ذكر الله ويكشف العورة
 وينهى فى مقعد **ش ح** وان يحضرن بكسرة نون الوقاية وحذف نون الاعراب لغة اى يحضرن
 الجن وكفى بالمتحضر عن الجنون وعن حضر الموت **و** احضر الله محضره فى بدى وتجارة حاشية
 اى نقلا **حط فيه** حاطب ليلة يقال للخاطف كلامه **لغة** فيه الحطو كسر الشئ والحطام ما ينكسر من البير
حظ فيه الحظر جمع الشئ فى حظيرة والمحطون المنوع والمتحظر من يعلى الحظيرة كمشيد المتحظر فيه اغبط
 اولياءى ذو حظ من الصلوة اى ذورا حة فى المناجاة واستغراق فى المشاهدة من ح ارجنا يا بلال **سيد**
 نكون حظه من انكارى الحى نصيبه ما اقترن من الذنوب ومن الحذر للقضى بقوله كان على ربك حكمة فنيا
ش فيه ويحظينا بمنه بكسرة هجاء من احظيته عليه فضله عليه **حظ** فيه لا يحافظ على الوضوء الاموس
ما المحافظة مراقبة اوقاته حتى لا يقع فيه اهل الادامة او اسبائه والاعتناء بادائه **سيد** فى ح الصلوة
 من حفظها وحافظ عليها بان يتم اركانها فالتكرير بمعنى الاستقامة والادام **لغة** حافظات للغيب بها
 حفظ الله اى يحفظ عن هذا لا زواج عند غيبتهم بسبب ان الله يحفظهم اى يطع طيعهم وقرئ بما حفظ
 الله بالنصب اى بسبب رعايتهم حق الله لا لرايهم على صلواتهم يحفظون المفاعلة ينه اى يحفظون
 الصلوة لمراعاة حقوقها وهى تحفظهم بان تفهم عن الفحشاء **فيه** فيفهمونهم باجتهام **سيد** الباء للتعزية
 اى يديرون باجتهامهم حول التاكسين وقيل للاستعانة لان فهمم الذى الى السماء انما يستتم بالاجتهاد **ش ح**
 هو بضم هاء من نصر **من** تنادوا بفتح دال **حاشية** اى ينادى بعض الملائكة بعضا لهم الى واجتكم اى
 استماع الذكر قوله الى سماء الدنيا اى يقف بعضهم فوق بعض الى السماء **فضل عشرة** فى ح الهجرة
 فشى صلى الله عليه وسلم ليلة على اطراف صابغة حتى خفيت رجاله فجعل ابو بكر على كاهله الى فم الفارس
 خفيت اى رقت من كثرة المشى ولعله من خشونة الجمل وكان حافيا ولا فلا يجمل بعد المكن ذالك قالت
 عائشة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتعود الحفية ولا الرعية او لعلمهم اضلا وطريق الغار حتى بعد المسافة
 بدليل فشى ليلته ولا يحتمل مشى ليلة الا بالاضلال وسلوك غير الطريق تعمية على الطلب **ط**
 بعثها اولينعلمهم وردى بعثها بفتح ياء وفاء من حى يحفى بغوى ما لم تصبطوا او تحفظوا فاشاءكم بها اى اذا
 لم تجدوا صوبوا واغبو قالوا لم تجدوا بقله تاكونها احلت لميته فاذا اصطحبوا ونعشى لبنا او لقد لم نخل لانه
 يتبلغ به ويعنى فى غبط **ط** تحشر جمل الحافى من لا نعل له **حق** كند ما فى جديمة حقبة **خير** هو بالكر

حَضْب

حَضَر

حَضْبُ حَطْم

حَضْر

حُظْظ

حُظْ حُظْ

حُفْ

حُفَى

حُفْب

حرق
حقق

السنة وجمها حطب ط فيه سيكون له طاعة بما تحقرون اى من صناديد ذنوب تودى الى فتن و
حروب كحديث ولكن التحريش بينهم ورح لا تحرقن جارية يحيى في فرس فيه حطاع المسلمين ان
يغتسلوا وهو فاعل عام حيا محذوف لغو الحق يقال من اوجد الشئ باع حكمه ويقال للبركة الشئ فوالله
حق وفعله حق والموت حق وللعمل والقول لواقع بحسب ما يحب وفي الوقت الذى يجب و
احقاق الحق باظهار الادلة وبكمال الشريعة وبثبات الكافة ويحيى بمعنى الارام والجدير ويقال للباقي
والباطل لله ائيل كالدينيا والاخرة حاشية بزدوى الاقامة حق بالامامة هكذا قال لبعض ان الموت
املك بالادان بامام امك بالامامة شح اسماك بكل حق هو لك اى متوسل في قوتك على
الخلق من الطاعات والثناء ويحق السائلين وهو ثوابهم الذى وعدهم والعين حق مرفوع و
اى ما قال العباد من في هل فيه حتم اى مبررة ثم دعالى فيهن بالبركة وقال كما اردت ان تاخذ
منه شيئا فادخل فيه يدك فخذ منه فقد حملت سنة كذا وكذا من سوق وكان لا يفكر في حقوى اى زلزال
قوله منه ان جعل صلة تاحذ وشيئا مفعولا له لا يختص بالتمروان جعل حلالا من شيئا اختص به
وحملت حقيقة او بمعنى الاخذ اى اخذت مقدار كذا بدعوات حلت في ج بؤك ثم فان يك في خير
يلتحكم بكم وان يك غير ذلك اى لم يكن فيه خير فقد احكم الله منه لعله من وراك احكمته اذ الففته
وحذف مفعوله من منعه من الحق بالغزو والله اعلم حاشية فيه كل كفوما جدم ما خالها كى
او جدم تدرك ففسر الحاكى بمن يعمل الاصنام والحجج بالانعام هل ان حلبة بالفتح حلبة الدفعة من
الخيل في الزمان فيه لا يتجلبن في صدرك يتم في الخاء المججمة فيه فاسكنت المسلمين صا اى من الجود
الحلس واسكنت المشركين الغور قيل الحلس القرى والجبال والغور ما بين الجبال والجبال قوله
ما على عثمان ما عمل بعدا قول ما الثانية الخ يريد ما ذكر من معناه مشعربان ما الثانية نافية
لكن لا يطابقه لفظ الحديث فان ظاهرة انها موصولة مغيث كونوا احلاس بيوتكم اى نعمل هذا
زمان الفتنة لاختلاف الناس على التاويل وتنازع السلطانين يطلب كل واحد منهما الامر في نفسه
لنفسه بحجة فكن حلس بيتك ح ولا تسل سيفا لقتل احدا لا تدرى من الحق من الفريقين و
اجعل دمك دون دينك وفي مثلهما لقاتل والمقتول في النار واما قوله وان طاشت ارجل المؤمنين
اقتسوا الآية ففي حق من بغى بعد الاجتماع على واحد وح من قتل دون ماله فهو يوشى بيدى في حق
قنا للصوص في منزله او في سفارده وفيه ورد اذا راي سواد ابليس فلا تلبس به اجن السواد
انه يحاكيك كما تخافه والسواد الشخص تيمم لا حلف في الاسلام الى فانه لا يزداد الا سنة ط سحر
انك لتشأن وفاطمة يزيد مضمير مفسر بالاسلام ورح اما في الاستخاف فمكة لكم ومكة من احد
من رسول الله اتى حاديا عيسى منى وان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عن مكة

حكم
حكمة

حلم
حلس

حلمت

ان خيرا لكم الصلوة اى اذ الر تطبيقه فعليكم بعضها وهى الصلوة الجامعة لكل العبادات والنهاية
عن الفحشاء وهى التسييع والذكر والامساك عن المفطرات وغيرهما قوله ولا يبلغه الاموس تنوينه لانه عظيم
حض فيه تحضبه بغيره **حاشية** بها جملة وضاد متجهة لاجلهم وقرئ حطب جهلواى وقوده
في ح الضب يحضرنى من الله حاضره **ك** راحة الضب تشيلة فلذا تقدره وفيه انه يجوز تقدره
ما ليس بجام لقله عادت **ط** هذا الحشوش محتمل فمأى يحصره بالجن لانها يحضر فيها ذكر الله ويكشف العوارض
ويجئ فى مقعد **ش** ح وان يحضرن بكسوفن الوقاية وحذف نون الاعراب لغة اى يحضرنى
الجن وكفى بالمتحضر عن الجنون وعن حضر الموات **و** حاضره الله محاضره من بدى وقجارة حاضره
اى نقلا **ح** فيه حاطب ليلة يقال للخطا فى كلامه لغة فيه المحطو كسر الشئ والمحطام ما ينكسر من البسر
حط فيه الحط جمع الشئ فى حظيرة والمحطو المنوع والمحتظر من يعمل الحظيرة وكثير المحطوف فيه اغبط
اولياءى ذو حظ من الصلوة اى ذورا حة فى المناجاة واستغراق فى المشاهدة من ح ارحنا يا بالال سيد
لنكون حظه من اننا اى الحى نصيبه مما اقوت من الذنوب ومن الحذر المقضى بقوله كان على ربك حقا متقنيا
ش فيه ويحفظنا منه بكسر جهم من الحظية عليه فضله عليه **ح** فيه لا يحافظ على الوضوء الاموس
ما الحافظة مراقبة اوقاته حتى لا يقع فيه اهل الادامة واسباغه والاعتناء بادائه سيد فى ح الصلوة
من حفظها وحافظ عليها بان يتواركا نهارا لتكرير معنى الاستقامة والدوام لغة حافظات الغيب بها
حفظ الله ان يحفظن عهدا لا زواج عند غيبتهن بسبب ان الله يحفظهن اى يطعن عليهن وقرئ بما حفظ
الله بالنصب اى بسبب رعايتهن حق الله لا ليرا غير على صلواتهم يحفظون المفاعلة ينبه انهم يحفظون
الصلوة لمراعاة حقوقها وهى تحفظهم بان تصومهم عن الفحشاء **فيه** يغفونهم باجتهام سيد الباء للتعزية
اى يديرون باجتهام حول الناكسين وقيل للاستعانة لان حفرهم الذى الى السماء انما يستنم بالاجتهام **ش** ح
هو بضم حاء من غير من تنادوا بفتح دال **حاشية** اى ينادى بعض الملائكة بعضا لهم الى اجتمعوا اى
استمعوا الذكر قوله الى سماء الدنيا اى يقف بعضهم فوق بعض الى سماء **فضل** عشر فى ح الهجرة
فشى صلى الله عليه وسلم ليلة على اطراف صابغة حتى خفيت رجالا ففهمه ابو بكر على كاهله الى فم الفارس
حفيت اى رقت من كثرة المشى ولعله من خشونة الجبل وكان حافيا ولا فلا يحفل بعد المكان ذلك تاليت
عائشة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتعود الحفية ولا الرعية اولعلمهم اضلوا طريق الفار حتى بعد المسافة
بدليل فشى ليلته ولا يحتمل مشى ليلة الا بالاضلال وسلك غير الطريق تعمية على الطلب **ط**
يحفها اولينها وروى يحفها بفتح ياء وفاء من حفى يحفى بغوى ما لم تصبطوا او تحفوا وانما كنتم بها اى اذا
لم تجدوا اصوبوا او غبوا فلم تجدوا قبلة تاكونها احلت الميتة فاذا اصطبغ او تعشى لبنا او تغدا لم تغل لانه
يتبلغ به ويحى فى غبط **ط** تحشر حفا الحافى من لا تغل له **حق** كند ما كنى جدية حقة غير هو بالكر

حطب

حضر

حطب حطم

حظر

حفظ

حظ حفظ

حفف

حفى

حقب

حرق
حقق

السنة وجعلها حطب ط فيه سيكون له طاعة فيما تحقرون اي من صنائر ذنوب تودى الى فتن ما
حروب كحديث ولكن الخريش بينهم وح لا تحرقن جارية يحيى في فرس فيه معاطل المسلمين ان
يغتسلوا وهو فاعل ما يحتاجون لغاية الحق يقال لمن اوجد الشئ بأحكامه ويقال انك الشئ هو الله
حق دفعه حق والموت حق وللعمل والقول الواقع بحسب ما يجب وفي الوقت الذي يجب و
احقاق الحق باظهار الادلة وبإكمال الشريعة وثباتها في الكافة ويحى معنى الارام ويجيد ويقال للباقي
والباطل للرائل كالدينيا والاخرة حاشية بزدوى الاقامة حق بأهامة هكذا قال بغض ان الموت
املك بالاذن بالامام املاك بالاقامة شمس اسماك بكل حق هو لك اي متوسطه فوقك على
الحلق من الطاعات وانشاء ويحق الساكنين وهو ثوابهم الذي وعدهم والعين حى مرفوع
حق ما قال العبد من في هل فيه ح تم الى هريرة ثم دعاه فهن بالبركة وقال كلما اردت ان تأخذ
منه شيئا فادخل فيه يدك فخذ منه فقد حملت سنة كذا وكذا من سقى وكان لا يفارق حوى الى زكري
قوله منه ان جعل صلة تأخذ وشيئا مفعولا له لا يختص بالتمروان جعل حلا من شيئا يختص به
وحملت حقيقة او بمعنى الاخذ الى اخذت مقدار كذا بدعوات حات في ح بؤك ثم فان يك في خير
يلحقكم بكم وان يك غير ذلك اي لو يكن فيه خير فقد حكم الله منه لعلمه من فواك احكمته اذا كففته
وحذف مفعوله منع من حقوقه بالغزو والله اعلم حاشية فيه كل كفو ما جد ما خاهاكى
او جازم تدكر فسر الحاكي بمن يعمل الاضنام والحجاء بالتمام هل الحلبة بالفتح حلبا لدفعه من
انجيل في الزمان فيه لا تخجل في صدرك يتر في الحاشية فيه فاسكنت المسلمين ما اى من الجوز
الحلس واسكنت المشركين الغور قيل الحلس القري والجبال والغور ما بين الجبال والجوارى قوله
ما على عثمان ما عمل بعدا قول ما الثانية الخ يريد ما ذكر من معناه مشعربان ما الثانية نافية
اكن لا يطاق به لفظ الحديث فان ظاهرة انها موصولة مغيث كونوا احلاس بيوتكم اى افعال هذا
زمان الفتنة لاختلاف الناس على التاويل وتنازع السلطانين يطلب كل واحد منهما الامر ويح
لنفسه بحجة فكل جلس بيتك ح ولا تسل سيفا لقتل حد لا تدرى من الحق من الفريقين و
اجعل دمك دون دينك وفي مثله القاتل والمقتول في النار واما قوله وان طائفة من المؤمنين
اقتلوا الآية ففي حق من بغى بعد الاجتماع على واحد وح من قتل دون ماله فهو يبدى في حق
فقال للصوم في منزله او في سفاره وفيه ورد اذا رايت سواد ابليل فارتكن اجبن السواد
فانه يحاكيك كما تخافه والسواد الشخص فيه لا حلف في الاسلام الى فانه سورده الاسنة ط
اندا لشان وفا الى يزيد في مفسر الاسلام ح اما انى لو استخافكم فيه لكم وما كان احد
من رسول الله افس حديت اعني وان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عن ح

حكم
حكمة

حج
حلس

حلفت

فقال ما اجلسكم قوله الله ما اجلسكم بالنصب الى تقسمون بالله فخذ الجار واصل الفعل قوله
وان رسول الله صلى الله عليه وسلم متصل بقوله اني لم استخلفكم اتصال الاستدراك بالمستدرك
بدليل قوله ولكني اتاني جبرئيل سيد اي لم استخلفكم ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج
قوله وما كان احدا من اعتراض تأكيد بين الاستدراك والمستدرك واذن به انه لم ينسب ومعنى
الاستدراك انه لم يستخلفه قهرا بل لما سمع منه صلى الله عليه وسلم ما سمع والجملة القسمية كما يجي لرفع
الانكار البليغ فقد يجي في غير المحرر التأكيد تقريره كما تقول لمن تعينه الى مهم وقد جاءك والله لقد
جئتني اي نعم ما فعلت تحسنا له وعليه جل اسما الله ورسوله مع المؤمنين لغة فيه الهائق
اكسية خشنه تحلق الشعر بخشونتها لو كانت حلقة في ضم فيه احلت الى الغنائم **ك**
جعلت لي تصرفا كيف شاء افسه او حلت لي ولم تحل لغيري ط ان تراني حليمة جارك هو بوزن
عظيمة والتقيد بالجار مفهوم لقب لاجمة فيه وكذا تقيدا للقتل بالولد ويتم في زنا فضل العشرة
حالا يا ام فلان بالنصب مصدا اي تحل عن ميمتك ط لا يحل لاحدكم ان يحمل السلاح بمكة اي لغير
ضرتك ولا حاجة لدخوله صلى الله عليه وسلم عام الفتح متبها للقتال ن فلا يحل لكافر يجدا
ربح نفسه الاموات هو بكسر حاء بمعنى لا يمكن وضه غلط ونفسه بفتح فاء صف المحل فتحتين مصدا
ميسى وبكسر حاء موضع من حل محل اذا خرج من الاحرام وح فلا يحل له عهد يجي في غدا والاسبح
حتى نحل الرجال يجي في سجع فيه وان اصابهم ما يكرهون احتسبوا ولا حرم ولا عقل فقال يا رب كيف
هذا لهم ولا حرم ولا عقل قال اعطيتهم من حله وملك سيد لا الاحرام الخ موكد المفهوم احتسبوا لان
الاحتساب ان يحمله على العمل بالاخلاص لا الحزم والعقل وحينئذ يتوجه السؤال اي كيف يصبر
ويحتسب من لا حرم له ولا عقل فاجاب بانه ان في حله وعقله تحلم ويتعقل بحلم الله وعلمه وقال علي شارة الى
انه تعالى لا يوصف بالعقل حاشية يصعب جينا من غير حل اي غير الخلام بل من جماع ما وفيه جواز الاخلاق
على الانبياء فمن جوز منع كونه من تلاعب الشيطان بل هو فيض يخرج في وقت قاموس حلم
من نصر بمعنى احلم فيه كان يجب الحلو فتم قيل كان طواء المحبوبة للجميع بالحليم وهو يرضى بلبن
ومعنى حبه انه ينال منها اذا حضرت نيا صالحة لا الشهوى وشدة نزاع النفس بحم الحلية بالكسر
ما يترين به من خوفضة وجمعها حل بالكسر القصر وقد يضم وجمع حل المرأة بفتح فساك حل يضم فكلام
وشدة ياء فضل العشر في حله في عيني وبصدري وفي صدري اذا اعجبك هو بكسر لام الاصم
حلي في عيني بالكسر وحلي في فم بالفتح وح من تحلى بما لم يعطيه في شبع حرم فيه الحماة والحما
طين اسود منتن حمت البير اخرجت حمتها واهمت جعلت فيها حما في حاد ان تفعل كذا اي
غابت المحمود **ك** وابعته مقاما محمودا ضمن البعث معنى الاعطاء فهو مفعول ثان له وهو ظرف

فذلك المحمود

حلق
حل

حلم
حلم

حلو
حلي

حما
حما

اى يبعثك فيقياك مقاما او حالى يبعثك ذامقام والذى نعت له ان كان حيا او بدلا ونصب باعنى
 ارفع بهو مقدس **ح** ان ياكل الاكلة فيجوز بالرفع والنصب سبيل لا يجلس فيها الا في الثانية فيذكر
 الله ويحمد اى يتشهد اذ هو حمد وثناء ومعنى سبحانك اللهم وبحمدك عند الزجاج سبحانك اللهم و
 بحمدك سبحت وهو يحتمل ارادة ان الواو للحال وان الجملة الفعلية عطف على مثناها واللام معترضة
 ما كان يستفتح الصلوة بالتكبير والقرأة بالحمد لله هو بضم الدال على الحكاية والقرأة بالنصب عطف على
 مفعول يستفتح ومرتضى بل والحمد على سارق يتمنى على فيه **فضلهم** احيى ثمود الذى عقر لنا
 هو مصغر لقب قدار بن سالف **مف** لو حملنا الحمر على الخيل وروى الحمر بضمين وبضمر
 وسكون وهما جمعان ياروي جمع على حمر بفتح هزرة وميم وجوابه لكان حسنا لغة والحماران حمران
 يخفف عليهما الاقط والحمر الفرس المجين **قو** قدما منا على حمرات بضمين **فتح** رايته في حلة
 حراء ختلافوا فيه فمن يجوز ومن مانع مطلقا ومن مفضل فذكر البعض الحمر الشبعة والاخر جوزا صبح
 غزله والاخر ما كان بغير قصدا لينة كشباب البيوت والمصبوغ بالمد والاكسب المشبع والبعض خص المنع
 بما صبح بالعصر والاخر بما يكون احمر خالصا دون ما فيه بياض وسود وعليه يحمل الحديث فان الحمر الثمانية
 تكون غالبا ذات خطوط حمر وغيرها والطبرى يجوز مطلقا الا انه جعله خلافا لروية فتلك ثمانية
 اقوال **ن** جمهور الصحابة والتابعين ومن بعدهم يجوزون المعصفر به قال الشافعى وابو حنيفة و
 مالك وكرهه بعض تنزيها سبيل واما ما صبح غزله فغير داخل في النهى لان مثله يكون ببعض
 الوانه احمر بعضه لونا اخر لان يكون كله احمر فيه صليت خلف شيخ فكلباثنين وعشرين تكبيرة
 فقلت لابن عباس انه احمق فقال سنة اى لقاسم اى هي سنته وهذا الرباعية بضم تكبير الافتتاح والقبلى
 من التشهد **ن** فان قيل كيف نسيه الى الحق ولم يسمع التكبيرات من ابن عباس قلت لعلمه لم يقرر
 التكبيرات في القرن الاول لعدم ركنيتها ولم تشتهر عند كل احوال فبعض يكبر واخر لا فيه كما ثبتت
 الحجة في جميل ما شبه بها في السرعة والضعف **فتح** لضعفها صفرا ملتوية ثم تشدد قوتهم وتكمل الحوام
 ويصيرون الى منازلهم **ك** كنا غامل على ظهورنا اى نتكلف في الحمل من الحطب بغوى ولكن
 الله حكمنا مناة النعمة الى الله وان كان له صنع والا لم يكن لقوله لا احلف على يمين فارى غيرها خيرا من
 معنى ويحتمل انه نسيه وفعل الناس ايضا قال الله سبيل اشرف متى حاة القرآن واصحاب الليل
 اى مكثرى لصلوة والقيام في الليل وحملته من حفظه وعمل بمقتضاه والا كان كمثل الحمار يحمل
 اسفارا **و** ح من كانت له حمولة ياوى الى سبع اى يحمل من الطعام قد الشبع **مف** من حمل البخرارة
 ثلث مرات اى يعاون الحاملين في بعض الطريق ثم تركها يستريح ثم يحملها هكذا يفعل ثلثا فقه حقه من
 المعاونة لا ما عليه من دين او غيبة او ضيق فهو سبيل غير حامل بطنه على شئ من فخذ

حمر

حق

حمل

على بستان من ابي تبحر كان شح وقد حبط بنفسى اى قريب من الموت واصبره فمن يجتمع عليه
 اعداءه بحيث لا يخلص له فيه ذكر عند صلى الله عليه وسلم كراهة ان يستقبله بشرفه وجرم القبل
 فقال وقد فعلوا ما حوّلوا مقعدا الى القبلة تو او بفتح واو والهمزة للتقريع والمقعد بفتح ميم موضع القعد
 اتضاء الحاجة استدلال به من اباح استقبال القبلة وقت الحاجة وجعلناه مأخذا للنبي وحله الاخرون
 على البناء وانتهى في الفضاء وعلى بان في الفضاء خلقا من الجن والانس لا تكة يصلون فكمراة متقاطعا
 بالفروج بخلاف الابنية وهو ضعيف والصحيح ارجحة القبرة مدطرة ورخص في البناء للمفسر رة ش
 وتحول عانيتك بضم او ومشدة اى نقلها حاشية **ترمذى** وفي ح من رفع راسه قبل الامام
 يحول الله راسه راس حمراى هو متعرض لو عد شديد وراي فيه دليلا به يقع ولا بد ويقاس على الرفع الموقوف
 الى الركوع والجمود **شح** حلت دور النفوس من حال بينهما اذا ما نزع احدهما من الاخر او من حال يحول
 اذا تحرك فعلى الاول انه تعالى حال بين الاشخاص ونفوسها وعلى الثاني انه تحريك حول النفوس واحاط بها فيه
 ان بعضى كان له حواء احره وان اباه طلقنى واراد ان يترعه عى فقال نزلت حقه لغة لعمرية كساكته
 به السنام حى فيه فحدث عنه فاعسلت ما اى ملت **فضل العشرة** قل ليهودى قال لا بى بكر
 الى حبات ان الله تعالى احاد عنه فى النار حلتين لا يوضع الا نكال فى قد اميه ولا الغل فى عنقه احاد اصله
 امال والمراد هذا الزال والانكاح اجمع بكل ما كسر وهو القيد فيه نجبى فى علم الله ستة او سبعة اسيد هو
 ليس تخجير ولا لشك الراوى بل لعددان لما تويك فى كونهما سبعا دات ردهما الى لا وفق منهما عاذا
 النساء المماثلة لها فى السن والمنزاج بسبب القرابة او المسكن ثوبه فى علم الله اى فيما علمت الله او علمه الذى
 بينه للناس وتره اهم وهذا احد الاخرين الثانى هو قوله وان فويت اخ الخطا بى لما طال عليها الغسل
 بكل صلوة رخص طافى اجمع بين الصلوتين كما سافر وانبات النونات فى ان توخرين واخواتها على كبت
 فى كتب الحديث منسكا لان يقال ان مخنفة من الثقيلة ط ونزلت ريسا لونات عن المحيض الاية
 فقال فعلا كل شى الا الشك هو تنف برقوله فاعتلوا النساء فان الاعتزال شامل للجمانية عن الموكلة
 والمنصاحبة والجماعة لكنه قيد بغوله فاتوهن من حيث امر كر الله فعلم ان المراد الجماعة تواعثكفت
 معه صلى الله عليه وسلم بعض روياته وكانت تدعى الصفره هذا يؤيد ما وقع عند اكثر رواة الموطا
 ان زينب بنت جحش استحيضت لكن فى هذه الرواية انها كانت تحت عبد الرحمن فلذا حكموا بالوهم
 عليها بوجهين احدهما انه لا يعرف لزينب استحاضة الثاينى انما لو تكر تحت عبد الرحمن وانما كانت قبل انبنى
 صلى الله عليه وسلم تحت زيد وقد روى فى بعض مسلم هكذا لكن النسخة الصحيحة ذكر فيها امر حبيبة
 وقد قيل ان بنات جحش كلهن استحيضن وسمن زينب ولقبنا حادها حنة وكنت الاخرى ام حبيبة
 فيصيرونها تحت عبد الرحمن ويشكل بانه يمنع من المسجد كل من غشى منه تلميته كمن به جرح مسائل

حول

حوى
حيد

حيض

فكيف مكنت فيه ويمكن ان يقال انها كانت تحفظ حيث تأس من خروج الدم وان توقعت خروجه في الصلوة
 وضعت الطشت تحتها بحيث يقطر ما يسيل فيه ولا يصح انه يجوز الاقتصار في الطشت بحيث لا يتلوث وان
 حرم البول فيه لما فيه من الامتناع على انه ليس صريحاً في ان وضع الطشت كان في المسجد فلعنه اخبار وقوع
 ذلك حينئذ في المسجد **سيدا** في حيدر بضاة ويلقى فيه الحيض والنتن عبر بما يوهن ان القاءها
 من الحيض وهذا لا يجوز مسلم فضلا عن الصحابة الكرام بل كان من القاء السيل كما ذكره **في** وبعد
 احييتين **ش** هو كد حرجتين ملحق بالرباعي وهو التكلم بحج على الصلوة ط فيه ان يحيف الله
 ورسوله قوله ان الله ينزل ليلة النصف من شعبان بيان موجب خروجه من عندها فيه الاثر ما
 غير اى حكم الاثر ما حاك وليس هو تفسير فيه عامدين الى سوق عكاظة وقد حيل بين الشياطين
 بكسرهم وسكون ياء اى حجر وظاهرة ان الحيلولة وارسال الشهب وقعا في هذا الزمان والذي تظاهرت
 به الاخبار ان ذلك وقع من اول النبوة وهذا كما يوجب تغير القصتين وان محي الجن لاستماع القران
 كان قبل خروجه الى الطائف بسنتين ما فيه الحياء خلق يبعث على ترك قبيح ويمنع من تقصير في
 حق ذي حق **حاشية** استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم يجوز فيه النصب صفة لله والرفع
 بدلا من الضمير او خبر محذوف ط تمام تحياتكم المصافحة اى لا مزيد عليه فلوزدتم عليه دخل في التكلف
 وهو بيان القصد ما التحية المراك والبقاء والحياة وجمع لان ملوك العرب كان يحيى كل بقية محصية
 فقبل جميع تحياتهم لله وحده سيدا خذ من صحتك لمرضك ومن حيوتك لموتك اى لا يخالوا العمر من
 صحة ومرض ففي الصحة لا يقع على المقصد بل يزيد عليه عوض ما عسى ان يحصل الفتور في المرض لا يقع في المرض كل
 القعود بل ما امكنت فيه فاجتهد فيه حتى تنتهي الى لقاء الله و اذا دخل العشر شهد بيزر واجبي ليله
 اى استغرقه بالسهر وما يقال انه كره قيام الليل كله فعنه الدوام عليه لاقيام ليلة او ليلتين او عشر
حرف الخاء خب هي عن الداء الخبيث معالجه خبته لنجاسته او كراهة مذاقه الموجبة
 لمشقة والغالب على الادوية وان كان كراهة طعومها ولكن بعضها اسراحتا لاسيد ولا هو يدا فعه
 الاختبان اسم لاو خبرها محذوفان وجملة وهو يدا فعه حال وهو مقيد بسعة الوقت واعوذ بك من الخبيث
 الخطابي عامة المحدثين يسكنون الباء والصواب ضمها ث في انكاره السكون نظرا ذ تسكين مثله
 للتخفيف مستفيض فيه **ترمذي** يومئذ تحدث اخبارها اى تشهد بعمل على ظهرها على كل احد قس ما علم
 انك ارضعتيني ولا اخبرتيني بزيادة ياء بعد تاء فيها سيدا قال ابن العاص يا صاحب الخوض هل
 ترد حوضك السباع فقال عمر لا تخبرنا يري ان اخبارك وعدمه سواء لغة في غيبته لنا رغبى
 سكن لها خت يغفل الدنيا يحج في خيل صف فيه كل ميت ختم على عمله الا الذي مات مطرطا
 يحج في رباطن نهي ان اغتم في هذا وهذا واجمعوا على ان السنة ليس الخاتم في الخضر لانه ابعد من

جعل حيف

حيك

ميل

حيا

خبث

خبر

خبي

ختل ختم

ان منهن في التقاطي باليد لكونه طرفاً اولاً لا يشغل اليد عما يتناول به فغوى فطرحة النبي صلى الله عليه وسلم وجهه مع جواز خاتم الفضة توهماً بخمف عليهم من الكبر مع انه قد روى نهيه عنه الا الذي سلطان ط اوتيت جوامع الكلم ونحواته قوله السورة مدنية والمعراج بمكة ويمكن كونه من قبيل فاعول على ما لا نزول بالمدينة وعبر بالاعطاء كما عبر عنهما بالكنز تحت العرش فيه اختان يحى في فطر **خد عجي** فيه الخلاج بالكسر نقصان فيه خدات رجلاه شح هو بكسر الهمزة المهملة الخد سست شدن اندامها ودر خواب شدن پاى من علم فيه خدا وشا في وجهه عجم هو بالضم جمع خدش بفتح ه وهو مصدر سمي به اثر الحج خدشه اذا تشرب بخموف من ضرب فيه الحرب خداعة فخر وروى بفتحها جمع خادع اي اهلها بهذا الصفة وبكسر فسكون وفيه تعريض على اخذ الخد في الحورط لئلا يخلع الكفار وان من لم يتقظه لم يامن ان ينعكس الامر عليه واتفقوا على جواز الخداع مع الكفار لان يكون فيه نقض عهد وفيه اشارة الى ان استعمال الراى في الحرب اكدم الشهادة ولذا اقتصر عليه نحو الحج عرفه **خد فيه** لا يضر من ظم اي ينصرهم على المبتدعة خرفيه ولا فارخ به ط اختلفوا في قتال اهل مكة ان بغوا والجهمور على جواز ان لم يكن رد هم عن البغي الا به وحمل الحديث على تحريم القتال بما يعمر كما لم يخيق غيره اذا امكن بغيره ما كان فيه غل وقبول المشركين وخرب وهو ما خرب من البناء ووصوب الخطا في ضم خا جمع خربة بالضم وهي الخروق في الارض قس في خرج صلى الله عليه وسلم فظن لم يسمع النساء اي خرج من بين الصفوف الى صفوف النساء سيد الخرج منها اي موضع الخرج والسبيل الذي يتوصل به الخرج عن الفتنة فخر كما اراد ان يخرجوا منها اعبدوا ويرد على من قال انهم يخرجون منها وانها تبقى خالية وانها تقنى وهو خروج غابا بالرسول صلى الله عليه وسلم واجمع عليه اهل السنة سيد فاذا خرج الامام طووا الصفوف يؤذن بان الامام يتقدم مكانا خاليا قبل الصعود تعظيماً لشأنه كما وجدنا في دمشق من ولو قيل انه نظر الى ان حجرته كانت متصلة بالمسجد فكان يخرج اذاذن شق ما تقرب عبداً بمثل ما خرج منه اي من كتابه المبين وهو اللوح المحفوظ توقوله يعنى القران سيد في ح الوضوء الاخرت خطايا المستثنى منه مقاد اي ما منكم رجل موصوف بهذه الاوصاف كائن على حال من الاحوال الا على هذا الحال وعليه يتنزل سائر الاستثناءات لكونها تحت المنفى بالعطف فخر قوله فان هو قام شرطية وظاهره فاعل محذوف وجواب الشرط محذوف وهو المستثنى منه اي فلا ينصرف من شيء من الاشياء الا من خطبته كهيته يوم ولادته امه فيه اخص بالضم كاحرس طعام الولادة بغوي هو طعام السلامة من الطلق ويستحب موكدا في رخص في العرايا بجز صاى رخص فيها بواسطة غيرها فالكباء للسببية سيد اذا خرصتم فخذوا ودعوا الثلث اي اذا خرصتم للزكاة فعينوا مقدار الزكاة ثم خذوا ثلث ذلك المقدار واتركوا الثلث حتى ينفق هو على جيرانه وهو قول قد بررنا فنى سيد اول

خن
خدا
خدش

خدع

خدع

خدع

خرج

خر

خرص

الموصوف في شيكها الخضرها الخضر عليه السلام بنفع ففسر على الأكثر وقيل كان ملكا من الملكة و
 الأكثر انه ولي ويموت في آخر الزمان حين يرفع القرآن **حق** في ح استراق الجح خضعنا لقوله اي يغلب
 على قلوبهم الخوف حتى تضرب جوارحهم وترجف فؤادهم كما يعتري من يستمع صوتا خارجا من لاغيتا
 وجعله البخاري صفة لكلام الله **فتم** قوله مثل صلصلة الجرس قاله الخطابي ولعله ورد له بالصاد
 او اراد ان التشبيه في الموضعين بمعنى واحد **خط شح** فيه لو لم تخطوا لجاه الله يقوم بضم تاء فقيته
 وكسر طاء ومجتمعة ويحذف حذفا مع ضم الطاء تخفيفا في لغة وحكى بالطاء والتاء المفتوحين من خطأ بخطأ
 اذا فعل ما ياتر به وباء يقوم للتعدي **ط** كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون ان اريد الكل من
 حيث هو كل كان تغليب لان فيه الانبياء وان اريد التوزيع فخطا لم لعبادة اي يظلم كل واحد هو
 ظالم بالنسبة الى كل واحد ظلام بالنسبة الى مجموع ففيه تعليم بني آدم على الانبياء فاخرج الانبياء من نيك الباقين اثبات الخطأ
 بالنظر الى التوزيع غير اراد الكل من حيث هو كل او كل واحد خاطي فاما الانبياء فاما مخصوصون وانهم اصحاب صفات
 والاول اولي فان ما صدر منهم كان من ترك الاول **ن** اصبحت بعضا واخطأت بعضا في تفسير الخطأ باقلا
 للتعبير في حضور صل الله عليه وسلم نظر فانه كان باذنه وفسر بقوله ثم يوصل له اذ ليس في الرؤيا الا
 الوصل فالصواب ان يحل وصله على ولاية غير من قومه من لعله لم يوجد لفظة نه في كتاب عند الكرام
 والا فهو موجود في جامع الاصول **بغوي** الامام تاويل هذه الرؤيا على ما عده الصديق بشتمل على اشياء
 اذا انفرد كل واحد عن صاحبه انصرف توكيله الى وجه اخر فان التعبير بتغير بالزيادة والنقصان **و ح**
 فاقسموا خطيما يتم في نقش ما كنت للعب مع الصبيان فتواريت خلف باب فجاؤني فخطا في خطون اي
 ضرب بين كتفيه وقيل ضرب راسه بباطن راحته **و ح** من قال في كتاب الله براه فاصاب فقد اخطأ
 يتم في قو وفي راسه خمس فيه خطب على المنبر خطبة بضم خاء من نصر **و** منه لا يخطب احداكم على
 خطبة اخيه بكسرها **و** خطب الرجل اذا صار خطيبا من كرم سيد فيه فمن وافق خطه فذاك هو على
 سبيل الزجر اي لا يوافق خطه احدا لانه كان معجزة ذلك النبي والشهو خطبه بالنصب وفاعله مضمرة
 وروى بالرفع فالفعول محذوف فيه جعلته خطيفة قوله انما صنعتها ام سليمان هو اعتذار لنفسه
 بانه لم يفعل هذا القليل الذي لا يليق بحال الرجال بل فعلته ام سليمان **ش ح** ولتخطفن ابصارهم ومضار
 مجهول من الخطف من علم لغة ويخطف الناس من حولهم يقتلون ويسلبون فيه بادروا بالصدقة
 فان السلام لا يخطاها سيدا جعل الصدقة والبلاء كفرسي رهان فان السابق لا يلحقه الاخر والخطي
 تفعل من الخطي الاول انه جعل الصدقة سدا وجبا بين يدي المتصدق ولا يخطاها البلاء حتى يصل اليها
 صا وخطوات الشيطان اما جملة ما بين القديمين بمعنى لا تشوا في سبيله وطريقه من الافعال
 الجنتية او جمع خطي عن خطيئة وسهلت الهمة **و** كثرة الخطي يبي في كث **و ح** لم يخط خطوة الا رفع

خضع

خطا

خطب
خطط

خطف

خطي

الله بها درجة هو بضم خاء والحاصل بكل خطوة رفع درجة وخط خطية وحصول حسنة لما صرح بها
 في آخر وقيل الحاصل واحدا لخط ان كانت له خطية والرفع ان لم يكن ومفهوما ان عدد درجات الجنة
 يزيد على عدد آيات القرآن فلعل درجات آيات القرآن غير هذا ومرتبة في رقي القرطبي المفهوم منه
 ان فضل الجماعة ليس لاجل الجماعة فقط بل لما يلزمها من الاحوال كقصد الجماعة ونقل الخطا وانتظارها
 وصلة المصلحة وغيرها **خف** فيه عادية لا قد خفت فقال هل كنت تدعو الله او سألته وشرحه في الاصل
 فيه فلا تخف من الله بدمنه ط اي لا تخف واذمته بان تتعرضوا له بتسبيح فأنك لو ان تعرضتم له يدرككم
 الله فيكم بكم في النار ويحتمل ان يراد بالذمة صلوة الفجر المقتضية للامان بمعنى لا تتركوها فينتقص
 به عهدكم فيطلبكم ربكم به وخص الفجر لكلفة فيه سيد خفر بخفر بالكسر جار وخفر بالتشديد
 واخفر للتعدية وللإسلب فيه كلستان خفيفتان على اللسان **ش** مخفة حروفها اذ ليس فيها
 حروف استعلاء طابق ولا شدة اقليل لا وفعل بمعنى مفعول لا يجب فيه التسوية بل يجوز من لعله
 سهوا اذ هو هنا بمعنى فاعل سيد كان يحرنا بالتخفيف ويؤمننا بالصفات ولا منافاة بينهما اذ له
 فضيلة قراءة الآيات الكثيرة في زمان بسيرة من ولان في قرأته من الخضوع والخشوع والخلابة والطراوة
 ما يخف به طوطا مع ان التخفيف بالنسبة الى قراءة سورة البقرة ونحوها كما وقع لمعاذ فلا منافاة اصلا سيما
 ما رايت اخف صلوة منه صلى الله عليه وسلم ولا انها خفتها اقتصار القراءة على القصار من الفصل وترك دعوات
 طويلة في الاغالات وتماها اتيان جميع الاركان والسنن وقراءة ثلث تسبيحات في الركوع والسجود
حاشية ترمذي اسم بكاء الصبي فاخف اي اقتصر على بعض السور واسرع في افعال سيدة
 وفيه ان الامام اذ احس من اراد ان يدخل معه في الصلوة جازله ان ينتظر في الركوع فانه اذا جاز
 الرعاية لحاجة دينية لحاجة اخروية اخرى وكرهه مالك حذر عن الشركة فيه قيل متى يحل لنا
 الميتة فقال صلى الله عليه وسلم ما لم تصطحبوا وتتقبقوا وتتخفوا بقلوبكم تخفي في نفسك والله مبيد
 من في خشي خل فيه قال لمن يندفع في البيع لعدم هارته اذ بعثت فقل لا خلافة من الخلب بكسر الميم
 وفتح لام واراد به ما يقطع به ويشق **حاشية ترمذي** سئل عن طعام النصارى فقال لا يتخلف في
 صدرك طعام ضارعت فيه النصرانية والعل عليه عند اهل العلم الرخصة في طعام اهل الكتاب لا يتخلف شيئا من ذلك ولا من
 اي لا تخلف في قلبك ان ما شأ بهت فيه النصارى حرام او خبيث وروى بمهمة اي لا يدخل قلبك منه
 شيء ضارعت جواب شرط الشرطية مستلغفة اي لا يدخل في قلبك ضيق وحرر لانك على الحنفية السمحة
 فانك اذا شردت في نفسك بمثله شأ بهت فيه الرهبانية فانه داهم ومر في المهلة من فيه ليس في التهمة
 ولا في الخلية قطع اذ يمكن استرجاع المال من المختلس بالاستعلاء الى الولاية باقامة البينة بخلاف السرقة
 فانه خفي فعظم امرها تقي فيه الاعباد كسهم المخلصين اي لا يخلص من جائل الشيطان لا بالاخلاص

خفت

خفر

خفف

خفي

خلب

خلم

خلص

خلص

الغزالي من عبد الله ثم في الجنة بالشهوات وخوف النار ثم هو من أول شلوي ربه بعبادته وجهه الله وهو أشارة إلى
 اخلاص الصديقين لكنه محاذ بالنسبة من طلب الخطوط العاجلة وإنما المطلوب بالآخرة لا بأبواب
 وجهه الله وقيل لا يتبرك الإنسان إلا بالله والبرية منه صفة رب العالمين من أدنى ذات قد لا تكثر في
 قصي قاضي الباقين تكبر مدعى المودة من الخطوط وهذا حق بكس القوة الردية البرية في سبيل الله
 مطه ظاهرا من شهوات الموصوفة في الجنة وأما التآني فيتم المودة النظر في وجهه الله الكبر في مخطط هؤلاء
 ولا يعد الناس حظا قال الكوا من شرب كأس الرياسة قد حرج عن اخلاص العبودية سيد
 لا اله الا الله مخلصين له الدين هو بالنسب مفعول مخلصين وله ظرف في تقديم وعامل في الحال عجز في
 أي نقول لا اله الا الله ولو كرهه الكافر **قسطي** من قال لا اله الا الله خالصا دخل الجنة قيل
 ما اخلاصها قال ان تجتهد عن محارم الله ط فيه المؤمن الذي يخاطب الناس ويصبر على اذاهم حد الغزالي
 اكثر التابعين استحبوا الخيانة واستكثر المعارف فمن علي رضي الله عنكم يا اخوان فانهم علف في الدين
 وما لا كثر العباد والزهاد الى اختيار بعلة من اقول لكل وجهة هو سوي باقداستقوا الحيرات فلا دونه في الخطاة
 حين كان الخبير غابا على ضده فاستفاد وبأخلاقه وافادوا في الآخرون بضد وجهه بكنس بصر وصدار
 الشر بحيث يأخذ منهم والله **المعجمي** من عن الخيلطين ان يبذلوا طاهر اخذوا في تباين من
 شربا خيلطين قبل الشد يا تميرجج واحدة وان شربه بعد ما فنجبتين **مشككا** ادا كدت خالصا
 ما الا اهلكته وزاد الحمير قال يكون قد وجب عليك صدقة فان تخرج أي بهي المخرج في حاله ويدرج
 به من يرى تعلق الزكوة بالعين وقال احمد هان يأخذ معنى الزكوة **ش** ولا يخالفه ارضه به ان
 لا يدخل في علمه شك بل يعلم الجزئيات بالاحتياط **ط** به وليا لآدم شيطانك و كان له من الله
 يصيب في بعضها ويخطئ في بعضها أفذا التمس عليه **س** فيه فخرج منه **س** فيخرج منها
 في من أي نزع ونفارق من يعصيت **ش** وطوبى لمن يسدي من من خالف غاريا فخرج منه
 وحفة لام أي قام بحال من تركه وأصله شاركه في ثوابه **شرح** سنة تسعون صوفكم أو ينجي كفن الله الخ
 فان عن تقدم على شخص أو جماعة من غير ان يكون اما ما قد يغر صدورهم فيه جبه لا اختلاف **ش**
 الخلافة ثلثوا سنة لاني بكر سنتان وثلاثة اشهر تسع ليال ولعمري عشرين سنين وثلاث سنين وخمس ليال
 ولعثمان اثنا عشر سنة الا اثنتي عشرة ليلة وبعث خمس سنين الا ثلاثة اشهر والحسن في آخر من كان
 سنة اربعين ان نصف جمادى الاولى سنة احدى واربعين فلانها ثلثون سنة ان استخلف فقد
 استخلف من هو خير مني اجمعوا على انعقاد الخلافة بالاستخلاف وبعث اهل الحل والعقد الى استخلاف
 الخليفة وعلى جواز جعل الخلافة شورى بين جماعة كما فعله عمرو على وجوب نصب خليفة على المسلمين شرعا
 لا عقلا **ط** ان استخلف عليكم فعصيتهم على بتم ولكن ما سلككم حذيفة فمد قوه وما اقركم عبد الله

خط

خلع
فلن

فاقرب عذبتهم جواب شرط او استيناد وجوابه فعصيتهم والاول وجه قوله ولكنه ما حدثكم من اسلوب
 الحكمير كانه قيل لا يستكمرا استخلا في ولكن يستكمرا العمل بالكتاب والسنة وخص حديفة لانه صاحب
 سره ومنذ من الفتن الدينية وابن مسعود منذرهم من الفتن الاخرية **تق** اولان حديفة روى
 اقتدوا بابا الذين من بعدى وابن مسعود اشارة الى خلافة الصديق بقوله لا يؤخر من قدمه النبي صلى الله
 عليه وسلم الا نرضى الدنيا نأمن ارتضاة لديننا غير قوله فانتم اليوم اشد اختلفا فاعلمه ارادفتنا وقعت بين
 الصحابة واشد يمتثل كونه افعلا للبالغة **حاشية** الخلفة والخلوف بضم خاء اشهر من فتحه فانه خلفه
 فوالصائم بالكر من كسر مخالف لما في غير لكنه مصرح به في شمس العلوم والله اعلم صاخر اختلف الى جال
 فاهرق عليهم بيوتهم استدلال به من قال بفرضية الجماعة واجاب الآخرون بانه في المناقذين **سيد** ويؤيد
 ح ولقد رايت وما يختلف عن الصلوة الامناف او مريض اى كمال المرض فتوجه السؤال عن مريض لم يكمل
 مرضه فاجاب بقوله ان كان المريض يمشى بين رجلين **توما** من رجل من انفا عدين يخلف رجلا من المهاجرين
 في اهله هو يفتح ياء وسكون خاء اى يقوم بها كان يقوم به وهو يكون بخير فشر المباد هو الشق قوله الانصب له اى اقبلوه
 ورفع ويتم في ظن **ش ح** تبل ويخلف الله بالفاء فقط اى يعطيات الله تعالى خلفا ومرفى **بلا سيد**
 من صلى في ثوب واحد فليخالف بين طرفيه اى يضع طرفه اليمنى على اليسرى والعكس **وح** استخلف
 ابن امر مكتوم كان هذا في غزوة غزوة غزوة ولم يستخلف عليا مع كونه في المدينة كيلا يشغله عن القيام بحفظ من
 استخلفه من **الاهل وح** فرجل اتي **توما** فاسألهم بالله فسمعوا فتخلف رجل باعيا منهم فاعطاه سرا
 اى ترك القوم المستول عنهم خلفه وتقدم فاعطاه والاعيان الاشخاص وروى فتخلف رجل على
 اعينهم وهذا اسد معنى والمعنى انه تخلف عن صحابة حتى يخلوا بالاسان فاعطى سرا **ش ح**
 واخلف على كل غائبة الى غزاة اى كن خلفا على غائبة بل لا يجزى له ان لا يخلو بل خلفا على غائبة
 الى غير امنها فالبا للتعدي **وح** اخلف الى خير امنها بقطع عمره وكسبه **سيد** هذا به مهم الذى فرض الله
 عليهم فاختلقوا الناس لتافيه تبع وذلك لانه لما كان مبدا دور الانسان واول ايامه يوم الجمعة كانت
 المتعبد فيه باعتبار العباد منوعا والمتعبد في اليومين بعد ذلك باعافا لليهود غالا اى يعبد **عذ وح**
 واخلفه في عقبه اى كن خليفة من خلفه اذا قام مقام غيره في رعاية امره ومصالحه في عقبه اى لا دونه
 الغابر من الباقين **ح** للاحكام من الناس هو حال من عقبه اى وقع خلافتك فعقبه كمناس جملة الباقين من الناس قبل
 هو بدل من عقبه غير واختلف الى تردد وجرى بين عبيدة والوليد ضربتان ومرفى نحن فيه
 ولكنه ما خليقتان من خلق الله **سيد** من ابتداء اى ناشئتان من خلقه المتناول لكل مخلوق
 على سوية لا اثر لشي مناهى في الوجود فيرد على من زعم ان لهما اثر في الكون والفساد ط لا تستخلف
 ثوبا حتى ترقعيه اى لا تعدي به خلقا وخطب عمر هو امير المؤمنين وفي الزاوية اثنا عشر رقعة فيه

خلل

خلل

خلل

خمس

خمس

خمش

نخص

خشت

ان ابراهيم عليه السلام ركب راحته واناك بذك ونبيك ش فان ميل حبر الى كل ذي خلعة من خلته بدل
 من نوب ملته غار بعد ذلك خلعة لنفسه هنا قلت رعاية الادب في ترك مساواته مع ابائه الكرام
 من اجد بابه الغرالى غار الحبر بغير تحريك الحرف وبخلالة الزاهد تزهدي الدنيا لان الطباع مجبولة
 على التمسك والاسم ان من حيث لا يدري لغة اخلل الفرجة وجمعه خلال فجاسوا خلال الديار و
 اذوموا بالانكسار به على كبريائه فيمة والخلال لما يخلل به الانسان وغيرها واخلل الوهن مشبه به
 شح حلالوا من الاضالع وذلك في اليد بالتشبيك وفي الرجل بخصر اليد اليسرى من اقل الاصابع
 مستندنا خصر اليسرى وبخشتنا بخصر اليسرى غير خلتان لا يخصصها مسلم الخ قوله فتلك خمسون ومائة 4
 في يوم ويلة والف وخمسائة لان كل حسنة بعشرة فاذا حافظ على الخمس مئة حصل له امان وخمسائة
 حسنة وكل حسنة بغير مئة فايكم ياتي باكثر من هذا من السيئات حتى لا تغفر لكم لا تاتون بها فتأوا كيف
 لاناقى بها اي مانع لنا منه فقال ياتي الشيطان الخ شح فيه يا نبي الله اذا كان احدا خاليا قال فالله
 احق ان يستغفر منه كشف العورة في الخلق الحاجة جائز وغيرها مكروه او حرام وهو الاصح عندنا ما كان
 اذا دخل الخلاء وضع خاتمه لانه كان عليه محمد رسول الله قيل كانت تقر لمن اسفل فصاعدا ليكون اسم
 الله فوق وكل كتب عليه القرآن او اسم الرسول صلى الله عليه وسلم كان حكمه حكم الله ولو كان اسم شخص
 محمد قبل فكذلك وروى عن مالك انه لا بأس ان يستغفر بخاتمه ذكر الله قيل هذا الرواية عن مالك
 باطل فانه كان لا يقرأ الحديث الا عن وضوء فكيف يمسح اسم الله بالخاتمة **خمس** ناو ليني الخمرة من المسجد
 هو بضم خاء وسكون ميرو من خلق من بناو ليني استدلال به على جواز دخول الخائض في المسجد اذ ليس
 في بدنها نجس ومن منعه علقه يقال اوائل المسجد بمسجد البيت وعليه الجمهور **خمس** ناو ليني الخمرة من المسجد
 ما يسد الراس والعنق **معالم تنزيل** كل مسكر خمر اي كل الاشربة المسكرة خمر بناء على ان للشاعر ان
 يحدث شيئا بعد ان لم يكن وقيل اي كاخمر في الحرمه ووجوب الحد وان لم يكن عين الخمر لغ قول العسل
 وغيرها كعصارة الشجرة **فيه** بنى الاسلام على خمس **فتح** وروى خمسة وشهادة بالبحر والرفع بدل اخبر محمد
 ويندرج جميع معتقدات في الايمان بالرسول سيدا فان لم يدرك في ثلث فخمس اي فالايام التي ينبغي
 ان ينفس بيها خمس او فالحركات خمس ولينفس ببيان فليست تقع في غرض ح قبل ان يخلق السموات
 بخمسين نجي في كتب **فيه** خدوش في وجهه او خموش **فتح** هوشك من الراوى وهو بالضم جمع خمش بالفتح
 من ضرب ونضر وهو كان في ساق النبي صلى الله عليه وسلم خموشة اي دقة خمشت قوائم الدابة دقت
 وشقة خموشة قليلة الخمر **فيه** وان اهون اهل النار عندنا رجل في اخمص قدميه جمرتان **فتح** هو بوزن
 احمر ولعله ابو طالب وسره انه كان تابعا للرسول صلى الله عليه وسلم بملته غير انه كان ثابتا لقدم
 على دين قومه **خن** **شح** الخنث بالكسر والفتح من يشبه النساء في اخلاقه وحركاته وكلامه

وإذا تكون خلقه ونأية بتكليفه سواء المومح مني عن اخذات الاستقية حذر من هامة نذر
 في ربه يمدد خلوته فيؤديه فيه جعل بينه وبين النار حجاباً يحجب بين السماء والارض من سائر خلقه
 في بعد غور بينهما وبتبرهن الحجز فيه واذا ذكر الله - بس الخس ينهان شداً ووايس
 روقن من بارك طلب **ك** لقيه النبي صلى الله عليه وسلم قال فأنخست منه اي انقبضت و
 منه بأخنس وانخاسه ارجو عاوتوا رها تحت ضوء الشمس وفيه استجاب تلقى اهل الفضل باكمل الهيئات
 واحسن الصفات وقد استحو الطالب العلم ان يحسن حاله عند بحالة شيخه بالتنظيف وازالة الشعور
 والرائحة الكريهة ونحوه فيه اخضع الاسماء من يسي سالك الاملاك التسمي به حرام ويحيى في ملك خوي
 اجبار في الحاكلية ونحوه في الاسلام هذا حين منع العرب الزكوة فقال الصديق لو منعوني عقلاً لا
 نجاهتم فقال عمر تألف الناس وارفق بهم فقال الصديق اجبار الخ فيه غير الدال حال اخوفني عليكم
 سبيل ذلك كفن الخواج والظلمة في و - اسد ما يخاف ما وقع من مدعى بلاد الهند المفضي
 على الله ورسوله بما يستجئنه من له ادنى تميز وسكة من الدين فضلاً عن العاقل والمتدين ومن
 اتباعهم اجملة سماء الاحلام من تضليل الحق وتكفير اهل الاسلام وقتل العلماء الاعلام وايداء اخاص
 العام ومن ظلم الظلمة الفسقة المردة في رعايا الانام طهر الله الارض من احاسهم بعث ختم الاسلام
 وقد فعل ط فيلقى حجة فقه - اخفت الناس قيل لعله فيمن يخاف سطوتهم وعولا يستطبع دعمهم
 عن نفسه فيه يحولنا سيد اي يتعهدنا بالموعظة في مظان القبول ولا يكثر بالاسام وصوبه
 البعض بحاء هملة وهم من يرويه كذلك فيه يعلم خائنة الاعين بمعنى الخيانة او صفة النظر لا اله من
 لان وما تخفى الصدور يمنع **فتم** الخوان ما يول عليه واه ارجل والمشهور فيه كسر خاء المعجمة و
 وجوز صها والاخوان بكسر هـ وسكون خاء لغة فيه مخي خبت قهارة نذر خاب المعترف لانه استبر
 بنبوته من لبس نبيا على تقدير الخيانة فيه خولي يا رسول الله انظر لي ما هو خدي من ذلك فاجبه
 به واختره لي طوفي ح من اخبر بان في عبيد هم الصاص مع مواليهم ما اجد لي ولهم ثم اكابر
 من مفارقة ثم فخرهم خيرا نعت سنا ومن مفارقة هم مفعول ثار تس - وسمعت سنده هذا خبر
 بسكون تحية اي فضلا وشواها وروي خبرا بموحدة اي حديثا مرفوعا سيد خبر الناس رجل
 مسك بعنان فرسه اي من خير الناس اذ في القاعدين من هو خيرا ويقال الاول خير من سافر من و
 الثاني خير المشغولين بخويصة انفسهم والثالث خير المقيمين بين الناس لمن يعاشر بالمعروف
 فيعطى من يساله بالله **فتم** خيركم من اتخادم فيه كمال لطفه صلى الله عليه وسلم على بنته حيث
 علمها ما اهدى فهو من تلقى الخاطب بغير ما يترقبه ايذا بالاله هو التزود للمعاد والتجافي من دار
 الغرور الصبر على مشاقها ومتاعها ش مسام خير صفوف الرجال ولها خيريتها على العوام

نفس
خس

خنع
خول
خوف

خول
خبر
خبر
خير

وشريعة اول صفوة النساء مقيد بصلواتهن مع الرجال لتعلق قلوبهم بهن كما هم وسكناتهم والنشر معنى
 اقل ثوابا والخير بعكسه غير ماله الخ خيرة بكسر الخاء وسكون تحتية اسم من خا الله لك وضبطه بفتح تحتية
 وليس به قوه وهم حيرته من خلقه هو بوزن العنبة بمعنى المختار وسكون الياء لغة وكذا فانها خير الله
 في ارضه وكذا يجتبي خبرته مسيلا ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله الخ قوله اي السنة في بابها
 ابلغ من البدعة لان الخير غالبا غالب على الشر وما نفع له جاء الحق وزهق الباطل ط خير الدماء لا
 اله الا الله الخ هود عاء تعريضا نحو اذا اتى عليك المراكها من تعرضه الشاء والباقي في الشرح قوله
 وعموم في القول فيتناول الذكر والد عاء وفيه خلق الخ خلق فجعلني في خير هوى في الانس ثوجاهم
 فرقتين اي العرب والعجم شرح والفرق بينه وبين كونه د عاء حديث من شغله ذكرى ان
 مبا لفة طلبه ياء وتعريضا بخلاف الثاني من فانه مجرد ذكر للطلب لكنه يلزمه المطلوب شرح
 وهذا كله مبني على ان قوله خير ما قلت بيان لخير الدماء ويحتمل كونه مغائرا عما في القول لا ينافي
 لان يقف خير واية الترمذي بالرفع على ان في يكون ضمير الشأن وقد اختلفوا في تخيير الزوجه
 صلى الله عليه وسلم هل كل بين الدنيا والاخرى اوبين الطلاق والامساك اشبهها عند الشافعي الثاني
 ولا يظهر ان احدهما ملزوم للاخر كما نهى خيرن بين الدنيا فيطلقن وبين الاخرة فيمكن حاشية ترمذي
 خير يوم طلعت الشمس فيه يوم الجمعة فيه خلق آدم فيه ادخل الجنة وفيه اخرج منها ولا يقوم الساعة الا
 يوم الجمعة هذا القضاء باليست لذكر الفضيلة بل بيان لما وقع فيه من امور عظام ليتكسب فيه بالاعمال
 الصالحة لنيل رحمة ودفع نقمة وقيل بل ذكر فضيلته فان خروج آدم لتكثير عباد الله بالنسل ووجي د
 الانبياء والاولياء وقيام الساعة سبب لتجليل جزاء الاولياء والمومنين وانظار شرهم ط خير سول الله
 صلى الله عليه وسلم اعربا بعد البيع ظاهرة دليل لا يخفية لانه لو كان الخيار ثابتا بالعقد كان التخيير عتبا
 شأما ما خير صلى الله عليه وسلم بين امرين الاختار ايسرهما ما لم يكن اثما هو اما تخيير من الله فيما فيه
 عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار من القتال واخذ الجزية او في حق امته من المجاهدة في العبادات و
 الاقتصاد وقوله ما لم يكن اثما بما يتصور اذا خير الكفار والمنافقون واما اذا كان من الله او من المسلمين
 فنقطع ش ثم تخير القبايل الخير الاصطفاء صغيث من قال انا خير من يونس فقد كذب بل في النبوة
 والرسالة لانها معنى واحد لا تفاضل فيها بين الانبياء وانما هو في تفضيل الله تعالى من شاء بعد ها وما يحش
 لهم من الاحوال يريد ان الله مع قوله اذا بوا الى الفلك ليس بادنى درجة مني في النبوة صف اذا حضرتم
 المجازة فقولوا خيرا نحو اللهم اشفع لريض وارحم الميت واعف عف فان الد عاء مستجابة لان المثلث الذي
 يحضرون يومنون فيه بش العبد عبد تخيل واختال تمام الحديث ونسي الكبير المتعال بش العبد
 عبد تخبر واعتدى ونسي الجبار الاعلى بش العبد عبد سمى وطأ ونسي المقابر والبلى بش العبد عبد عتا

وطغى ونسى البتداء المشتهى بشئ العبد عبد يختل الدنيا بالدين بشئ العبد عبد يختل الدين بالشيء
بشئ العبد عبد طمع بقو دة بشئ العبد عبد هوى بضله بشئ العبد عبد رغب يذله شح بجور
سوادى وخيال اراد بالسواد الظاهر وبالحيال الباطن اى ركن لك ظاهرى وباطنى شفا يخيل اليه
انه ياتى اهله ولا ياتيهم اى يظهر له من نشاطه وتقدم عاداته انه يقدر على النساء فاذا دنى منه راحته
السحر فلم يقدر عليه ويخيل اليه انه فعله ومفعله اى اختل به وضعف فيظن انه راى شخصا او فعلا من احد
ولم يكن علما يخيل اليه لضعف نظره لاشئ فى ميزن قوا يا خيل لله اركبى اى صحاب الله او اراد بالركوب
العدو وراح انابن خيدين يتم فى زاد وسبع وراح حتى تكون السجدة خير الحى فى يضع الجزية فيه
الحجة بت مريح من بيوت الاعراب **حروف الدال** د اتق تجيعه وتذنبه بضم تاء وسكون دال
وكسر هزق لغة والدائبان الليل والنهار **دب** د باء المعصاة ضربه فيه نهي عن الدباء ففتح فقالوا
ليس لنا وعا قال فلا اذن اى اذا كان لا بد لكم فلا نهي عنها فيه دب ركل صلوة بضم تين وضم فسكون
دث فيه يا ايا المد ترقى لغة قيل من عاداتهم اذا قصدوا الملاطفة باحدان يسموا باسم حالته
كقوله صلى الله عليه وسلم قى بانومان وقم يا تراب فلو ناداه سبحانه فى تلك الحالة باسمه او بالامر المحرر
له كانه ذلك ولكن لما بدأ به انس وعلم انه ربه وهو راض عنه على تلك الحالة وكان هو مطلوبه وبه كان
تمون الشدائد عليه كما قال حين لقى استلائد من اهل الطائف لم يكن غضبان على فلا بالى **دج**
فيه سكون وفى اخر الزمان دجا لون كذا بون كلهم نعمانه رسول الله ن يحتمل ان يراد دعاء النبوة
او يراد جماعا يدعون اهو فاسدة ويسندون اعتقادهم الفاسدة اليه صلى الله عليه وسلم كاهل
السمع كله **فتح** منهم سيلة والعنسى والمختار وطيحة بن خويلد وسجاح التميمية وقاب طليحة
ومات على الاسلام فى خلافة عمر ليس المراد من يدعى النبوة مطلقا فانهم لا يحصىون كثرتكون
غالهم يشأ لهم عن جنون او سوداء وانما المراد من قامت له شراكة وبدت له شبهة ومنهم المختار
ابن عبيد غلب على الكوفة زمن ابن الزبير فاظهر محبة اهل البيت ودعا الناس الى طلب قتلة
الحسين فقتل لتدبيرهم باشر ذلك او اعان عليه فاحبه الناس ثم انه زين له الشيطان دعوى
النبوة ط اى جماعة مزورون يقولون نحن علماء وما اشبه بهم شخص خرج فى راس المائة الثانية
وتبعه على حقيقة بيدعون احكاما باطلة واعتقادات كاسدة لم يوجد بها فى اوائل فرق الضلالة
يستحلون قتل العلماء ويكفرون جميع الامة ويسندون كل ما يشتهون الى الله ويحقرون احاديث سيرة
الانبياء ويفضلون متبوعهم على افضل البشر بعد الانبياء بل على سيد الانبياء على ما سمع منهم قال لهم
الله وسلط عليه اجود المير وهاش **ح** عصم من الدجال عندى ان ذلك الخاصية اطلع عليها
النبي صلى الله عليه وسلم وعجى فى عصم ش تبني مدينة بين دجلة ودجيل هو بكسر ح ال

خيوط دباب
دبا
دبر
دثر

دجل

[illegible]

يستكبرون عن عبادتي حيث عبر عن عدم التذلل بالاستكبار في وضع عبادتي موضع دعائي القشيري
ينبغي ترجيح الدعاء لكثرة الأدلة ولما فيه من اظهار الخصوص وشبهة المخالفات الداء امكن على وفق المقدور
فتحصيل حاصل وان كان على خلافة فعائدة والجواب عن الاول انه من جملة العبادات وعن الثاني اذا اعتقد
انه لا يقع الا المقدر كان اذ عاكلا معاندة وفائدة الثواب ولا احتمال كون المدعو موقفا على الدعاء لانه
خالق الاسباب والمسببات وقيل على المقامات ان يكون راضيا بقلبه داعيا بلسانه والاولى ان يقال اذا
وجد في قلبه اشارة الى الدعاء فهو افضل والا فالعكس وهو مختص بالكلمة قال ويصح ان يقال ما كان لله
والمسلمين فهو افضل وما كان للنفس فيه حق فتركه افضل وعمد من اول الدعاء في الاية بعبادة قوله تعالى
فيكشف ما تدعون اليه انشاء وان كثيرا من الناس يدعون فلا يستجاب والجواب ان كل داع يستجاب له
اما بعين الدعاء وبغوضه او بدخر له او يصرف عنه السوء كما ورد في الحديث وايضا الاجابة مشروطة بالاخلاص
لقوله تعالى محاصرين له الدين ط لا يرد القضاء الا الدعاء فان قيل القضاء لا مرد له فما يفيد الدعاء اجيب
بان رد البلاء من جملة القضاء كما لترس سبب دفع السلاح وفيه من الفوائد حضور القلب والافتقار وهما ناهية
العبادة والمعرفة من وتحقق ما ذكر وان كون الدعاء غير جائز لم يقل به احد كما نقل عن حجة زماننا من الاشهر
لهم في علم الدين بوجه من اهل البدعة المستحذنة طهاره الارض منهم بمنه وقد فعل ط لكل نبي دعوة
مستجابة اى في اهلال كل امته ونبينا صلى الله عليه وسلم لم يدع به فغوض باشفاعة قوله من مات مفعول
ناثلة وفي ح الاغمى ان شئت دعوت باء بنبيك للتعدية وفي بك الاستعانة من دعوة ارجوها قوله انه
كناية اى قوله اسأله الخ كناية عن كونه دعوى مستجابة المطلوب الذي هو المال فقال تمام النعمة البينة
ترمذي شهد انك نبي قال فما يمنعكم ان تتبعوني قالوا ان داود دعا ان لا ينقطع النبوة في ذرية الخ
ش ح كان يدعوا عند الكرب لا اله الا الله العلي العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب
السموات والارض ورب العرش الكريم هو حديث جليل ينبغي الاعتبار به والاكثر منه عند الكرب
والامور العظيمة كان السلف يدعون به فان قيل هو ذكر وليس بداء قلت هو توسل ثم يدعوا بما شاء
او هو دعاء لمحدث من شغفه عن ذكرى الخ ط ثلثة لا ترد دعوتهم وروى دعوة الوالد على ولده وهو
يشمل لدعوة له والدعوى عليه ليسعى في مرضيه ويجتنب عما يخطئه ولم يذكر الوالد لانها تدخل بالاولى
قوله ودعوى المظلوم يرفعها مبتدأ وخبر على الاول وينصرف عطف ويقول الرب على ويفتح وقطع هذا
القسم لشدة الاهتمام وفتحامة شان المظلوم واختصاصه بمن يدعوه وفتح ابواب السماء مجاز عن ائمة الآثار
العلوية وجمع الاسباب السماوية على انتصاره بالانتقام من الظالم سبيل قوم يعتدون في الطوبى والدعاء
اى بنحو سوال منازل الانبياء لانه عالم يبلغه عملا وخواص الدعاء هو العبادة ثم استشهد بقوله وقال ربكم
ادعوني استجب لكم لا اتها على ان المقصود ترتيب عليه ترتيب الخ على الشروط والمسبب على السبب فيكون ان السبب

هو احتراز عن ركاد لا يجزى بعضه كالبرك ولا حسن جدا ولا ما والبول في الكثير الجارى الاول اجتنابه وفي القليل
 الجارى مكره وقيل حرام وفي الكثير الركاد مكره ولو حرم لم يبعد اذ ربما يغسه عند بعض كابي حنيفة وفي
 القليل المداثر حرام ويتم في غسل فيه وانت لباطن فليس دونك شح اى مع انه يحجب عن الابصار
 فليس دونه ما يحجب عن اذراكه شئ من خلقه فيه اذا نزل اليه الوحي سمع عند وجهه كدوى الفحل سميا
 اى سمع من جانب وجهه صوت خفى كان الوحي كان يوثق فهم وينكشف لهم انكشافا غير تام فصاروا كمن يسمي
 الدوى لو اراد واما سمعوه منه صلى الله عليه وسلم من غطيطة وشدة تنفسه فتح يداوين الجرحى اى بغير مس
 الاضرمة فان قيل اذا ماتت المرأة ولم توجد الغاسلة لا يغسل الرجل الا بما تلى قلت لفرق ان الغسل عبادة والمداثر
 ضرورة وهي تنجس المحظورات وايضا موضع الجراحة لا يلتذ به بل يقشعر منه الجلد لكل داود واء فيه استحباب
 الدوا وبويداح افتتلاوى اى نعتب الطب فنداوى وتوكل على الله فنتداوى فقال تداواوا اشعارا بانه لا يخرج
 عن التوكل ان لم يعتما عليه **دهر فيه** الدهر اسم لمدته العالم ثم يعبر به عن كل مدة كثيرة والزمان يطلق
 على الكثير والقليل **ك** يسبه الدهر وانا الدهر اى مقلب الدهر وروى بالنصب اى باق فيه سميا
 قيل لا فائدة على النصب لا معنى لان السوق للرد على الساب ولا لفظا اذ لا وجه لتقديمه لان الكلام مفرغ في
 شأن المتكلم لا الظرف فلا يناسبه الاهتمام والتخصيص **ط** وذلك الدهر كله هو بالنصب ظرف مستقر
 اى تكفير الذنوب من الفرائض لا يختص بفرض واحد بل فرائض الدهر يكفر الصغائر وعدم اتيان الكبير
 في الدهر كله مع اتيان الفرائض كفارة لها ولا يريد اشتراط اجتناب الكبائر بل يريد ان لا تكفر يتم في كفر **شح** فيها
 فيما دهم بكسر هاء وحكى الفتح ايضا وهو ما ياتي بغتة من مكره ومفعوله محذوف اى ذهني **تو** الدهرة
 السوداء فان اشتد فجئون **دي** اذا سمعتم صياح الديكة **ط** فيه استحباب الداء عند حضور الصالحين
 والتبرك بهم **تق** فيه الدين نجى بمعنى الحساب والجزاء والحكم والسيطرة والملك والسلطان والطاعة و
 التوحيد والعبادة والتبدير والعادة **وح** من دان دين قريش اى بمعنى اعتاد او عدا **ط** استوح الله
 دينك واما تنك لما كان السفر لا يخلو من معاشر الناس ولا اخذ والعطاء د حاله بحفظ الامانة وعدم الخيانة
صغيث كان صلى الله عليه وسلم على رقبته اربعين سنة فان قيل يناقضه ما كفرنبي قط اجيب بان جميع
 العرب من ولد اسمعيل عليه السلام خلا اليمن ولا يزالوا على بقايا من دين ابيهم فذلك الحج وزيارة البيت و
 والنخنان واتياع الطلاق الثلث والرجعة في الواحدة والاثنين والدية بمائة ابل والغسل من الجنابة وتحرير
 ذات المحارم بالقرابة والصهر والنسب والايمان بالملكين الكاتبين وايمان بعضهم بالبعث والحساب
 حتى كان احدهم يوصى بان يتجه على قبره بعيدا يركبه اذا بعث كما يظهر جميع ذلك من اشعارهم فالمراد انه
 كان على دينهم اى شرائعهم في فحوا النخنان والغسل وكان مع هذا لا يقرب الاوثان ويعيبها وقال انها باغضت
 الى غير انه كان لا يعرف فرائض الله وشرائعه حتى اوحى اليه ولذا قال تعالى ووجدك ضالا اى عن

دون

دوى

دهر

دهم

ديك

دين

من ايام التشريق فيه يرى من خلفه كخبري من بين يديه ش من فيهما بالفتح والحجر موصولة
 او جارة **ك** اريت لنا اكثر اهل النساء الروية قلبية والتاء والتاء والنساء مفاعيلها الثلاثة سيدنا فم
 داو الطلال بالامس اي شهد وايوم الاثنين انهر راوه ليلة الاثنين من اريت الصدقة ما ذا هي كانه قيل
 ما فائدة الصدقة فلما لم يعرفه الصحابة اخبر نفسه صلى الله عليه وسلم بانها اضعاف سبيل وعند الله
 المزيد تفضلا ورايت زيدا ما ذا صنع بمعنى اخبرني كانه قيل ابصرته وشاهدت حاله العجبة فاخبرني
 عنها فكانه قال مخاطبه عن اي حاله تسال فقال ما ذا صنع فالحجة بيانية لا منصوبة بالمفعولية فالصدقة
 بالنصب وليس من باب التعليق وقد يحذف مفعوله المنصوب نحو قل اريتكم ان اتكم الاية وفي
 الشرح الصدقة مبتدأ والحجة خبره بتاويل القول حاشية لكن الرواية بالرفع فتح اريتكم ليلتكم
 بالنصب اي علمتم واوبصرتم ليلتكم قالوا نعم قال فاضبطوها وتردد الاستخبار نحو قل اريتكم ان اتكم
 عذاب الله اي اخبروني ومفعوله محذوف اي من تدعون ثم يكتم فقال اغيد الله تدعون وصر في بقي
 وفي مائة سيد ما تشاء ان تراه مصليا ولا نائما الا اذ يريد ان كان امره قصدا لا افرطا ولا تقريبا ان يامر
 يراه العيون اي في الدنيا ط ان احداكم امرأة نسي فان رأت به اذى فليطه عنه اي المو من في البيت عيب
 اخيه اليه كمر آت محققا فكم من اذا رأى الى اخيه يستشف من وراء اقواله وافعاله واحواله تعريجات وتلوغات من
 الله الكريم فينا قرع واليه اشار ربه مرضي الله لا يزال الصوفية بخير ما تقرأ فاذا اصطلموا اهلكوا هو اشارة الى
 حسن تفقد بعضهم احوال بعض اشفاقا من ظهور النفس صفت سجدي في صلوة الظهر ثم قام فركع فرائوا انه
 قرأ التويزيل السجدي يعني لما عاد من السجود الى القيام ركع ولم يقرأ بعد السجود شيئا فمن شك ان يقرأ باقي السورة بعد
 السجود ومن شاء ان لا يقرأ باقيا جاز قوله راوا اي علوا ذلك بان سمعوا بعض قرائته لانه صلى الله عليه وسلم كان
 يرفع صوته ببعض الكلمات في الصلوة وفيه سألته عن شيء رآه معاوية اي هل رأى معاوية منك شيئا فانكر
 عليك فقال نعم رأيتني صليت معه الجمعة فصليت بعد السنة فلما دخل في المقصورة تبعه فرائغه من الخطبة
 والصلوة انكر ذلك على **ز** **باب الرواية** يقدم بعض مباحثه في الاصل ونلقه بعض ما تيممه
 فائدة على ما في سنن البغوي فنقول قوله اصدق الرواية لا يخاريد ان لا يصح كانه انما الصحيح ما كان من
 الله عز وجل يأتي به ملاك الرواية من نسخة ام الكتاب وما سواه اضعافا حلا وهو على انواع منها ما يكره
 من لعب الشيطان ليخزنه ومنها الاذلال وقد يكون من حديث النفس كمن يكون في امر او حرفة يرى
 نفسه في ذلك الامر والعاشق يرى معشوقه وقد يكون من مزاج الطبيعة كمن غلب عليه الدم يرى القصد
 والرعاف والحكمة والرياحين والمزاجية الناشئة من غلبه السوداء يرى المظلة والسواد وصيدا لو حوش
 والاهوال والاموات والقبور والمواضع الحرة وكونه في منسوق لا منسوق ان تحت ثقل ومن زيادة البالغ
 يرى لبياض والمياه والانداء والثلج والوحل وشواها ذلك بل شئ منها قوله والقيد شات في الدين بلانه

يمنعه من التقلب وكذا الورع يمنع من التقلب في المشتبهات وهذا اذا كان مقيدا في سجدا وفي عمل الخيرات
وسبل الطاعات فان لم يمسافر فهو اقامة من السفر وان رآه مريض او مجوس طال مرضه وحبسه او
مكره ب طال كرهه والفعل كفر لقوله تعالى غلت ايديهم ولعنوا وقد يكون بخالا وقد يكون عن المعاصي
بان يرى لرجل صالح ردى انه رأى ابوبكر قد جمعت يداه الى عنقه فاخبر به فقال الله اكبر جمعت
بيدي عن الشر الى يوم القيمة قوله في ح رايت ليلة ظلمة تنظف السمن والعسل وارى الناس يتكفون
اخ هذه الروايات تشمل على شياء اذا انفرد كل عن صاحبه انصرف تاويله الى وجه اخر فان تعبير الروايات
يتغير بالزيادة والنقصان فالسحاب حكمة فمن ركب السحاب ولم يهلكه علا في الحكمة فان اصاب منها
شيئا اصاب حكمة فان كان سواد او ظلمة او رياح او شئ من هيئة عذاب فهو عذاب وان كان فيه
غيث فهو رحمة السمن والعسل قد يكون ملا وصعود السماء نيل شرف وذكر ونيل شهادة والطيران
في الطوارق ضائقة نيل شرف و طار مصدا اصابه ضرر عاجل فان بلغ السماء كذلك يبلغ غاية الضر
فان يرجع منه مات فان رجع جارية الشرف على الموت وقد يعبر بدلالة الكتاب فاحبل العمد
واعصموا بحبل الله والسفينة النجاة فانجينا واصحاب السفينة والخشب لنفاق كانهم خشب مسند
وحجارة القسوة كالحجارة اذ امتدت قسوة والمرض النفاق وفي قلوبهم مرض والبيض للنساء كالسرم يبيض
مكنون وكذا اللباس هن لباس لكم واستفتح الباب لدعاء ان تستفتحوا اي تدعوا والماء الفتنة ماء
غدا والنفسهم فيه واكل اللحم البنيء انه يحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ودخول الملك محلة او بلدة او
دار لا تصغر عن قدره وينكر دخوله منه سنة بعد المصيبة وان دل ينال اهليا ان الملوك اذا دخلوا قرية
افسدوا ويعبر بدلالة الحديث ما لغراب الرجال الفاسق والفارة المرأة الفاسقة والتمنع المرأة والقوير
النساء لو لم يذبح ذلك في الحديث ويعبر بالامثال كالمساكين ينبر بالكذاب وحفر الحفرة المكسر ومخاطبة
والرحى بالحجارة والسهم القدح وغسل اليد بالياس عيا يامل ويعبر بالاسامى فالراشد بالرشد والسلام
بالسلامة فقد روى مرفوعا رايت نوات ليلة كان في دار عقبة بن رافع فالتفت برطب من رطب بن ظا
فاولت الرقع لنافى الدنيا والعاقبة بالآخرة وان دينه اقد طاب والسفر جل بالسفر والسوسن بالسوسن وثوب
التمرينة السهم لا يخرج بالنفاق لخاصته باطنه ظاهره ان لم يكن ما يدل على المال والورد بقلة البقاء لمرعة
ذهابه والاس بالبقاء لانهم يدومون ويان امرأة سألت معبرا رايت في المنام ان زوجي ناولني نرجسا وناول
ضرة الى سا فقال يطلقك ويتركك وضرتك وقد يعبر بالضد فيعبر بالخوف في النوم بالامن وليبدلهم
من بعد خوفهم امنا والامن فيه بالخوف والبكاء بالفرح اذ لم يكن معه رقة ويعبر الضحك بالخوف
الا ان يكون تبسما ويعبر الطاعون بالحرب والحرب بالطاعون والجهالة بالامر بالندم والندم
بالجهالة ويعبر العشق بالجنون والجنون بالعشق والنكاح بالتجارة والتجارة بالنكاح والحكمة بكتابة

الصك وكتابة الصك بالحكمة والتحول عن المنزل بالسفر والسفر بالتحول والعطش في النوم خبر من
الرى والفقر خبر من الغنى وقد يتغير حكم التأويل بالزيادة والنقصان والبكاء فرح فأن كان معه
صوت ورتة فحسبته والضحك حزن فأن كان تبسما فصالح والجحش مال مكنون فأن سمعت له تقعة
فخصومة والدهن في الرأس زينة فأن سأل على الوجه فهو غمر الزعفران شئ حسن فأن ظهر له لون
حسن أو جسد فمر وهو المريض يخرج من منزله ولا يتكلم في موته وإن تكلم براء فأن نساء عالم
يحنن لوانها فأن اختافت إلى بعض وسود فمهي الأمام واليالي والسمك نسك إذا عرف عدوها فأن كثر
فغنية وقد يغير التأويل من أصله باختلاف حال الراي كالغل يكسر وفي حق الصالح قبض اليد عن الشر
قال ابن سيرين في الرجل يخطف على المنبر يصيب سلطانا فأن لم يكن من أهله يصلب وقال فيمن أذن
أنه يحج لأنه رآه على سبيل حسنة من قوله وأذن في الناس بأحج وقال في إخوانه يقطع يدك بالسرقة من
قوله تعالى فاذن وذن أيها العيرانك لسارقون لأنه لم يره على هيئة الأول وقد يرى عين ما يصيبه
من ولاية أو حج كما رأى صلى الله عليه وسلم الفتح بعينه وقد يرى الرجل روبا ويكون التأويل لقربه
أو سبه فقد رأى صلى الله عليه وسلم البيعة لأبي جهل معه فكان ذلك لأنه عكرمة وروية الله تعالى
في المنام جازوا وبته ظهور عدل وفرح وخصب وخير لأهل ذلك الموضع فأن رآه فوعد له جنة أو مغفرة
فحق وان فطر إليه فرحة وان عرض عنه فتقدير من الذنوب وان أعطاه من منافع الدنيا فبإلاء
ومح من وإستقام يعظم بها أجره ويؤديه إلى الرحمة وروية النبي صلى الله عليه وسلم حق وكذا جميع الأنبياء
والملائكة والشمس والقمر والنجوم المضيئة والسحاب الذي فيه الغيث لا يمثل الشيطان بشئ منها
ومن رأى نزول الملائكة بمكان فهو نصر لأهل ذلك المكان وفرح أن كانوا في كرب وخصب أن كانوا في
قحط وكذا لروية الأنبياء صلى الله عليه وسلم ومن رأى ملكا يكلمه ببرا أو يعطه أو بصلة أو يبشر فهو شرف
في الدنيا وشهادة في العاقبة وكذا لروية الأنبياء كروية الملائكة وروية النبي صلى الله عليه وسلم في مكان
سعة لأهله من ضيق وفرح من كرب ونصرة من ظلم وكذا لروية الصحابة والتابعين وروية أهل المدن
بركة وخير على قدر منازلهم في المدن وروية الإمام أصابة خير وشرف ثم كلام البغوي أن من رأى
منكم روبا فيه حث على علم الرويا وتعبيرها كسواء لم يعلمهم تأويلها شئ هم من رآني في المنام فقد
رآني لبا قلاني إراداته صحيحة وقال آخرون هو على ظاهره إذا ما منع منه ولا يحمله العقل حتى يصرف عنه
وما يرى من خلاف صفته فذلك غلط في صفاته وتخيل له على خلاف ما هي عليه وقد ينظر الظان بعد
الخيالات مرئيا لكون ما يتخيل مرتبطا بما يرى في منامه فيكون ذاته مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية
ولا يشترط في الإدراك تحديد الإبصار ولا قرب المسافة ولم يعمد دليل على فناء جسمه بل ورد ما يقتضيه
بقاءه قاله الماورئي وقول القاضي لعله مقيد بما إذا رآه على صفته ضعيف بل الصحيح أنه يراه حقيقة سواء كان

على صفته المعروفة او غير ما قال كما قال الله ان يتصور الشيطان في خلقته لئلا يكذب على لسانه في النوم كما
استحال ان يتصور في صورته في ليلقة ولا اشتبه الحق بالباطل فلا يوثق بما جاء به قال الغزالي بل للبدن
في ليلقة ليس الا الله النفس الاله تارة تكون حقيقة وتارة خيالية والحق انه رأى مثال حقيقة روحه المقدسة فما رآه من الشكل
ليس هو روحه ولا تحصه بل مثال وقال الغزالي في فيصل التفرقة اختلفوا في روية الحق سبحانه في المنام
والخالف غير متصور بعد الكشف عن حقيقة الروية فانه كما يرى مثال روحه المقدس التي هي محل النبوة
وهي مذهبة عن الصورة واللون بواسطة مثال صادق ذي شكل له لون وصورة فذلك الذي يرى من ذات
الله تعالى الله هو منزوع عن الشكل والصورة ولكن ينتهي الى العبد تعرفات بواسطة مثال محسوس من نور
او غيره من الصور الخيالية التي تصمم ان تكون مثالا للكمال الحقيقي لا لون فيه ولا صورة فيكون المرئي مثلاً
لا ذاتها **مغيب** الرويا على رجل طائر ما لم يعبر فان قيل كيف يكون على رجل طائر وكيف يوحى عن ابتسامة
او تندرسته بتأخر التعبير وتقع اذا عبرت وهذا يدل على انها لم تعبر لم تقع الجواب انه من قولهم هو على رجل
طائر اذا لم يستقر يريدانه لا يطمئن ولا يقف فالمراد انها تحول في طواء حتى تعبر فاذا عبرت وقعت ولم يرد
ان كل من عبرها من الناس وقعت كما عبر بل راد العالم المصيب لموفق وكيف يكون الجاهل المخطئ عابراً
وهو لم يصب ولم يقارب ولا اراد ان كل روياء تعبر وتناول لان اكثرها اضغاث حلالم فيها ما يكون عن غلبة
طبيعة او حدية نفس او شيطان وانما الصحيح ما ياتي به ملك الرويا عن امر الكتاب في الحين بعد الحين و
يتم بيانه في مواضع يقع وكان يعجزهم القيد لانه ثبات في الدين لانه يمنع عن النهوض وكذا المانع يمنع عن
مهمات الشرح وهذا اذا كان مقيداً في السجدة او في سبيل الخير فان راها مسافراً فقامت عن السفر وان
راها مريضاً او محبوساً او مكروباً طال مرضه وحبسه وكربه طلع لا اراكم بعد عاصي يريد فرقة
من الدنيا لو كان كذلك فانه فارقة في ربيع تلك السنة **سيميل** فرأى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيما يرى للنائم وضعه موضع في النوم تنبيهاً على حقيقة هذه الرويا وانها جزء من اجزاء النبوة والمراد بالنائم الصادق
الرويا **ط** يذكرنا بالجنة والناظر ان رأى عين بالنصب باضمار نرى قضض ضبطنا بالرفع اي كانا جاهل من
براها بعينه ويضع نصبه غير اي كانا ذوراي ان روى بالرفع او كانا نرى الجنة والناظر اي عين اي رايا
مثل راى العين ان روى بالنصب **ح** يقاتل ليرى مرفى ذكره من قال براه في القرآن مرفى قول
في ادنى صورته من التي راوه فيها مرفى اي روي اعم مرفى جدل في ح الاستعانة كيف رايت مرفى
خير **ب** وكانت ربة بيت في الجاهلية **ق** اي صاحبة بيت ومنزل والمراد انها كبيرة السن ادركت
الجاهلية وهي كبيرة منفردة ببيت **سيميل** ان تلك الامثلة قربتها المناسب للقرينة الثانية وهي ان ترى الخطا
يتناولون في المبنيان وهي كناية عن انقلاب الحال وصيرورة الامثلة لا ماعرة من غير نظر الى معاني مفرداتها ان
يكون معناه على عكس الثانية بان يصير الاعتراف لا مومعلوم ان الامر مربة للولد فاذا صار الولد ما لكاهل

منته ورجع أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال نزل في شيء قال لا ولكن جبرئيل جاءني فقال لن يوك
 عنك إلا أنت ورجل منك انظر ان رجوع أبي بكر كان بعد رجعه من الحج واطلق عليه لوجود حقيقة الرجوع
 فيه جمعاً بينه وبين الحديث المتقدم وقد مر في **بلغ شرح** ان رجوع علي اعتقاً بنا وهو لا يتلاد اودع العلم
 كما كنا اول خلق او نقتن بصيغة مجهول وكلة او للشك ومثل قوله ولا نطع منهم اثماً او كعوراً فيه ح على رجل
 طائر في طريقك لما نزل على ابي اية البراءة امر رجلين وامرأة فصرخوا واحدهم حسبان بن ثابت ومسطح وحند
 وحدهم مفعول مطلق ما ان رجلا من الانصار خاضع الزبير في شراج الحرة هو الحرقوس لودوا نحو مصر بالبائل
 في السجود وكان منافقاً وقيل يحتمل كونه مخلصاً بد منه بأدرة كما اتفق لحسان وحاطب ومسطح وحمنة
 في الافك ثم طعن الله بهم حتى تابوا فلم يؤخذوا به **فضل العشرة** واكبرت رجالات فحنت قسماً
 اي عظمت ورجالات جمع رجل ويجمع على رجال **سيد ما علمك بهذا الرجل** قوله لمحمد بيان من الراوى
 للرجل اي لاجل محمد قوله فرجع ناعلم فيه جواز المشي في القبور بالنعال واذا وضع شرط انا جوابه والجملة
 خبر ان قوله انه انج جملة حالية بعد ما او وفيه وجوه اخرى **شرح** التعوذ من غلبة الرجال اضافة
 مصدر الى فاعل ومفعول هو استعاذت بالتعوذ ظالماً او مظلوماً وفيه ايماء الى التعوذ عن الجأء المفرط وفي
 ح الجاوس في الصلوة انه يجنب بالرجل غلط البعض فهم الجيم والجم هو صوبه **شرح** افلح الرويحل هو مصغر
 رجل شذوذ ان وفي حاشية احص هو مصغر الرجل واما تصغير الرجل فانما هو الرجل فتدبرش والوجه
 الاول فيه للفرقة المرحية **سيد** لا يجرط كانت اليهود يتعاطسون عند النبي صلى الله عليه وسلم
 يرجون ان يقول بحكم الله لعل هو لاء الذين من فده احق مع فته لكن منعهم عن الاسلام اما التقليد واجب
 الرئاسة وعرفوا ان ذلك مذموم فاحبوا ان يهديهم الله تعالى ويزيل عنهم ذلك ببركة دعائه صلى الله عليه
 وسلم **ولا فاذا البر يومنا** تكذباً له كيف يرجون نفع دعائه **شرح** ما علمت عملاً ارجى من في **شرح**
 قاموس رخصه كمنعه ط فيه الرقيق شراب خالص لا غش فيه والخموم كناية عن نفاستها وكرامتها فيه
 ش مسلم الرجال المنارل سواء كانت من حجر او مدر او خشب وصوت او وبر او غيرها تقى الرجل له معان منها
 ما يستعجب الشخص من الاثبات والمتاع ومنها رجل البعير وهو اصغر من القتب **شرح** لا نسبح حتى نخط الرجل
 يحتمل معاريفهم في نسج **سيد** والرجل ايضا موضع ينزل فيه القوم **قوى** افرحت بخفة راء **قوس** الرجل
 بالضم انجحة ومن يرتحل اليه **فيه** يا ان عوف انها رحمة **سيد** اي المدمة اترجته استغراب بن عوف
 ذلك منه صلى الله عليه وسلم لادلالته على العجز عن مقاومة المحسبة فاجاب صلى الله عليه وسلم بانها
 رحمة ورقة على المقبوض لا ما توهه **ط** ان رحمتي ان تظلقا فان قلت كيف يكون الانطلاق الى المنار
 رحمة قلت انها كافر طافى في الدنيا امرابه في لقاء انفسهما في المنار ايذا بان الرحمة مرتبة على
 الامتثال **ش** اتجوبون لرحم الام لا راح هو بالضم مصدر الرحمة ويجوز تحريك الحاء كعشر عشر **سيد**

رجل

٤٤

٤٤

رحض رضى

رجل

رحم

رحمتي تغلب على غضبي اى تعاق ارادة بايصال الرحمة اكثر ولا يسكنا بار جميع الصفات متساوية لان
كلها غير متناهية ط ارحوا من في الارض يحكمون في السماء هذا الحديث قد اشتمل على سلسلة اولية
وقد حدثنا شيخنا مولانا ابو خوردا ولا ملكة المشرقة قوا به فاطنك بمائة رحمة في ذم القرار وفيه اشارة الى ان
الرحمة التي في الدنيا بين الخلق يكون فيهم يوم القيمة يتراخون بها ايضا قليل بها يتغفرون التبعات
بينهم ويحوزان يستعمل الله تلك الرحمة فيهم فيرحمهم بها سوى رحمة التي وسعت كل شئ رحمة للعالمين
للمؤمنين على العموم وللمنافقين بانه يتألفهم ويحبب اليهم الايمان ولا يقتلهم ولا كافرين بتأخير العذاب
الى القيمة **رد** ليرد على الجوز اقوام ثم يفتلجندوني فاقول يا رب صيحابي فيقال لي انك لا تدري . ا
احد ثوابك انهم لم يزلوا مرتدين **الخ** **مغيث** ليس فيه شبهة للرفض في كمال العجوبة غير على راي ذر
والمقداد وسلم . وعما لانه اريد به القلائل بدلالة التصغير من كان بشيعة مع النبي صلى الله عليه وسلم
المغازي من المنافقين والمرتابين لطلب الغية وقد اراد تبعد اقوام منهم كعبيدة والحج بطون بن خويلد
حين تنبأ فاسر خالد لما هزم طلحة فجاء به الى ابي بكر فلعب به فلما ان المدينة معانهم وضربوه بالحديد
فرجع الى الاسلام ومنهم غير ذلك فمنهم من رجع وحسن اسلامه ومنهم من ثبت على النفاق فهو لا يجنب
واصناف المرتدين يبين في كفر سديد وارضية ثلثة اى في الحقيقة لزراعة النعارة ثم كانوا احسن
مردودا منكم اى كان الجحيم حين قل صلى الله عليه وسلم الرحمن ردوا . تسن رد حيث قالوا في كل
نباى الامم كما تكذب بان لا شئ من نعم ربنا نكذب سديد رد الله على وتى هذا يدل على ان الروى
ليس في جسد راثما وبعض الاحاديث يدل على ان الانبياء احياء في قبورهم مشغولون بعبادة ربهم و
في حليلة التعريس وارشاء لرد هالين في حبر . غيه هذا اشار الى امة الحقيقة الذين بينه عليه قوله
فيمسك التي قضى عليها الموت قوله قبض اراوا حنا اشارة الى الموت المجازى الذي في ويرسل
الاخرى **بغوى** في ح عبد الرحمن وعليه ردع زعفران اى اثلونه ولم ينكر عليه مع نفيه ان يتنصر
الرجل فلما كان يسيرا قيل يجوز للتزوج **ش** ح فيه زد فله الله بمالك بكسر الهمزة الى جعل الملك ردفه
والردف الراكب خلف الراكب فالباء التعدية ط فيه ونصرك للرجل الريدى البصر لك صدقة اى من لا
لا يبصر اصلا ويبيع قليلا وبيع النصر موضع القيادة بالغة في الاغاة كانه يتضير من كل شئ فيتظلم
ويحتاج الى من ينصره **ش** لا ارز بعدك احدا اى غيرك اى بعد سوالك هذا **ق** ان ارز با بنى يزيد
ببانه في تقب والزعم بضم له وسكون راي فخره قوله اهلك شهيد له اجر شهيد يدين لانه قتله اهل الكفا
وكفر هو اشد اذهم معاندون بعد تبشير بنياتهم واستمال به ابوداود على فضل قتال الروم لانهم اكثر
اهل الكفا **فيه** ومارس به في الارض لا على الله رزقها **ش** ح الرزق . ما ينفع به من اى يحكم الواحد
على اللطف فله قلت بعض من الفقراء يموتون جوعا فيفتلجندوني فاقول يا رب صيحابي فيقال لي انك لا تدري . ا

رد

رد

رد

رد

رزق

رزق

مط اي هل الحجر والبراد اراد بالربط للنبات والتخيم ليا بس الحجر والمد اي لو صار كلها انسانا فسل
 انخ اقول للربط واليا بس عبارتان عن الاستيعاب لتام ولا ربط ولا يابس الا في كتاب مبين واذن فقهما
 الى ضمير الخاطبين يقتضى استيعاب نوع الانسان فيكون تأكيد للشمول بعد تأكيد مع نصرت بالرعب
 مسيرة شهر لست هو اخوف من وقع محاذ رفان قلت كثير من الناس يخافون من الملوك من مسيرة شهر
 قلت هذا ليس بمجرد الخوف بل بالنظر والظفر فيه روى مرفوعا الرعد ملك في نسخة كلام والله اعلم
 بصحة هذا الخبر وقد بينا ان اسم الملك قد يقع على الصور الروحانيين وعلى النجوم من جهة الانقياد لما وضع
 له فغير بعيد ان يسمى الرعد والريح او صدم سحب ملكا على هذا الوجه ثم فيه وتتلد نيا رغبة يحس في شغل
رف فيه فحى ان يقال بالرفاء ط هو بالكسر والمد فيه رفوت بفتح فاء وكسر هاء رفث مثلثة الفاء
فتح احل الكريمة الصيام الرفث اي اجمع ولما حال اجمع دل على حل الطعام فيطبق نزوله في قصة قيس وكان
 ناه قبل الاكل ولما كان هذا بطريق المفهوم نزل بعده وكلاهما واشهر بولي علم بالمنطوق **فضل العشر** فيه
 فرفض الارض وانطلق الى النبي صلى الله عليه وسلم رفضا برجله اي ضربها كما سجد فيه وعُلوى
 اي علوى في اجمع وارتفاع مكانى هو كناية عن عظمة شانه وعلو سلطانه وهو تفسير لعلوى واح
 ان رفعكم ايديكم بده ما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا يعني الى الصدر يعني ابن عمر رفعها الى الصدر
 ط ورفع يديه وقال اللهم زدنا ولا تنقصنا ثم قال قد افلح المؤمنون حتى ختمه عشر ايات يلوح من صحفها
 هذا الدعاء بتأشير البشارة والاستبشار والفوز بالمباغى ولعمري انه من محاذرة وذلائل اولئك هو الوارثون
 مشعر بان وراثتهم الفردوس لا تصافهم بتلك الاوصاف من الخشوع في الصلاة الخ قوله من اقامهن اي
 حافظ وداوم عليهن **سجد** وانا اول من يوذن له ان يرفع راسه من السجود حين يقع ساجدا فيقول
 له ارفع راسك وذا مقام الشفاعة في ليلة البراءة يرفع فيها اسماء الهوى يكتب الاعمال الصالحة التي ترفع
 في تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة تقريرا ما من احد يدخل الجنة الا برحمة تبارك فان كانت الاعمال الصالحة
 في تلك تكتب قبل وجودها يلزم ان لا يدخل احد الجنة الا برحمة فقرره النبي صلى الله عليه وسلم وفي وضع
 اليد على الراس اشارة الى افتقاره من راسه الى قدمه الى رحمة في ح الميثاق فرفع آدم عليه السلام
 ينظر اي شرف وينظر حال او مفعول له بتقدير ان ش **الحكمة** في رفع اليدين انه استكانة وكان لا يسير
 اذا غلب مديديه علامة لاستسلامه وقيل اشارة الى استعظام ما دخل فيه وقيل الى طرح الدنيا واقباله
 على صلواته **سجد** كان اذا سلم يقول سبحان الملك القدوس ثلثا ويرفع صوته بالثالث فيه استجاب رفع
 صوت المذكر ليشهد له كل من سمع صوته ويصل بركته اليه ولغير ذلك واختار بعض المشائخ الاخفاء حذر من الرقاء
واح ما تواضع احد لله الا رفعه الله اما في الدنيا او في الآخرة **غير** رفع القلم عن النائو والصبي والمعتهج
 قيل الرفع في الشردون الخيد لقوله هو بالصلاة وح هذا حج فقال نعم ط وفرش مرفوعة اي نصدت

لرغم

رعد

رغم

رفا رفث

رفض

رفع

ركعة

ركن

رمضان

شرح

روى

روى

روى

روى

من الشيطان صفة شليس عجيب ان يقدر هو على اخراج ذلك الدماء بعد ففته او تكون تلك
 الدماء من الشيطان ونسب ان الشيطان كما ينسب اليه كل شر فله يغدون به اى يطبق به فيه
 بحسن وضوءها وخشوعها ركعتين سجودا كالتفنى بالركوع عن السجود لانها ركعتان يدل احدهما على
 الاخر ونصها سنة الاربع على نفسها والساجد يحمل على الارض ولانه خاص بنا وقيل الركوع بمعنى الخشوع
 فكل ركن يحسن خشوعا بعد خشوع او كما قيل اراد بالخشوع السجود امتعا ركنين الخشوع فيه كانه
 محض خشوع ما قلنا يصلح بها في ركعة فمضى فقلت بركعتين بها صوابه في ركعتين او اراد بالركعة تمام
 الصورة اى الركعتين ليستظهر الكلام بعد سجودا فصلى بطائفة ركعتين وفي الرواية الاولى ركعة وجه
 ايجاز انه صلى الله عليه وسلم في فيها اياما في مواضع وصلى في كل مكان بما هو حوط في الحراسة وح
 كان ركوعه وسجوده بين السجودتين سواء في سواه شح فيه بين الركن والحجر اى الذى فيه الحجر
 الا بعد الركعة بسجودا المحيطة شمال البيت غير كان ياولى الى ركنى كان لركن قوى هو الله فكيف
 تمضى وجود ركنين في رمضان سجد قبل كان رمضان ابدان في كبريائهم الشهور من فانهم كانوا
 يزيدون في كل ثلث سنين شهرا غير فيه رمووا اذ كبروا لانهم كانوا احب من ان يتركوا وجه مفارقة العظم
 ان نرمى يكون راحلا والواجب راحا فمعناه ان الراسى بالسلم احب من ان يصنع بالرخيل وفيه لورايتنا
 واصابتنا السجود بحسبنا من ربحنا ربح الضمان فاننا نأخذ صوفنا كان اصحابهم انظر بحج من شاكلهم في الضم
 سجد ارجائيا بالازل قوله ما جاز ذلك اى تمضية الاستراحة في السجود وهى شاقة ثقيلة على النفس و
 بعد انهم نسوا وانها انبيرة لا تلب الخشوعين وح فخرج كاطيب ربح المسك الكاف صفة مصدر مخذوف
 ان خروج من المسك تغلق على سائر ارواح المسك قوله فلم اشد فرجا الا لام الابتداء وهم اشد
 مبهمة وسبر واجازة اى طرفة اشد فرجا فجعل للفرح فرجا مجازا من ليننا وله بعضهم اى يعطيه بعضهم
 بعد ما نسطها لثباته ونحو ما مر جازا من ان يخطيه فيه لا ترام ش اى لا تطلب من الروم ويحى كونه من ايام
 منى التمازير من شح في سيرة ربه يابضهم راء وخفة داو على الصحيح الغار لاهل الحديث لى القى ليناسما عا اولها
 اوروبة او هوها اى تغل ليند وقيل يفتح راء بمعنى قرانا وسعدنا في كتابه وان عم لو كان في اخره لكان بالفتح
 اولى فيقال ريسا معروفا لذي القيل والظاهر هو الثاني معنى وقرينة ويجوز بضمه او تشديد واو من رويته
 تروى حمله لرواية الرواية اى يوم التروية سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد سجد
 رابعا من ثمة في بيان روى رابعا من ثمة في بيان روى رابعا من ثمة في بيان روى رابعا من ثمة في بيان روى
 من باب الرابح لى من العطش وح رغبة ورغبة شحها في معنى المفعول له لا يأت فيه
 فلان كان يرهق نى نعله في ح عتقا بوم عربة ط وهو استعلا لم يبعد اهل دخل ذلك المراهق في
 اعتقاهم لى سار طقة صعود اتم شح فيه فاك رها في شح فاك امر يوطب والرهاك جرحه من

وهو المال المحبوس عند المرنين **مغيب** ولقد رهن درعه من محمد بن حصه لان اليهود كانوا في عصره
يبيعون الطعام ولم يكن المسلمون يبيعونه لنعيه عن الاحتكاك **ري** تدع ما يربك فان المراءى في طرائق صو
مهدا قبله اي دع ما يربك فان نفس المؤمن نطمن الى الصديق فارتياك في الشئ دليل بطائه او
توسله اليه **فيه** سبحانه الله وربها نه اي اجماله واستزقة في افية ان الله لم يرد شيئا الا اصاب بها اراد
لعله اراد ان الله تعالى الاحل ينزل كتابه محكما مبينا لا يشبهه ولا يختلف فيكون كما اراد فكيف يختلف عليك قوله
سمى نفسه د. يثاي منى تسميته وبقي اسمه **توضيحه** هي عن الربا والريبة اي لشك والمواد الشبهة **فيه**
ساعطى الزيت **حاشية** هو علم خفي فوق اللوا يتولاها صاحب الحرب واصله المهر والعرب لا تحبها
حرف الزاي **زيت** شرب البحر والفضة بفختين **رح** من قال ستغفر الله الذي لا اله الا هو
الحق القوم واتوب اليه مغفر له وان كان فرس الزحف اي مراء الحوب حين لا يجوز بان لا يكون عند الكفرة مثله
سد اسلب وهو كبرية هجر بارة عن المباعدة في المغفرة وانجي بصب صفة الله او مدحا ورفع بدل من الضهير
او خبر محذوف **ز** فيه ان يزد من تمامه ان مضمض ثم افرج ما في فيه من الماء لا يضرب ان يزد فيه و
ما بقي في فيه بمضع العذات فان از در دريق العلك لا قول انه يفطر ولكن ينهي عنه **ز** فيه هي عن الترغس
للرجال **ق** اي ان تضيق به من الهى لريجة كونه من طب النساء او لونه فيلحق به كل صفة وهو حجة للشائع
في تحريمه للرجال **بغوي** اراد ما نهي الكثير فقد ورد الرخصة في القليل لعبد الرحمن **ز** فيه له اجر
ز عجب هو بكرة يجمع جودا ودي في دلون **ز** **مف** نية الزقوم شجرة مكرهة الطعم يكره اهل النار
على اكلها من تزقم الطعم تناوله على مشقة **ز** في شح غسل الجنابة مرات بل جنابة هذا الزك والطيب
واطهر شح التطهر مناسب للظاهر وغيره للباطن فالاول لازالة الاخلاق والاخرى ان للقل الشبه بالحيدة
زل اذا رايت الخلافة قد نزلت ارض المقدسة فقد نزلت لازل **تو** انذرية صلى الله عليه وسلم ايام منى
وفتن زهناهم قلت ويعتدل ومرت في بعث **فيه** ان نزل ونزل **ش** ح الاول من ضرب وانثا من الاول
وكلاهما بسغة معلوم استاذ من الوقوع في سينة وان يوقع غير في **ز** حرقه يات زمان لا يجد من يقبلها
حاشية لكثرة النبال وقرب الساعات وقساعة الناس **ز** في الزنديق **ش** ح هو من يكذب الله رايع جمل **فيه**
من قال لا اله الا الله دخل الجنة وان زنى بعد ان يعدل ويعني بالشفاعة **ز** و فان كان زواجا بك زنى
اي تزوجا من كل زوجتان هذا في الاممات والافلاوا حد من اهل الجنة من الحور العذات الكثير وظاهر ان النساء
اكثر اهل الجنة وروى انهن اكثر اهل النار يخرج فما ان النساء اكثر ولدادم **ط** روى احمدان ادنى اهل الجنة من له
من الحور انثا وسبعون سوى ازوجه من الدنيا **فيه** من لم يدع قول الزور فليس الله حابته في ان يدع
طعامه **سبيل** لان المقصص الصم سمع الله الحق بحسن الا فالق باذ الله يحسن والاماجة الى مجرة التوبع و
عدم الحاجة عار عن علم الانتفاء والتقبل وكين يبدل وهو مرك ما يسبح في غير زمان الصواريات

ريب

ريح ريدي

ريا

زبد

زحف

زرح

زعفر

زغب زعفر

زلزل

زلل

زمن

زندف

زنى زوجه

زورا

زيق
زيد

ما يحرم عليه من زمان طفر ورواياته متعلق بمخدوف أي نه يتكبر عن زيادة القبول مباحة بتكاثر الاموات
فعل الجاهلية. الآن هدم قواعدنا فرورها لبدل الموت والبلى **زي** شرح كثرة الزيق مانع يمنع من الإز
وقبل حجر بطخ نيسيل منه الزيق فيه **زي** شرح هو زيد بن حارثة بن شراحيل خرجت به أمه تزور قوما
فاختارت عليهم بنو القين فاخذوا زيدوا بوعوه من حاكم بن خزام لعنه خديجة فوهبته للنبي صلى الله عليه وسلم
قبل النبوة وهو ابن ثمان سنين فاعتقه وتبناه وكان أول من أسلم في رأي سيدنا فاذا زادت على مائة و
عشرين ففي كل أربعين بنت لبون هذا ينفي استيناف لفريضة هنا خلافا لا يجنبه وآخرين خير وزيادة
ثلاثة أيام بالنصب مفعول معه ويجوز رفعه عطفا على ما بينه وبين عطف على الجملة سبيل الإيمان يزيد
ينقص على قول أهل السنة من السلف والخلف وأنكح المشركون والألحان شككوا المحققين منهم فافهم
فأول مفسر التصديق لا يزيد ولا ينقص والإيمان الشرعي يزيد وينقص بزيادة ثمراته وبه التوفيق بين ظواهر
النصوص وأقوال السلف وبين أصل وضعه وما عليه المتكلم قيل يمكن اعتبار الزيادة والنقصان في نفس
التصديق ففي الكشاف زاد تهميما أي ازدادوا يقينا وظاهرا في نفس لأن تظاهرا لادلة أقوى للدلول عليه
وانت لقدمه فمن علم لو كشت العطاء ما زددت يقينة **صفيث** لا يزيد في العمر إلا البر قيل زاد زيادة
الزرق فقد روى وحمل موسى بن يمين عدوك ثم راه موسى بعد فقال يا رب عديتني بما كتبه فقال
قد أفقرته ولذا قيل النقر هو الموت الأكبر نقياسه سمي الغنى حيوة وزيادة عمر قيل أراد أنه يوفق لصلواته
الليل فان النوم أخ الموت وقيل بخلافه الشاء الحسن فانه العمر الثاني وقيل قضى له أن وصل رحمه
فعمه كذا ولا فلا أو قيل هو على ظاهره فانه يحول الله ما يشاء وبشيت من واعترض بعض فضلاء العصر بأن
نحو زيادة الزرق وغير من المقدمات في الأزل كالعمر فلا يفيد التأويل به قلت لعل غرض التأويل
منافاته نصا فاذا جاء أجلهم لا يستأخرون لأعن معارضة القضاء **ويح** ستة لعنتهم الزائد
في كتاب الله قوله أو يا أول بما ياباه اللفظ ومنه تأويلات لفرقة الضالة الناشئة في أوائل المائة العاشرة
في الجحيم يا أولون آيات القرآن الكريم على وفق هواهم بما يدش العوام فضلاء عن الخواص طهر الله
عن خباثتهم وقد فعل ويتم في **عن ك** وسازيد على السبعين فان قيل كيف قال عمر قد غمى الله
أن نصل على المنفقين مع أن نزول ولا نصل بعد قلت لعله فهمه من ما كان للنبي والذين آمنوا
أن يستغفروا للمشركين أو من استغفروا لهم أو لا تستغفروا لهم فانه إذا لم يغفر لا يستغفر يكون عبثا منهيا
عنه قال مولانا عضد الملة في شرح المختصر الحاجبية واستدل على إفادة مفهوم الصفة لقوله تعالى
استغفر لهم أو لا تستغفر لهم أن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم فقال عليه السلام لا يزيد
حل السبعين فهم أن سآزاد على السبعين حكمه بخلاف السبعين بأجواب منع فهم ذلك لأن ذكر
السبعين للبالغة وما زاد على السبعين مثله في الحكم وهو مباداة عدم المغفرة فكيف يفهم منه

الخالفة مغيث في ح عيسى انه يقتل الخنزير ويكسر صليب يزيد في الحال اي يزيد في سلا نفسه بان
 يتزوج ويولد له وكون لم يتزوج قبل فعله ان السماء قد ابدلت بسوط في الحال فموس كل احد من اهل الكتاب للشيخ بانه يشوع عائشة
 قولوا له خاتمة الانبياء قولوا له الانبياء به ان وهذا انا فظن ان نزول عيسى وهذا ايضا لا ينافي ح ولا نبي بعدى لانه
 اراد ان يبيد شره في ح لا يزيد من رمضان ولا في غير على احد عشر ركعة مرفى بدع **فضل** افيه اياكم
 وني لعجوه انباء واطهبة من زينة **حروف الدين** ساشح السؤ عند الفقهاء لعاب الحجة
 ووطوبه شه ومدهبنا ان سؤر جميع احيوان - انا او غير طاهر غير مكروه الا انكلب والخنزير فيه
 ان المسئلة كذا لان يسأل سئلنا ان امره لا يمنه غير اي يسأل في احكامه بيت سأل فانه يسأل حقه بيت
 سأل وليس هو استماعة اموان سيد... الاطمين الظلمة وقد اختلفوا في عطية السلطان ثالثا ان عليا الحرم
 في يد حرم ولا يجتاز لمراس في التابض بما منع... الا حقا قوله في امره لا يمنه من جملة اوجاحة
 او فاته ينعى في سئلنا **ح** لو طلة بعرو حبتان كل عام فنزلت لا تسالوا عن اشياء وقبل نزلت حين
 سألوا عن اسلافهم حتى قال هذا فذمن ابى وقيل حين سألوا عن الايات وحاصله انها نزلت بسبب كثرة
 السؤال على الاستهزاء والاستحسان والتعنت عن شيء لم يسأل عنه لكان على الاباحة سئلنا سألوا المسؤل
 عنها باكل من السائل فقال سألها عن زيد كما يقال سألته عنها ويعرف في علم سئلنا المسئلة ان ترفع
 يدك حذو سنكيات او نحوها والاستغفار ان تشير باصبع واحدة والابتها ان تمديد يث اي ادب السؤل
 وطريقه ان ترفع اليد عن المتكلمين وتبسطهما الى السماء وادب الاستغفار الاشارة بالاستجابة سئلنا النفس
 الامارة والشيطان والتوفيق بينهما ولعله اراد بالابتها ل دفع ما يتصور من مقابلة العذاب فيجعل يديه
 كما ترس ليسر من المكروه **حاشية** ليسال احدكم ربه حاجته كلها حتى شمس نعله اي ليطلب
 من مولاه وان كان المطلوب قليلا لا من غيره لان السؤل ذل الامن مولاه من فان السؤل من المولى عزولو
 فمن انه ذل فالذل عند المولى غاية المراد لهذا العزير وانا الفقير الذي لا ادرى الا حق المحيط بجماعه
 انجد فبارك العرش العظيم اغفر لنا الذنوب العظيمة وب علينا اننا نكثنت للتوابع لرحيمه وانفرا كما
 سمعنا ما فر بما سألوا ثم سلم ضمير المفعول بن سيرة و... سئلنا عنه ثم سلم وتبنت الجواب بن سيرة
 غير نجعل يصلي ركعتين ركعتين ويسال عنها حتى يغفل الشمس اي يسأل الله تعالى بالذعام ان يكشف
 عنها او يسأل الناس كلها على ركعتين هل نجلت فالمراد بتكرير الركعتين المراد سئلنا ايسالهم هم
 ما يقول عبدي سره التعريض بقول الملكة اتجعل فيما من يسفك الدماء **ح** قال على لسائل يوم عرفة
 اني هذا اليوم وفي هذا المكان تسال خير الله اى هذا اليوم والمكان بينا فيان السؤال من غير الله ويلحق به
 السؤل في المساجد لانهم اتين لغير العباد **ح** سأل يسأل يتعدى الى اثنين بنفسه والى اثنى عشر
 ظاهرا ومقدرا نحو لا يسأل حمير حميا اي عن حمير وبجوف استفهام نحو سئل بنى اسرائيل كوايتنا هم وقد يقصر

سؤ

سأل

به من له منافع وأشروا به بآثاره فان اتخذته تبيلا ومبيتا كبر وأباح كل من يحفظ عنه العلم التوضي في المسجد
 إلا ان يتل مكان يذكي به ويكره ادخال بها ثم وجب كنهن وصبيان لا يميزون لغير حاجة مقصودة ولا يؤمن
 التبخس ويحرم دخول من على بدنه نجاسة ان لم يأم من بنحس المسجد ويجوز الأكل والشرب ووضع الماء فيه
صفتها عليات بالسجود أي سجدة الصلوة أو التلاوة أو الشكر أما غير الثلاثة من السجرات كعادته بعض الناس
 والإيجوز على الأصح **شرح** وفيه ان السجود افضل من سائر أركانها واختلفوا فيه ومذهب جماعة وابن عمر ان
 كثرة السجود والركوع افضل من طول القيام وعكس الشافعي وجماعة وتوقف جماعة **سبيل** المسجد في شيء من
 الفصل الأصح منه ان يرى سجدة معه في اذ السماء واقرا لأنه متأخر الاسلام قوله فلقد رايته بعد قتل كافرا
 وهو امية بن خلف ويوخذان غيرهم من جهنم معه من المسلمين اسلموها ففضلنا بثلاث جعلت صفوفنا كصفوف
 الملائكة وجعلت لنا الأرض سجدا وطهورا وجعلت تربتها لنا طهورا ككون الأرض سجدا وطهورا واحدا والثالث
 وانبت الخياط وهو مخدوف **ط** اذا رايته فاسجد والاية فحسوف وكفوا ريح شديدة وزلزلة وغيرها
 كان صلى الله عليه وسلم اذا حربه امر فرج الى المصلوة وفات زوجته صلى الله عليه وسلم مخوف فان احبابه
 امنة لامنه **سبيل** ان اراد بها خسوفين اراد بالسجود الصلوة وان اراد بها زلزلة والشدق فالسجود
 هو المتعارف ويحوز ارادة الصلوة الحديث اذا حارب عرافا فعلى الصلوة **كازروني** اذا جاءه امر يسره
 نحو سجد السجدة احمد والشافعي سجود الشكر كرهه مالك وابو حنيفة بل نقل عنه انه بدعة وان الاولى ان
 يقتصر بأحمد والشكر وحملوا الحديث على المصلوة وهو خلاف الظاهر قوله الا المسجد الحرام قيل يحتمل ان الله لم يلق في
 مسجد لا يفضل على المصلوة في المسجد الحرام بالف بل بدونه والصلوة في المسجد الحرام افضل من المصلوة
 فيه وتسويها ما لما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة بركناقه على باب مسجد وهو مريد ليشتمين فشره
 بعشرة دنانير او غير شيء فبناه وجعل عضادته بالحجارة وسواريه جذوع الخيل وسقفه بالحجر يد بعد بنش
 قبور المشركين وعمل فيه صلى الله عليه وسلم بيده وعمل فيه المهاجرون والانصار ثم لما كان عمر زادا فيه دار
 العباس وغيرها فلما كان عثمان بناه بالحجارة والفضة وجعل عمدا حجارة وسقفه بالساج وزاد فيه ونقل
 اليه حصى العقيق فلما اول الوليد بن عبد الملك كتب الي عامله عمر بن عبد العزيز بهذا المسجد وبناه برخام و
 فسفيس وبعث اليه ثمانين من الروم والقبط وزاد فيه وذات سنة سبع وثمانين فلما استخلف المهدي ارسل
 اليه من الافعل فيه سنة وزاد في مؤخره مائة ذراع فصا رطوله ثلثمائة ذراع وعرضه مائتين وثمانين سنة
 اثنين وستين ومائة واما المسجد الحرام فكان فناء حول الكعبة وفضاء للطائفتين بالاجدار وكانت الدار
 محدة به وكانت بين الدور ابواب يدخل الناس من كل جانب الى ان استخلف عمر فوسع المسجد يا دخال
 الدور واتخذ المسجد جدارا قصيرا دون القامة وكانت لمصاييح توضع عليه فلما استخلف عثمان اتخذ له
 الاروقة ثمان الزبير زاد في المسجد زيادة كثيرة ثم عمر عبد الملك عمارة حسنة ورفع جداره وسقفه بالساج

ثمانية الوليد وسعها بالحجارة والرخام ثم المنصور بن زاده وعمه بالرخام وزاد فيه المهدى مرتين سنة
 وسنة عا واستقر عليه الى الآن والمسجد الحرام يطلق على هذا المسجد فالبابا وعلى الحرم وعلى مكة
 ح لاذلهم من يبيع في المسجد فقولوا لا ارجع الله تجارتك فيه استحباب هذا القول وكن بعض تعليم الصبيان
 فيه باجرا لانه من باب البيع وكذا بغير اجر لان الصبيان لا يعتزرون عن النجاسة **ك** جعلت
 الى الارض مسجدا اي لا يختص السجود فيها بموضع دون موضع اذ هي مجازع مكان بني الصلوة لانه لما حازا الصلوة في جميعها
 كانت كالسجدة فيه **فيه** فامر بسجل نصب على بوله فيه ان الارض تطهر بصب الماء وقيل تطهر بجزءها
 وفيه ان غسل النجاسة طاهرة وهي الماء الوارد على النجاسة على سبيل المغالبة من غير تغيب فهو طاهر
 وان لم يكن مطهرا **سج** فان في السجدة بركة هو بالفتح الطعام وبالضم الفعل والاول اكثر رواية ومبوب
 الثاني ليوافق البركة **بغوي** سجرجل الله عليه وسلم لا يستنكر ان يخرج الله العادة عند كلام ملفف
 فان الكلام تأثيرا في النفوس ولذا يحرم ويغضب ذاسع ما يكن هو بأكبر حسنة وقد مات قوم بكلام سمعوا
سج السجدة خيط ينظم فيه خنجر ولعل منه سيقطل احدا كما لو كان لى مداهم سجناب لرايت انه
 اسرف والمراد خراطة اي لو كان قد ردد مقتولهم مدخولات السجدة لكان اسرافا فكيف حال
 من قتل مداهم **فيه** السجدة قيل انه مشاكلة لانه ما هذا الله مرارا ان لا يسأله غير فعد
 فعل فلا محل الاستمرار فقل الرجل ان قول الله له ادخل الجنة جزا لما تقدم من غدره فسمى جزاء
 السجدة سحرية **ط** فيه السجدة قريب من الله والجنة والناس فان من ادى زكوة فقد اطاع ربه والسجدة
 بماله على خلقه فهو قريب منه ومنهم ومستوجب للجنة والنجيل بعكسه ولذا كان النجيل العابد حطام
 جاهل سعي وقياسه ان يقال ويجاهل سعي احب اليه من عالم بنجيل او جاهد سعي احب من عابد بنجيل فلو لم
 ليفيد ان الجاهل لغير العابد السجدة احب الى الله من العامل العابد النجيل **هـ** اراد بالجاهل ضد العابد
 اي من يؤدى الفرائض دون النوافل وهو سعي احب من يكثرها وهو بنجيل لان جلد بني اس كل خطيئة
و من اخذ بشهوة نفس مرفى خضر **سـ** فقلو العمل يا رسول الله ان كان قد فرغ منه فقال
 سددوا وقاربوا **سـ** اي اطلبوا قربية الله في طاعته بقدر الاستطاعة والجراب من الاسلوب الحكيم
 اي فبرئت من ذلك القدر وانما خلقتم للاستطاعة فاعلموا وسددوا **فـ** السد للتمسك في السماء السادسة القاضى مقتضى
 كون النيل والفرد من الماء ان يكون اصلها في الارض **فيه** نغم عن السد قديمين ومنه ان يجعل القبلة على كفيه ولو غلبت
سـ سديد **فيه** نغم عن السجدة في القبولانه تنعيم لا تنعيم لانه اخرا عن اعظم القبور كنوع في اخراها مسجدا **فـ** فاست
 الى حديثا لا احداث به احلا هو محمول على انه ليس من الاحكام الشرعية والا لبيته لكل احدا
 فيه سريع الحساب اي سريع محيى وقته او سريع في الحساب **فيه** يرد مفسره على قاعدهم **بغوي**
 معناه ان يخرج الجيش فينضموا بقرب دار العدو ثم ينفضل منهم سرية فيغنموا ويردون ما غنموا على

سجل

سحر

سجناب

سجدة

سجدة

سد

سـ

سـ

جيشهم على دهم وهو شر كما فيه وهو معنى يريد عليهم اقتصاها فما من قام بيلدا ولم يخرج منهم فالاشرهم
 تقى السرية فطاعة لم يجز بيلدا اقتصاها اربعة من الشئ السرى النفس لانهم يكونون خلاصة العسكر
 وقيل لانهم ينفذون سرا وخفية ومنه ما به من مثل والسر مضاعف **سطح** في صفة على كان له من
 السينة في عشيرة في التوسط الثمن فيهم لان من توسط شيئا تمكن منه **سطح** فلما جاء ذكر موسى و
 هارون او ذكر عيسى اي في قوله تعالى وجلنا ابن مريم وامه اية من هو تفسير ذكر عيسى وترك تفسير موسى
 وهارون لانهم مذكوران صريحا ثم بدأ في قوله تعالى ثم ارسلنا موسى واخاه هارون بابنا علم ان لفظ او ذكر
 عيسى لم يكن في نسخة الطبعي التي عندنا فيه بل في تفسيرنا هارون كما لكان لما راجعت ظهر انه لا يصح
 اتصال التفسير بذكرهما فظننت ان ترجمه من الكاتب كتبه هنا وغيرت بجمع الجار الى ما ذكر هنا وقد كان
 انقش الشرح قبل المراجعة الى ابياد فليصح من كان عندنا الى ما كتب هنا فيه فلا تاوها وانتم تسعون
سيدا احتفت فمن يخاف فوت التكبير في الاولى فليلبس فان عمر رضي الله عنه سمع الاقامة بالبيع
 فاسرخ قيل لا هذا الحديث وهذا الايدى في قوله تعالى فاسموا الى ذكر الله لان المراد به القصد اليه فمن عن
 السعي لئلا يغلب عليه الله في اية من سن ترقي القرآن ما وتقيلا انتهى عنه ما ذاقه في صلوة تنبيهه
 على ما سوى اقامة على الاولى **سفن** في السبابة في غير الخ في يستحب في السفر لانه
 مستحب للبعوث في معنى كونه مظنة الاستجابة لا يستجاب بشوم اكن اكرام فكيف غير **فضل**
 اسف يا با الفجر قد اربط الطاهري فادعى نسخا حديثا تغليس به وهو هو وقد ثبت انه صلى الله عليه
 وآله عليه على المتخا ر حتى زار قباله يا ذوى ارمه يجتمع ملكة السيل وملكاة النهار في صوة الصبح
 هذا استحب بجموع والائمة الثلاثة تغليس فمن لم يسكرها لم يشهد صلواته الا احاد يقتضين من الملكة
فيه ويغض سفسا **معيث** وذلك كالاكل في السوق والقيل بشئ من حل المرأة وعادوا الكهول
 في الطريق بغير ضرورة واحصومة في مرام في مدحه صلى الله عليه وسلم بل نطفة تركب للسفين بين
 انك نطفة تركب السفينة في صاب نوح عليه السلام حين ركب لفات ويشرح كل مفرد منه في بابة سوق
 تساقط نوب الاعداد كايضا قاطور في هذا القالة اي فيبساط كايضا قاطط يصلها السقوط القمر الثلاثة
 هو بدل من السقوط من الظاهر في اخبار عن نونه العشاء كل ليلة لانه صلواته ليلة الثالثة فقط فينغ
 في يكون للثلاثة ظروفا تسقوط **سقي** السقم يقتضين ويضم فسكون **سيدا** اعوذ من سيئ الاسقام
 بخارون مطلقا فانها نافعة للآب والصفاء والعبرة **سقي** اسقى اداك شئ امرين الس من شرب
 ويسقين الماء ويدين البحر اي يسقين الرجال ويرى يستقين بالثاء ويستقين للماء من الاباء والديين من ساكني القوم احرهم شربا وفي
 معناه من يذوق على الجماعة من فأكهة ومشوم وما كولى ونحو **سكت** اسكانات بين التكبير والتمرية
 ما تقول اي ما تقول فيها قد صب بخرج **سيدا** قال سكت في قال لنفسه وهو صايع واخفى السكلم

سطح
سعل

سعي

سفن

سفسه

سفن

سقط

سقي

سقي

سكت

فيه السكرجة بضم الشدة وقيل فتح الراء هو الصواب والبر يستعملها في نحو الكواصب من الجوارشات على
 اللواتي حول الاطمة للتشبي واطضم **كازروني** اعنى على سكرات الموت هي مكان من
 اهتمامه باحوال من بعدة وخوف اختلاف بينهم في الدنيا او بتفكره في آخرتهم اى اعنى عليها الصبر عليها
 وتخرج مرادتها بالطاق تجدد له من حضرة رب العزة وادخال الدنيا في القدرح ومسح الوجه بالماء اتبيد عليها
 النفس او قصد تجديد النظافة للرجوع الى الملك الطاهر **فيه** ضع في الدنيا سكراتش هو مفتحين اى
 غيات اهلا الذي يسكن نفوسهم اليه **ق** افغشيت السكينة اى حادثة **سلسل** خلدنا مسلا هو ما يتابع
 فيه رجال الاسناد الى النبي صلى الله عليه وسلم عند روايته على حالة واحدة قاله الطيبي **فيه** فلا يسلط عليه
 مرفى **سبح** الا اذا سال ذا سلطان يتم في كبح **ط** فيه فجعلت طم اى اذا منعت عليا من اكل الرطب
 فاطلم اى جعلت لاهلى سلقا فامره ليصيب منه **فيه** انت السلام **ش** هو مصدر كالكلام فهو كحل
 عدل **سيداى** اعطى السلام ومنك السلام اى منتهى اى عليك يعنى السلام اى عده في حائق الابداد والاعدام
 فيها بيان لانتها السلام **ش** مصابيح واما ما يزداد بعده من نحو واليك يرجع السلام فحينما بالسلام
 وادخلنا دار السلام فلا اصل له بل مختلف من بعض القصاص **سيداى** فان عليك لسلام تحية الكو
 هذا على عادتهم في تقديم ضمير الموتى وان جار تقديم سلام الموتى حديث السلام عليكم دار قوم
 مومنين قوله واذا كنتم تكلموا فذكر بغيرهم عنه غير عطس رجل فقال السلام عليك يا رسول الله فقال عليك
 وعلى امك السلام **ت** به على بلاهته وبلاهة له بحيث صا امة مقربين الى السلامة من الافات **ط** لا
 تشبهوا بابيهم والنصارى فان تسليم اليهود بالاصابع اسناده ضعيف ورزى انه صلى الله عليه وسلم
 مرفى المسجد ما عصبة من النساء تعود فالوى بيدها للتسليم وهو محمول على انه جمع بين اللفظ والشارة
 غير سئل الفارسي من يحيى من قرئ اصفهان او من بلاهم من وهو ان دهقان تلك القرية وكان مجوسيا
 فلقق براهب الى ان قرب موته فدل به براهب اخر ثم وثق الى ان دله آخر الرهايين على ظهور بني الزمان في
 المدينة فقصدها فاسر في الطريق وتداول من رب الى رب الى ان ذهب به اخو الارباب الى المدينة
 واتفقوا انه عاش مائتين وخمسين سنة وقيل انه ادرك وصى عيسى عليه السلام وتوفي سنة ست وثلاثين
سيداى اياك يا رسول الله قال وباراى ولكن الله اعانى فاسلم الضمير ان المنصوب ان اى تعير من ضمير
 الرفع ويحتمل ان قدروا اياك تعنى في هذا الخطاب لان منكم يدخل فيه كل من يعمر ان يحاكم كانه قيل
 ما منوا يا اى آدم من احد **ط** يذبل بين كل ركعتين بالتسليم على الملكة اى بالاشهاد لاشهادته على التسليم
ش واحدنا سبل السلام اى الله والجنة او السلامة من الافات والبليات **ط** اسالك قلبا سليما
 اى عن العقائد الفاسدة والميل الى الشهوات العاجلة واذناها **ق** اذا سلم لا يقعد الا يجئ في قصد الى
 بارضاك السلام مرفى **ق** السلم الناس وآمن عروا بن العاص مرفى **ق** اوني حاضرا للدخل

سكر

سكن
سلسل
سلط

سلق سلم

بسلام يحتال ان يراد انه يخرج نحو ائجه ويخالط الناس من غير ان يؤذيهم ويرجع الى بيته بسلام من لا يؤذي
والانتم ط يصل قبل العصر ربعا يفصل بينهم بالتسليم على الملائكة اى التشهد الاشتغال على عباد الله **فتح**
المسلم انوا المسلم لا يسلمه اى لا يتركه مع من يؤذيه ولا يبايؤ به بل ينصرم ولا يظلم خبر يعنى الامر قول سعد
وما اسلم احدا لا فى اليوم الذى اسلمت فيه استبعد بانه تقدم اسلام الصديق وصل وخذ بجة وغيرهم كيف و
قد ورد انه اسلم بيد الصديق والله اكلم **سم** سيد خصلتان لا يجتمعان فى منافق حسن ست ولا فقه
فى الدين السمت اخذ المنهج ولزوم المحجة ولا فقه عطف بل لان حسن فى سياق نفى قيل لا يريد ان احدهما قد
يحصل فى المنافق دون الاخرى بل هو عارى عنها بل هو مخرب للمؤمنين على الاتصاف بهما فى سنن رواها بالاطح
حين رجع من حجة الوداع انما نزل لانه كان باسح نحو وجهه اذا خرج ط اى كان ينزل بالاطح فيترك به ثقله
ومتامه ثم يدخل مكة ليكون خروجه آمنه الى المدينة اسهل **فيه** فلا يخرج من المسجد حتى يسمع
صوتا او يجرد رجليهما كناية عن يقين بالحديث والحصر اضافى بالنسبة الى التحيل والتوهم سيد كنت
سمعه وبصره اى يجعل حواسه وآلاته وسائل الى مرضياته فلا يسمع الا ما يرضاه ويحبه فكما سمع به الخ **مغيب**
انك لا تسمع الموقى اى الجها الى لا تقدر على افهام من جعله الله جاهلا واصم عن الهدى فلا ينافى سمع ان تسمع
باسمع منهم ط سمعت جابرا سئل عن ركوب البدينة فقال سمعته اى سمعت سؤال مائل عن جابر
سمعت مناديا ينادى اى سمعت نداه فاوقع الفعل على المنادى وجعل المسموع حالا من هالكن السمع و
البصر اشكال الى بكر عمر ط قال عمر للصديق يا خير الناس فقال ان قلته فلقد سمعته صالح الله عليه
وسلم يقول ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر هو جواب قسم وقع انكار القول عمر عن معنى هذا الحديث
يدل ان عمر خير من عمر خيرا لا الصديق **فتح** لئن يسمع بعضه لقد سمع كله لان نسبة جميع المسموعات اليه واحدة
وهذا يشعر بان قائله افطن واخلاق به ان يكون الاخص بن شريف لانه اسلم بعده وكذا لصفوان بن امية
فيه وعليه اسماى مليتين كانتا برغفران قد نفخته المراد بالاسماى ما فوق الواحد كانتا اى المليتان
مخلوطتين برغفران والاضافة ببيان نفخته اى نفخته لاسماى كل واحدة من المليتين الرغفران
ولم يبق منه اثر وفى بعض النسخ نفضا بصيغة مجهول اى مليتان او الاسماى والتثنية دليل الى المعنى كذا فى شرح
شماى وقد شرح مفرداته فى محاله والقصة فى قاف **مغيب** فيه فى احد جاحيه سماوى والاخر شفاء
وانه يقدم السم هو صحيح ولا بعد فى اجتماع السم والشفاء كاحية فان لمهما شفا من سمها اذا عمل فيه الترياق
الاكبر ونافع من لدغ العقارب وعض الكلاب للكلية وغيرها والعقرب اذا شق بطنها اثر شدت على موضع السم
نفعت واذا حرقت وسقى من رماده من به حصاة نفعت والذباب اذا سحق فى الاثم ولا كحل به زاد نور العين شد
مراكز شعر الاجفان واذا شدخ الباب على موضع لسعة العقرب سكن الوجع ولا عجب فى تقدم بر جناح السم فى
الحويان اعجب من ذلك فان الذر قد خفى فى المصيف للشتاء فاذا خافت لعفن على ما ذكرنا خرجته الى الظلم لانه

سمت

سمع
سمع

سمل

سم

وإذا خافت نباته شقته بنفخين ولا يدخر إلا الإنسان والنملة والفأرة في بيته سحره بكل ميميشكلى (س) اي
قل بسم الله فان قال بسم الله الرحمن الرحيم كان احسن وان سمى واحدا من الاكلوب حصل اصل السنة
اذ حصل المنع من تمكين الشيطان من الطعام والتسمية في شرب الماء واللبان والمرق والدواء وغير ذلك التسمية
على الطعام وان تركه اولا قال بسم الله اولا واخر التمسح ط كانوا يجتمعون بين الظهر والعصر في السنة
هو حال من فاعل اي متوغلين فيها متمسكين بها و اح عليكم سنتي وسنة الخلفاء الراشدين اراد الصحابة
الاربعة واراد تفخيؤ شأنهم لانفي الخلاف عن غيرهم وسوى بين سنته وسنتهم لانه علم انهم لا يخطئون
وان بعض سنته انما تشتمر في زمانهم و اح هو اول من سن القنائل اي من بني ادم ولا فقد كان قبل ادم
خلق يفسدون ويسفكون و اح ابغها قيا ما مقيدة سنة ابي القاسم هو بالنصب بمقد اي مقتضيا فيه سنته
او مصدرا بمعنى الكلام وقيا كما حال عامل مقد اي اخرها قائمة لا بعث لان البعث قبل القيام الا ان يجعل الحال
مقدية تسهيلا ترمذي يا كرو سو ذات البين فانها الحاكمة اي العداوة والبغضاء ومر في ذات شح
سوء الكبر هو بالضم والفتح كالضعف والضعف وقع بهما دائرة السوء وقيل المفتوحة غلبت في ان يضاف
اليهام ايراد دمة و اح من جار السوء بالضم احسن حكا فاذا كان الرجل السوق قال اخرجي هو بالرفع صفة للرجل
وكان تامة وبالنصب خبر كان سبيل اتبعوا السواد الاعظم عرب بعيدا عن الجماعة الكثيرة مطاي انزلوا
الى ما عليه اكثر علماء المسلمين من الاعتقاد والقول والفعل فاتبعوه هم فيه فانه هو الحق وما عداه الباطل هذا
في اصول الدين واما الفروع فيجب فيها اتباع كل من المجتهدين و اح سوء ته خطايا بني ادم تمر في جمر ك
سيد اشكاب هل الجنة اراد به خلق الرواة فلذلك ينقطع الحسن انه قام لله ماله ثلث مرات حتى كان يشهد
بنعل ويمسك نعالا وترك الخلافة لله لا لعلة ولا لذلة ط بل ورعا وشفقة على امته جدا ولقد بايعه على
الموت اربعون الفا وكان احق الناس بهذا الامر وقال ما احببت منذ علت للنفع والضمان الى امرامة
محمد صلى الله عليه وسلم على ان يهرق فيه محبة وقال ايضا من تنطق عليه السلام عليك يا عار المسلمين فقال لعارس
خير من النار ط صاحب السواد والسواد روى الوسايدة تريد لانه كان يخدومه ويلزمه في الحالات كلها
وفي ابن السجستاني كيف اخذ نعله اذا جلس وحين نهض ويكون في الخلوات فيسوي مضجعه ويضع وساדתه
حين النوم ويحيئ طهوره ويجعل معه المطهرة اذا قام للصلاة وفيه وفي ايديهما سواران الظاهر سورة الجمع
الايدى والمعنى في ايدي كل منهما سوارين فيه ولكن يا حظلة ساعة وساعة ساعة وساعة فيمثل التوسعة
وهو اظهر ويحتمل البحث على التحفظ به لئلا تتسام النفس عند العادة اي ساعة كذا وساعة كذا قوله ثلث مرات
اي قال ثلث مرات ساعة يكون في الذكر وساعة في المعاسة و اح الساعة المرجوة هي ما بين ان يجلس الامم
الى ان يقضى الصلاة اي مجلس ما بين الخطبتين قوله ذلك في كل سنة يوم اشار الى اليوم المذكور المشتمل على
ثلاث الساعة ويوم خبره وفيها اذا دخل بيته بدلا بالسواد سبيل لان الغالب انه لا يتكلم في الطريق والغفر

سوى

سبح
سبيل
شان
شان

شبيب

شبت
شبع

يتغير بالسكوت فيزيله بالسواك ما ويستاك على لسانه كاسنانه طولاً وعلى كراسى باخراسه وسقف حلقه
 خفيفاً طامراً بالوضوء لكل صلوة فلا شق عليه امر بالسواك ووضع عنه الوضوء فيه تفخيم امر السواك حيث
 اقيم مقام مثل ذلك الواجب فكذلك ان يكون واجباً عليه صلى الله عليه وسلم فيه ولا قبراً من الاستواء
مف لا يريد به ان يجعل كوجه الارض بحيث لا يعلم انه قبر بل يترك شبراً من اسنانه او مسطراً وح كان
 ركوعه وسجوده واذا رفع راسه قريباً من السواء مرفى ركع من ويمكن ان يكون تلك صلوة التسبيح ط
 والمغرب في الحضرة السفر سواء ثلث ركعات سواء حال اى مستوية وثلث ركعات بيان له وهى وتزال النهار
 كالتعليل لعدم جواز النقصان اى يشبه الوتر فلا يسقط منه ركعة فيكون شفعاً ولا يسقط ركعتان فيبقى
 ركعة من اقول والمغرب مفعول صليت بحكم الانحاث مسمى بساحة قوم ش هو میان سرای فيه
 حملت العرب على سبائها **فضل** هـ اومنه ومضى على سبائها هاى ما ركب من امره حرف
الشين شاقوله ترميه زبون ترميه من مرى مرى فيه اومع يشترك هو مضارع اشانط
 قوله جمعت اى جمعت من انواع المال فيه اصلع شاقنى شح بالهزاء وبقليها الفاوح ما شان
 الناس قائمين فزعين فاذا الناس قيام اى بعضهم قائم في صلوة الكسوف تو وسال عبد الله بن طلحة
 الحسن بن الفضل عن قوله فاصبح من النادمين وقد جمع ان الندم توبة وعن قوله كل يوم هو في شان
 وجمع القلم جمع بما هو كائن وقوله وان ليس الانسان الا ما سعى فما بال المضاغفة فقال الحسن يجوز ان
 لا يكون الندم توبة في تلك الامة وليس للانسان الا ما سعى عدل والله ان يعطى بواحدة الف افضل لكل
 يوم هو في شان فهو في شئون يبديها لا يتبديها فقبل عبد الله راسه وزاد خراجة شبت شح
 بمرم ابن آدم ويشب فيه اثنتان بفتح يا وكسر شين اى قلب الشيخ كامل الحب للمال وكان ينبغي ان
 يكون قلبه زاهداً اذا انقضت عمره وح سبيل شبابه الجنة مرفى مصول التشب زيف الشكر
 حال المرأة وحاله معها في العشق وهو النسيب فيه ان شرائع الاسلام قد كثرت الخ فالتشبت بحج
 في شرع فيه لا اشبع الله بطناك ما قاله للمعاوية حين دعاه فقيل هو يا كل ثودعاه وقيل يا كل وتكبر
 ذلك وجعل ذلك من فضله الحديث من دعوت عليه وهو ليس باهل له فاجله زكاة ورحمة قيل
 ويمتثل كونه دعاء عليه حقيقة لتبطله وتركه استجابته حين دعاه وكان واجباً على الفوق مغيث
 بابى من لم يشبع من خبز الشعير اى لا يبلغ الشبع ولا كان فقد كان يأكل من خبز الحنطة وخبز الشعير
 ارادت انه اذا كان لا يشبع من اخذ الطعام من على حساسته فغيره اخرى ان لا يشبع منه فتح ما
 شبع ال مهر من طعام ثلاثة ايام لا ينافى ح انه كان يرفع لاهله قوت سنة وكان اعطاه يبدلون له اموالهم وانفسهم
 ونحوها لان ذلك بحسب حاله ون حاله لا يضيق بل لا يثار او كراهة شبع والحق ان الكثير منهم في ضيق
 قبل الهجرة وبعد ما كان اكثرهم كذلك فواسهم الانصار بالمتاع فلما فتحت لهم النضير وغيره زاد المتاع

شبكة

شبه شتن

شجر

شجر

شجوى

شجب

شجر شدة

شدة

شرب

نعمون صلى الله عليه وسلم يجتاز ذلك مع امكان التوسع يا ابن ادم لا يشبع بطناك شئ ظنى انه فيمن
 طلب الزرع في الجنة وح الا رجل شبعان مرفى في فيه فلا يشبعن بين اصابعه جزرى اى من
 قصد الصلوة فكانه فيها فلا يشبعن اصابعه وتشبيكها في غير الصلوة قد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم
 سيد قيل نهي عنه لما فيه من الايماء الى ملابسة الخصومات وايضا هو من مراسم اهل المصائب حاداً
 ذوى المثلالب فيه سئل عن التشبه في الصلوة ما اى الشك فيها **شفت** فتح كان شتن الكفين
 غليظهما في خشونة ولا ينافي ح ولا شيئاً الا من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم لان اللين في الجلد والغليظ في العظام
 فيجمله نعمة البدن وقوته **شج** شجرة قزينة هو بنفخ شين مجبهة وتشديد جيم وقرينة بنفخ قاف وواو ونون
 وملحة بكسر ياء وسكون لام وبجاء همزة وقفتى بنفخ قاف وسكون فاء وبطاء همزة بوزن فعلى هذه كلمات
 لا يعلم معناها برقى بها كما وردت فيه فان اشتجروا فالسلطان ول من لا اول له **مف** اشجره اختلف المراد
 عضل الول المرأة ومنعه من التزويج فالسلطان بوجه فانه اذا امتنع فكانه لا اول له فيه **شجى** الشجى
 يتم في ان **فضل** اذا تذكرت شجوى من اخى ثقة هو الهام ولا يلائم الا ان يريد ما يكابد الصديق فجازا
شج شج شجوا و منهح ويشعب الشجوب عنه **شج** الشجب بضم شين مجبهة وسكون حاء مهملة
 فوحدة ما امتد من اللين حين يجلب فيه شر ما في الرجل شج وجبن خص الرجل ما لا نهما مد وحتان
 في النساء اولان مذمة الرجل بما اكثرفيه كثير شجهم بطونهم **شج** في كثر **شدة** من يشاد الدين ينسب له
سيد الفاعلة للبالغة لا للبالغة الا مجازا ومعنى البشارة في بشر واما ان الله رضى باليسير من العمل
 على الجزاء الوفير **شدة** ان الشيطان ذئب لانسان كذئب لاشاة ياخذ الشاة القاصية الناحية **سيد**
 ياخذ نعت الشاة لانه نكرة معنى والشاة النافرة والناحية هي التي غفل عنها وبقي في ناحية والقاصدة
 التي قصدت بدلا عن المتفرقة **شج** يا باهريرة اشرب فشربت ثم قال اشرب فلم ازل اشرب ويقول اشتر
 حتى قلت ما اجد له مسلكا **ط** فيه جواز الشج ولو بلغ اقصى غايته لقوله لا جبر لمسلكا واذ كان في اللين مع قتره
 ونفوخه فكيف بما فوقه من الاغذية الكثيفة ويجمع بينه وبين ما ورد من الزواجر من الشج بان ذلك لمن
 يتخذ عادة فيكسل عن العبادة وهذا لمن وقع له نادراسيا بعد شدة جوع واستبعاد حصول شئ بعده
 عن قرب **شج** الشرب مثلثة الشين والشراب شاميدن وقيل المصد بالفتح وقيل بالفتح جمع شاز
 وبالكسر المشروب وبالفهم المصد غير نهي ان يشرب قائما قلت فلا كل قال الاكل اشداى نهي ان ياكل او
 يشرب مسرعا ما شيا وينبغي ان يكون اكله وشربه على طمأنينة وان لا يشرب على استعجال في سفر او
 حكمة وهو يمشي فينا له شرعا او تعقد في صدق وهذا من قولهم تهر في حجةنا اى اشرب اسرع فيها كلاما دلت فيها قائما
 مواظبا بالاقضاء ملحا ولم يرد القيام فحسب وروى كان يشرب وهو قائم اى غير ماش ولا ساج ولا باس
 بالقيام اذا كان على طمأنينة **كازرونى** وذلك ان الطعام والشراب اذا كان حل حال سكون

شرح

شرح

شرح

شرح

شرك

وطائفة كان انجى في البدن وامر في العروق واذا تناكها على حال عجلة في حركة اضطر با في المعدة و
 تنفضا ففسد الهضم **فتح** يا اهل الجنة فيشربون بمجة وراء مفتوحة فتمت مكمورة فوحدت
 مضومة اي يمدون اعناقهم ينظرون **واح** من شرب منها لم يظم في ظمائه **فيه** ان عمره شرب الشرب
 شدة منذ **فضل** **ه** اوى وشرك الشرب شدة مذويح في شرك **فيه** سيد اجعل الموت
 راحة لي من كل شراي فتنه تريد ما يقوم **بغوى** طلقت بنت عبد الرحمن بن الحكم البتة اي ثلثا ثلثا
 عبد الرحمن فارسلت عائشة الى مروان بن الحكم اتق الله وادد المرأة ال بيتها فقال مروان في حسيلين
 ان عبد الرحمن غلب وقال في ح القسم اما بلغك شأن فاطمة فقالت عائشة لا يضرك ان لا تذكر فاطمة
 قال مروان ان كان بك شر فحسبك ما بين هذين من الشراك امام خلافت في ان المطلقة الرجعي لها
 النفقة والسكنى بل في المبتوتة فليلسا لها الا لامل وقيل لها مطلقا وقيل لها السكنى لا النفقة
 والحجة للاول ح فاطمة واجاب الآخرون بانكار عائشة على فاطمة وقولها لها الا اتق الله اي في كتمان
 سبب تجوز انتقاها من بذاء لسانها **ط** بحسب امر من الشرائن يشار اليه بالاصابع في دين اودنيا الا
 من عصيه الله اي حب الرياسة والجاه في قلوب الناس وهو من اضر غوائل النفس يبتلى بها العباد
 والعلماء فانهم لما تمرو انفسهم عجزت عن الطمع في المعاصي الظاهرة فطلبت الاستراحة من مشقة الجاه
 الى قبول الخلق ولم يقع باطلاع الخلق وحمد عن حمد الناس وخدمتهم ثم تقدم لهم في المحافل فاصابت
 النفس به اعظم اللذات وهو يظن ان جوده بالله وانما هي بهذه الشهوة ويظن انه من المقربين وانما
 هو من المنافقين ولا يسلم من هذه المكيدة **الصد** يقولون ولذلك قيل اخوما يخرج من رؤس الصديقين
 حب الرياسة وهو اعظم شبكة الشياطين فالهوى اذن الخمول الامن شهر للنشر الدين من غير تكلف
 منه كالانبياء والخلفاء والعلماء المحققين **غير** لا تسألوني عن الشر سألوني عن الخير يقوط اي يقول جملة
 لا تسألوني ثلثا وانما هي عنه لانه نبي الرحمة **ولا** ياتي عام الا والذي بعده شر واشكل بزغان عمر بن
 عبد العزيز بعد الحجاج واجيب بان المراد تفضيل مجموع العصر على مجموع بعده وقد كان في زمن الحجاج
 كثير من الصحابة وعدوا بعده **فيه** شرايع الاسلام كنز على سيد اي غلبت على فاحسن بشئ
 اي قليل موجب للشواب الجزيل استغنى به عما يغلبني **فيه** اذا رمى استشفه استكشفه و على كل شر
 بفتحين وقبرا مشرفا ينفق قبر **فيه** اي اخي اشركا في دعائك **ط** في هذا الا لتاس ظاهرا الخضوع
 وتخفيض الامة على الترغيب في دعاء الصالحين وتخليعهم شان عمر وتعليق الامة ان يشركوا في دعاءهم
 اقر باهم واجاء هو لا سيما في مظان الاجابة واخي تصنيف التلطف **قو** ولا قطعتم واديا الا شركوكم في الاجر
قو اكسر اء فيه ان من نوى خيرا فعاقة عائق كتب له ثوابه فضلا من الله **ح** اما احب ان الدنيا
 بهذه الاية يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقطعوا فقال فمن اشرك قال لا ومن اشرك ولو لم يكن

شوق

شكرا
شكر

شك
شكر شكلي

شمل
شمم

شنا
شوب

شور

اسودا قلميت و ايمن النخل في شقرا بضم شين وسكون قاف جمع شقرا هو يتفرق كست فيه ان ذنبا
بحر الماء و جلاذ ثم تشق الانهار بعد صف اي تجرى من البحر الاربعة الانهار بعد دخول اهل الجنة طريد البحر
مثلا حلة والفراة والكهز نل نهر معقل حيث يشق من احدها ثم يشق منه جداول غير الله الذوات الشق
لعيرنا هو يفتح شير والغير اهل الكتاب ط اتقوا الله ولو بشق تمرة بكسر شين اي اذ عرفه فاحذروا من
النار فلا تطلوا الحذر ولو مقلار شق تمرة واذا عرفتم انه لا ينفعكم من النار الا الاعمال فاحصلوا الصلوة فمجنة
بما كروا ولو بشق تمرة ان اشقة نصف اللات في ح من نذرت الحج ما شية حافية غير محتمرة ان الله لا يسمع
بشقاء احبك شيئا قاموس اي بسدتا وعشرهاش ح من شقونه بالكسر فتحه لغة شك لا
سويت بين عبادك قوله لينظر الغني الفقير في شكر و ينظر الفقير الى ما ترتب على صبره ورضا بما ابتلاه الله
سبب الفقر فيرى نعم الله عليه فوق نعم الغني باضعاف في شكر سبيل ويشكر حسن الصلوة على جماله و
قيم الصلوة على حسن حاله ولا يشكر الله من لا يشكر الناس لان شكر انما يتم باطاعته في ما موراته
وقد ادم بالشكر للوسا تطمأ فيه يوم التثا هو ما حدث فيه برويته فان لم يحدث احد برويته فليس يوم
تثا هو ايامت لها بحجة او معية و بزرائه شكوه في مصعب فيه فلم يشكنا لان اول الوقت ضا
الله و امر دعوا لله والعفو لا يكون الا عن تقصير حقه صلى الله عليه وسلم ان لا يأخذ الا بالاعلى وانما يعين
بالرخصة ثم تروى من تين ليدل على الجواز و ابرو ابا ابرو تر حبس الحاضرين وتسبيل لهم واما هو فلا يخرج
عن الروا في آية الحكمين كانوا يصلون معه فكيف يترخصون ويصلون فرادى ويتركون الجماعة شمر
و في الله سله ط اي ما اتع من امره تو فان قيل ورد ان كلتا يديه مبر وكيف يصح انه قبض الارض
تلاي قلت هو سبقت واجيب بوجه اخر فيه شم سيفك لا تجعل يا خليفة رسول الله اي انعم ويقال صقله
وهو اذ اذ لا ولا تمت مسكة قالوا طيب عرفه من صفته وان لم يمس طيبا مع انه صلى الله عليه
الجماعة بالانوار والملكة شن فضل الشنان بالهنة والفتح والسكون و بغيره من البغض شنيته
تثا شنيته الشنان شور اي بلن قد شيب بناء حكته ان يبدو او يكثر او الجمع حاتر شوب اي بعلم
بالصدق لما كان به يدان القمار الترويج بالايان الكادبة حكم بالفحوى وبه اكر سبوس ناه بالصدق
تصنيفه من انما الى اجابة هذا بلن لعنة الملثة ل لغنه بار على شجيرة لا تهم به قوله وانما
اخاه ابيه مائة سنة وبه ريتهم فيه و سبيل ان شاركه ان صعبا وبه من متروك الاشارة
حائره في الصلوة شمس الشور و بغيره من شين واصدا مشورة صبره و وفدت حاسة في ابدان
شواره بانتهى اي به به سبيل في الارض اي شارب في الذي من حاله او ادا به بشا
اعن كنهه من به به لا يس و تمت من به به لا يس و تمت من به به لا يس و تمت من به به لا يس
عورته يرد ما جا به به لا يس و تمت من به به لا يس و تمت من به به لا يس و تمت من به به لا يس

شون

شول

شوم

شون

شوى

شهب شهد

السماء واقطار الارض وان مريم خير من سعد بر وجهن الى السماء وخديجة خير نسائه من في الارض و
 بحسبه مر من الشراين يشار اليه مرفى شرو بعض احاديثه يحيى في شير فيه تشوفت الخطاب ع
 بتشديد ولو تزينت شفته اشوفه وشووفه وشيفته اذا زينته وجاوته فيه تزوج صلى الله عليه وسلم
 عائشة في شوال انخ شح فيه استجاب ذلك وقصدت عائشة بكلامه رد تغيل عوام الجاهلية
 من كراهية التزوج والدخول في شوال والتطير به لما في اسم شوال من الاشالة والرفع وهو باطل الاصل له
 فحيث ان كان الشوم ففي ثلث المرأة والدار والفرس مغيبا يوهم فيه الغلط على النبي
 وقالت عائشة كذب من حدث به انما قال صلى الله عليه وسلم كان الجاهلية يقولون الشوم في الثلثة
 وانما قال صلى الله عليه وسلم ذروها ذمية حين شكل اليه الدار لانهم كانوا مستقلين لظلمهم ومستوحشين
 بما نالهم فيها واستقال ما لهم فيه السوء طبعي وان كان مما لا سبب له فيه كجبرهم لمن جرى بيديه اخير وان
 لم يرحمهم به وكيف يتطير وهو من الجبت وكثير من اهل الجاهلية لا يرونها شيئا ورد انه كان يجب الاسم
 الحسن والقال الصالح كان يسمع المريض يا سألوه هذا ايضا ما جعل في غرائر الناس استغفاره ولا انس
 به كما جعل في الطباع محبة الخير والارتياح للبشر والمنطق الانقي والوجه الحسن والاسم الخفيف المشرق
 بالروضة المنوثة وهي لا تنفعه والماء الصافي وهو لا يشربه وكان صلى الله عليه وسلم يعجب بالارتج و
 بالحمام الاصفر وبثور الحناء وبقيا س هذا كراهته للاسم القبيح كبنى حزن فتح لا يريد شوب الشوم فيها
 بناء على انها تضر وتفع بذاتها فانه خطا بل يريد انما اكثر ما يتطير بها الناس فمن وقع في نفسه منها شيء ابع
 له تركه الى غير ما كانت عليه جبة شامية فيه اباحة الصلوة في ثياب المشركين اذا الشام ح كانت دار
 كفو كان الزهرى بلايس ثوبا صبح بالبول عجم فيه اصل شاة شوهة بالفتح فقلت لوالى الفاء وحذف الهاء وجمعها
 شاء واصل شاة شوهة وقلت لواء مرة للفرق بين الواحد واسم الجمع ابغضهم ونفهم وشاء هم هو بالمد الهنق
 فيه لا تشوى خلقى بالنار اى لا تحرقه شمس اشوى المحمديا اصله شويما من ضرب شاة
 فيه جيش اشهب اى قوى ومنه اشهب الحية فيه في يوم الجمعة هو شاهد سليل يعنى عظمه
 تع في البروج حيث قسم به وجعله واسطة العقد لقادة اليومين العظيمة ح فان صلوة اخر الليل
 مشهورة اى يشهد ما اكله الليل والنهار ينزل هو لا ويصعد هو لا فهو اخر ديوان الليل واول ديوان
 النهار ويشهد ما كثير من الصلبيين ح خير الشهداء الذي ياتي بشهادته قبل ان يسألها قيل هو في
 شهادة الحسبة كطالق او عناق ش قوله هذا عام فمن يشهد قبل ان يطلبها صاحب الحق فلا
 يقبل لان الشهادة لا تصح الا بعد تقدم الدعوى غير من قتل دون ماله فهو شهيد اى فدا ماله سواء
 كان المال قليلا او كثيرا العوم الاحاديث وهو قول الجمهور وقال بعض المالكية لا يجوز قتله بقصد شيء بل
 كالشوب والطعام والمدانة عن الحرير واجبة وعن النفس مختلف فيه وقيل يستسلم لحديث ترك

القتال في الفتن والصحيح خلافه اذ في ترك قتال قطاع الطريق واللصوص ظهور الفساد وساح من طلب
 الشهادة صادقا اعطيه ولو لم تصبه اى من طلب من الله ان يجعل شهيدا من بنيته خالصة انا الله اجرا شهيدا
 وان مات حل فرشه **فتح** فيقال من شهودك فيقول محمد وامته فيوتى بكر تشهدون فذلك قوله تعالى
 لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا اى يرضيكم ومزكى الشاهد شاهد فيصح قوله
 محمد وامته **سيد** اقوضا اثر تشهد فاقم اى قل شهدان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهدان محمد
 عبده ورسوله ثم اقم الصلوة **شمس العلوم** فيه شوق الرجل واعماله من ضرب شىء ان شئتكم
 اعطيتكم ولا حظ فيها لغنى ولا لقوى مكتسب **سيد** اى لا اعطيكم لان في الصلوة ذلا وهو انا
 اوهى حرام على القوى فان رضيتم بالذل وبكل الحرام اعطيكم قاله توينخا **صا** ام قومك قلت لى اجدنى
 نفس شيئا قبل اراد الخوف من الكبر والعجب بامامة فاذهبه الله ببركة وضع كف النبي صلى الله عليه وسلم
 ودعائه ويحتمل رادة الوسوسة في الصلوة فانه كان موسوسا **خير** يصل احدنا في منزله ثم ياتي المسجد
 فتقام الصلوة فاصلى معهم فاجلنى نفس شيئا اى حزانة هل ذلك لى او على فقيل ذلك لا عليك او اراد
 اجد من ذلك روحا وروحة فقيل ذلك نصيبك من صلواتك الجماعة وفي صلى التفات وسهم جمعهم
 في جمع **سيد** كل احد اى يفتح شيئا من تلك الابواب اى قد رايسير منها **فيه** اختلاف في تغير
 الشيب بالسواد والاصح منه واما الصفة فيحسب عادة البلاد فالخروج عنها شهرة ومكره وبجسب
 نقاية الشيبة وبشاعته **فيه** خبر شيرين مر في مرقى **ك** شيروية بكسر معجمة وسكون تخية
 وبضم راء في **ح** اللقمة الساقطة **ن** ولا يدعها الشيطان لانه اضافة ماله استحقاقا له من غير اس مع
 انه من الخلاق المتكبرين والكبر من عمل الشيطان فان وقعت على النجاسة يفضل وان لم يمكن غسله
 اطعمها حيوانا ولا يدعها للشيطان **مغيث** فان الشيطان ياكل بشماله قيل انه روحانى كالملائكة
 فكيف يكون له يد اجيب بان كل ما هو من الشرف فهو منسوب اليه لانه الداعى اليه وقد جعل الله في
 اليمين الكمال والتمام وجعلها الاكل والشرب جعل في الشمال النقص والضعف وجعلها الاستنجاء واما طاعة
 الاذن ولا يستسايرها كل الشيطان ام الحقيقة او تشبيه فقد لوى ان طواعه الامة والحمد لله ومر في ج
 ولا ينال منه الا الرواح فيقوم لها مقام المنع والبلع لذوى البحث ويكون امتداه **شماله**
فيه باب السرعة بالحناسة وقال انه مشيعون فامشوا بين يديها وخافوا وعن يمينه اوجهه مطا بقته
 للرجاء ان قضية الاسراع ان لا يلزم مواكبا ولا حمالا يمشون فيه اذ السرعة لا يعملان **شماله** يشيعون اى
 يتبعكم كثيرون من الاناس والملك للصلوة والله اعلم **حروف الصاد ص** ثم رفع راسه وانصب
و منه حتى انصب قد ما **شمس** وفيه اشتريت صبغة من الغدوم منه ادخل بها اجبا الدنة
 بالضم كى كى موى من صوب من بيانية على رواية الفتح وابتدائية على الضم **فيه** اصبت غياغا عذابه

شوق شاه

شيب
شير
شيط

شيع

صوب

صبح

اي صرت وهو مشاكلة اصبحت فقيرا من الذنوب **ط** بك اصبحنا اي اصبحنا ملتبسين بنعمك واصبحنا طاكف
 او بذكر بك وبك غيا وبك نموت اي يستمر حالنا على هذا في جميع الاوقات **و** اصبحنا واصبح الملك لله يحيى
 في مسينا من **م فيه** من اذهب جيبتيه فصبراي يصبر مستغفرا ما وعد الله به من الثواب لا مجرد
 عنه فان الاعمال بالنيات وابتلاء الله ليس من سخط عليه بل ما لدفع مكروه او كفارة الذنوب ورفع منته
 فاذا تلقى ذلك بالرضا المراد ان يصبر عليك خطاب للنساء امهات المؤمنين غير اخداها
 بالصبر هو بكسر باء ويسكن اي الكفل به شيء وهو شيء احرر رجل في العين بمنزلة الكحل **فيه** الصبا من الجنة
 والدار ومن النار غير هو من باب التشبيه كما يقال للفاضل هو من المشككة وللشريد هو من الشياطين
ص اللهم اصبحنا بصحة **تق** او منه لا تعجب المشككة رقة فيها جرس اي با حفظ والاستغفار ولا تعجب
 اصلا غير حفظ الاعمال **ش ح** انت صاحب في السفر هو باروهم او خلاوند غير فاقول رب اصبحنا
 عرفهم باعيانهم لما كان يعرف من اسلامهم في زمنه او بعد **ش ح** يقال لصاحب القرآن ارق هو من ارق
 القرآن بتلاوته والعلم وقيل العالم بمعانيه والاول هذا الاختصار بعلم **و** اربنا صا حبا وفضل علينا ما امران
 بالمصاحبة والافضال **و** عايناه بالله حال من فاعل سمع او يقول او يفعل صا حبا **س** سيدا والصعب
 جمع صاحب كتحفر وسفر **و** اصحاب الليل مر في **فيه** خذ من صحتك لمرضك غير اي اعمل في زمن
 صحتك بحيث لو حصل تفصير في المرض انجديه ولا يعارضه حديثا عرضا لعلنا وسافر كتبك ما كان يعمل
 صحيحا مقبلا لانه ورد في حق من يعمل وهذا فهم لم يعمل شيئا **ش ح** الصحيح نوع معروف من الاحاديث قول
 البخري من الاحاديث الصحيحة يدل بظاهره على ان احاديث كتابه كلها صحيحة وفيه كلام في قوله بظاهره شعرا انه ان صرف
 عن ظاهره جعل الصحة على معناها اللغوي وهو خلاف الفساد فله جهة **ش** شمس الصوم صحته فختير
 ويقال يكسر صاد **و** الصحاح بفتح صاد لغة في الصحيح **و** ح الرفع جيت مر في **ر** رخص لا يصدقهم سيده
 اي لا ينعم ما يتوجهون اليه او من سواء السبيل ما يجدونهم في صدورهم وظاهر النهي على ما يتوجهون وفي
 الحقيقة هم ممنوعون عن مزاوله ما يوقعهم في الوهم في الصد **ش** شمس الصد بفتحين القرب ما استقبل
 من شيء غير فيه ثم كان الامر كذلك في خلافة ابي بكر اي لم يكونوا يقومون رمضان بجماعة غير الفريضة
 وصدر من خلافة عمر اي اوله **تق** فيه لكان في النظر الى ملحقها عند صدق وكنت هو بفتح صاد وسكون
 دال الشق بالفتح والملحق بفتح ميم وحاء وسكون لام موضع الاحاق وكانوا يكتبون في كتف الحيوان
 لقلة القراطيس عندهم **فيه** الا ان يشاء المصدق **س** سيد الاستثناء راجع الى التيسر على ارادة المالك
 ومعناه على ارادة العامل انه ياخذ ما شاء مما يراه اصلح **و** في ح اشد من الريح ابن آدم تصدق بصدقة
 يخفيها فان جبلته القبض والفعل الذي هو من طبيعة الارض ومن جبلته الاستعلاء وطلبه انتشار الصيت
 وهم من طبيعة النار والريح فاذا ارغم بالاعطاء جبلية الارض وبالاخفاء جبلية النار والريحية كل اشد

صبر

صبا

صحب

صح

صدد

صد التصدق

صدق

روح هو من عليها صدقة اي اذ تصدق على فقير بشئ ملكه فله ان يحديه الى غير **روح** لتعاقوا في صدقة النساء
شمس هو بضم دال قوله ويشكل على الحصري حصر قد المهر فيما ذكر في الحديث بقوله لو يكن محود
نساءه زائما على كذا **خير** لقي العدو فصدق الله حتى قتل يعني انه تعالى وصفه للمجاهدين القاتلين اوجه
صابرين محترسين فيجزى هذا الرجل بفعله وقاتل صابرا محتسبا فانه صدقة تعالى قال من المؤمنين رجال
صدقوا ما عاهدوا الله عليه والفرق بين هذا وبين الثاني مع ان كليهما جليل الايمان ان هذا صدقة تعالى
في ايمانه لشجاعته والثاني بذل محته في سبيله ولم يصدق له لجهنه والفرق بين الثاني والرابع ان الثاني جيد
الايمان غير مصدق بفعله والرابع بعكسه وعلم منه ان الايمان والاخلاص لا يوازيه شئ **روح** الحكم انه ذكر في
صلح الحديث اربعة ولم يجر في التفصيل الا ثلاثة فامل **سبيل** اشرف عبدك وصدق رسولك **روح** الشف
روح فان رسولك وحده الشفاء فيه **حاشية** لان يتصدق المرء في حياته بدهر خير له من ان يتصدق
بمائة عند موته لان كل فعل اشد على النفس فتوا به اكثر **سبيل** والفرج يصدق ذلك قوله ادرك
ذلك اي صابره وهو مترتب على كتب بحذف حرفه لظهور اي ما كتب لا بد ان يقع ويتم في كتب **روح**
يحرم الصدقة مطلقا على النبي صلى الله عليه وسلم واما بنوها شتم فحرم عليهم الصدقة الواجبة دون
القطوع **روح** فان الله تصديقها والذين لا يدعون مع الله الخ اي انزلها للتصديق هذا المسئلة والاها
او الواقعة **روح** من قال فقال قامرك فليصدق قيل **روح** الله تعالى ان اراد ان يقامره والصواب انه لا يختص به بل
يتصدق بشئ يكفر به ما تكلم وهو ظاهر الحديث **روح** الصدق يمثلك البر في **روح** اهية الرجل على
اهله صدقة يحيى في **روح** افضل الصدقة حمدا لقل مر في **حاشية** انا نجد في انفسنا ما يتعاطا حادنا
ان يتكلم به قال او قد وجدتموه ذلك اي وجدنا فجمع ذلك الخاطر او تعاطوا ذلك التكلم كصريح الايمان و
خالصه لان الكافر يصير على ما في قلبه ويعتقد حسنا **في** بهل صراقة بكسر صاد **سبيل** فيه حضرم
على الصلوة اي ختم ونهاهم اي ينصرفوا قبل انصرفه من الصلوة لتذهب النساء المصليات وكان صلى الله
عليه وسلم ثبت حتى ينصرف النساء **روح** يرى ان حق عليه ان لا ينصرف الا عن ربه فيه ان من اصر على
مندوب ولم يعمل برخصة فقد صاب منه الشيطان من الاضلال فكيف بمن اصر على بدعه فان الله تعالى
يجلبن يوتي رخصه فينبغي ان ينصرف الى جانب حاجته فان استوى الجانبان ينصرف الى اي جانب
شاكوا اليه اولى غير فلما انصرف النبي صلى الله عليه وسلم اقبل بوجهه قال لا تقولوا السلام على النبي
انصرف عن المعراج **صع** يتصدق فيه الكافر سبعين خيرا ويهو **روح** بكذلك فيه ابدل اي يكلف ارتقاء
مئة سبعين وسقوطه من كل جبل في النار سبعين وتكليفه بالصعود والهبوط لا ينقطع فلفظ كذا خبر محمد
اي كذا لك عادة الصعود والهبوط ابدلنا سبعين مجاز عن التابيد **قاموس** صدك مع صعدوا بالهم
والفتح **ش** صعدتهم الصاعقة بفختين **صع** ثم يدعوا صغروا وليدبراه فيعطيه ذلك ثم **ش** **صع**

روح
صع
صع

صدا

صعق صغ

وذلك لمناسبة بين الولدان والباكون في جدوث عهد بالابداع ولكونهم ارضبوا أكثر تطلعا وحرما طيره وفيه
 اثار الغيرة تقع الشهوة وان النفوس الزكية لا تترك الى تناول فني من الباكون الا بعد ما علم وجوده فيقلد
 على ائمة على احد من اسالكهم عن الصغيرة وما اركبكم لكبير قهرها افعلا التجبى عجباً من سواكم عن
 الذنوب الصغار تقتل بغير البعوض وركوبكم الكبار تقتل النفوس المعصومة ط اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا
 وغائبنا صغيرا وكبيرنا ذكرنا وانثانا سال صلى الله عليه وسلم ان يغفر للصغير ذنوبا قضيت لهر ان يعصوها
 بعد البلوغ قوله لغرض من كل القرآن الاربع الشمول فلا يحل على التقصيص نظر الى مفردات التاكيد كانه
 قيل اغفر لجميع المومنين فهو من الذنابة **فيه** لم كان صفو الناس الى على ميلهم وهو يقع صلا وكفر
 وصغا ومثله صفا يصح يصح مني الذكر يصح **صف** له فحتمكم الملائكة اي لو كنتم في غيبتي كما
 كنتم عندي اسافحوا عيانا ولا اولاكم يصانعون اهل المذكر غير عيان **سيد** اي زارتكم عيانا على
 الدوام **ش** وضع رجله على صفحة بكسر هاء صفح كل شئ جانبه واجمع صفح وروى على صفحا
 الادب اقل الجمع اثنين وضافة المتنى الى المتنى يفيد التوزيع **فيه** صفاته من ضرب صفدا بالفتح وشفة
 بالتشديد والصفد يفتح الفاء الغل في ح الدعاة ان يردوها صفرا اي خالية صفر الشئ بالكسر خلى صفرا
 بالحركة ما تور من صفر الجهور على التوضي منه بالاكراهة خلا فالغزال وعن معوية منعه لكن الاحاد
 الصحيحة يرد ابن المنذر ما علمت احاد كى الوضوء في آنية الصفر والخماس والرصاص وشبهه **ح**
 فاذا رات مفارقة من مركب من **رفيه** جعل صفونا كصفون للملكة في اي مستوية مترتبة بخلا
 صفون اهل الكتاب وانهم يصلون غير مرتبة ولا مستويين يتقدم بعضهم على الامام ويقوم كل حيث
 ما يتبر **سيد** صفت القوم فاصطفوا الصف الذي يليه بالرفع والنصب عطفت على ضمير
 الفخر او مفعول به ط صفرهم في القتال شبه صفهم في الجماعة بمجاهدة النفس والشیطان بصف مجاهدة
 الاعداء واخرج مجمع التثابة اي انا بان كالايع ان يكون مشبها ومشبهاة **صل** تنتقل من صالب الى رحم
مغيث اي تنتقل في الاصلاص والارحام **فيه** فان صلحت فقد افلح انما ترتيب المفاصل على مباح
 الصالح لانها امر العبادات ويمنزلة القلب من البدن لانها تنهى عن كل الفشاء ولا نها اشق وادوم
 فاذا امثل فيها فغيرها يكون امثل على الاول **ش** الصالح الاعمال اي احسنها او الاعمال الصالحة
 فتذكر الصالح فانك الترتيب **فيه** مثل مصلصة البحر من **قوا** غالط فيه ابناء الضلالة وهو حق
 ابلغ نانه لما سئل عن صفة الوحي وكان من المسائل الغامضة ضرب لها في الشاهد مثالا بالصوت للتكلم
 الذي يسمع ولا يفهم تنبيهها على ان انباءها تدور على القلب في لبسة الجلال واجبة الكبرياء فياخذ هبة
 الخطاب بجماع القلب فاذا اشرك عنه وجدا القول ملقى في الروع وهذا النوع من الوحي شبيهة بالوحي
 الى الملكة وضربت اجنتها خضعا بالقوله كانها سلسلة على صفوان فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما اذا قال

صفا
صفح

صفدا
صفرا

صفف

صلب
صلح

صلصل

صلى

ربا اقول لا يعدل ان يكون هناك صوت حقيقة فيه صلى على محمد اى عظمه **شرح** هذا مبنى على
 ان الصلوة التعظيم فيشكل تعديته بعلى فان عظم يتعدى نفسه ثم الصلوة اسم بوضع موضع المصداق
 تقول صليت صلوة ولا يقال تصليت والفعل المجرد مترك ولعل التفعيل للبالغة **تتارخانى** الكرخى اصله
 على النبي صلى الله عليه وسلم واجبة مرة في العمر عن الطحاوى يجب كلما ذكر وفي المضمرات وسع وهو لا يح
 السرخسى ما ذكره الطحاوى مخالفا للاجماع فان عامة العلماء استحبوا الصلوة كلما ذكر ويكره ان يصلى على
 احد من آل الرسول صلى الله عليه وسلم على الانفراد **ذخير** يكره قوله وارحم محمد فانه نوع ظن بالتقصير
 وكذا لا يذكر الصلوة بالرحمة ولكن يقال رضى الله عنه وارضى السرخسى الرحمة فيهما لان احدا لا يستغنى
 عن الرحمة **شرح** قال مالك والشافعى والاكثر لا يصلى على غير الانبياء استقلالاً لانه مأخوذ من
 التوقيف واستعمال السلف ولم يوجد هذا كما خص الله تعالى بالسبح والتقدس ولفظ عز وجل وان كان
 النبي صلى الله عليه وسلم عزيز اجل ولا يجوز احد وجماعة على كل واحد من المؤمنين واختلاف الاول
 هل هو حرام او مكروه او ترك ادب والصحيح انه مكروه ذكره تذييله لانه شعار اهل البدع واتخذوا
 الجوى السام بالصلوة فلا يغرب به غائب خير الانبياء وانما يخاطب به الاحياء والاموات اجمعوا على جواز
 الصلوة على الملائكة والانبياء استقلالاً **سبلان** ان الله ختم سورة البقرة بايتين اخ وعلموهن نسأكن
 ضميرهن جماعة الحروف في الايتين فانها صلوة وقربان اراد بالصلوة الاستغفار نحو غفرانك ربنا و
 اما القربان فاما الى الله لقوله واليك المصير واما الى الرسول لقوله امن بالرسول **شرح** ما صليت
 من صلوة فعل من صليت طلب منه تعالى ان يقع دعاءه على من وقع عليه صلوة **شرح** وفي متواجدين
 احدهما شهيد قبل صاحبه بخوفا فقلنا اللهم احقه بصاحبه فقال صلى الله عليه وسلم فاين صلواته
 بعد صلواته وعلمه بعد علمه ان بينهما تكليفاً السماء والارض لا رجة لادخال هذا الحديث في كتاب الحج كذا في بدل
 على مفصولينه اذ جعل الصلوة والعبادات من مات بعد الشهيد في بركة دفعة واحدة على درجة
 الشهيد وفيه ان حياة الصالح خير من وفاته ويوافق ح لا ينسب احداً الموت ما يحسن فلعلمه بزداد
 خير الخ ومرفى ان بعض الشرح **شرح** رجلين استشهدا احدهما قبل الاخر بسنة فواى في المنام المتأخر
 ادخل في الجنة من الشهيد فذكر له صلى الله عليه وسلم فقال اليس قد صام بعد رمضان وصلى بعد
 ستة آلاف ركعة وكذا وكذا والظاهر ان هذه القضية غير انى مضت لان فيها تأخر سنة وفي تلك الجملة
 اقول كذا وكذا كناية عن خمس وثلاثين بالتقريب فان اعداد ركعات ايام السنة بعد طرح ايام النقص
 من الهلال بحساب سبعة عشر ركعة في كل يوم تكون ستة آلاف وخمس وثلاثين بالتقريب **سبلان**
 صلى الام في الموضع الذي صلى فيه حتى يقول لئلا يتوه منه بعد في المكتوبة مظلوم ليشهد له الموضع
 بالماعة ولذا يستحب فكثير العبادة في مواضع مختلفة وحتى يقول تأكيد **شرح** الارجل يتصدق على هذا

عظمه
 صلى الله عليه وسلم
 في كل ذكر
 ولفظ عز وجل
 وان كان

فيصل به عبداً نصيب. واما الاول والرفع لوجعل مبتدئ ليس **ح** فاذا سكنت لمؤذن عن صلوة الفجر اى اذا انها
ح اذا صلى احدكم ركعتي الفجر فاضطجع على يمينه اى ركعتي السنة **ح** اذا ايقظ الرجل اهله من الليل فصلياً
 او صلى ركعتين جميعاً كتب في الذكرك ان الله فوله جميعاً حال من فاعل صلياً على التثنية لا الافراد لانه يريد من الركوة
 والتقديراً فصلباركعتين جميعاً ثم ادخل وصل في الميمن فاذا اريد تقيد بفعله يقدر فصل وصلت جميعاً وهو
 ثم يهر من السنان **ط** فاض صلى الله عليه وسلم من آخر يومه حين صلى الظهر اى وصل العصر ووقف انما
 قد ليجمع قوله من آخر يومه **محيث** صلوا خلف كل برو فاجراى سلطان جائر يجمع الناس ويؤتمهم
 في الجمعة والاعباد يريد ولا تشرحو عليه اذ لا بد من امام براد فاجرا فان ما يرفع السلطان اكثر ما يرفع القرآن ولا
 ينافيح ليؤكد خياركم اذ المراد ائمة المساجد في الحال وان لا يقدم منهم الا اخير التقى القارى سميلاً صلوا
 قبل المغرب لانه يستحب للركعتان قبله وعليه السلف ولم يستحبها الخلفاء الراشدون ومالك والاكثر
ط ارجع فصل فانك لو تصل للقاتل بسنية الطائفة ياوله بنفى الكمال ويرى امره لا عادة تركه فرضاً من
 فرضها وانما لم يجعله اولاً لانه لما رجع الى اعادة ولم يستكشف الحال فكانه اغتر بما عنده من العلم سكت
 عن تعليمه زجره وتاديبه وانما تركه من اربع صلوات فاسكت اذ لم يعلم صلى الله عليه وسلم انه ياتي في الركوة
 الثانية والثالثة فاسكت بل هو محتمل ان ياتي بها صحيحة فلم يجعله اولاً ليكون ابلغ في تعريفه **ط** رتبة الرفق بالمتعلم
 وانما جعله والاقتصار في حقه على المهم دون المكملات التي لا يحصل حاله حفظها واستقبال السلام عند اللقاء
 وان تكرمع قرب العهد **ح** فان قيل لم يذكر فيه كل الواجبات لاجب بان بقيتها لعلها كانت معلولة
 وفيه وجوب القراءة في كل الركعات **ح** لم يصل قبلها ولا بعدها به كراهة جماعة الصلوة قبل العيد وبعدها
 وكراهة ابو حنيفة قبلها لا بعدها **سبيل** والذي ينتظر الصلوة حتى يصلها مع الامام اعظم اجرام من الذي
 يصلها ثم ينام اى من اخرها ليصل مع الامام افضل ممن يصلها في وقت الاختيار من غير انتظار له او من
 ينتظر الصلوة الثانية اعظم ممن لا ينتظر لقوله ثم ينام مغربة حيث جعل عدم انتظار الصلوة نوماً فالمنتظر
 يقطع ان نام وغيره وان كان يقظان **سبيل** ان تصل اربع ركعات للدار قطنى اصح شئ في فضائل
 القرآن قل هو الله وفي فضائل الصلوة صلوة التسبيح النوى لا يلزم منه صحة صلوته ثم الحديث على ما هو
 في البصايج ليس بصحيح **ح** المصحح افعلك مسكان اى وتغديمه وحديثه بعد اوله واخوه وعشر خصال بعد
 سر وعلايته وعشر خصال هي اوله واخره شق للمعنى اذا فعلت ما امرته من الحسنه فان الله منحك عشر
 حسال وطاً محوسياتاً **ح** ثم عد بعد ذلك الى ان ينتهي الاشياء الى عشر مما لا يعلم الا الله فظهر صحة الرواية
 بانباء وان ادخل قد به وحديثه واخر اجتهاد بضربان عشر خصال حتى به لا تمام المعنى لا افادة لا استغنائه
 عنه بقوله عشر خصال **ح** **م** عن قسام الذنوب عشر لا يخلو عن بعد تكونها متداخلة **ش**
 اذا يرد الصلوة وارضى بركعة لا يصح سده الفجر ولا غيره لانه لا يفوته بعض مكملات الفريضة

صوت

صوت

صوت

سأويكم ونحو جناية من العباد **لعمري** ان ما سب من هذا اللبن بشربة اى اصيب نفسى منه بشربة سيدنا
 فائى ايتها يا الله تحب ان تصيبك وامتنا اى نصيبات فائدتها **واح** فان اصابوا فلكم مرفى **صلى فيه**
 بحديث عن سماعة بن مهران قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 ثلثة اى نبي كدريه بدويت شيع يا صاحب هذا المواشي **في فضل** الصيت الشدة الحسن
 الله ينشر في اصوله نواو قلبه يا فرقا بين الصوت المسموع والذكر المرفوع **صفت** ما بين الحال والحرام
 الصوت والدفع لا يريد حصر الفصيلة فيها كذا يحصل بالشهود ولكن اراد ان الغالب ينحني على الابعاد
 والجيران جريان النكاح في خلق فرما عجز عن اتيان بيته فيهمونه بالزنا ويضربونه اى يتونه ويتعابونه
 والحديث مختص بالنبيه صلى الله عليه وسلم عن رفع الصوت وانشاد الله عز وجل ضرب الدف في اسجد
 فانه يجوز فيها **الحش** غير **صلى** في الكسوف لاسمع له صوتا اختلفوا في جهرا تقرأ فيها والاسرار بها **فيه** يقول
 ثلاث اصول فان اركبكم في **فتح** لعن الله للصورة الحيوان ويجوز تصوير الشجر والاداب والحوادث وان كان مكرها
 لا ينال **في فضل** اطلع من تحت هذه القوم بفتح صاد وسكون واو ومنه فاضطجعتا في صوت من الخيل
فيه صوم رمضان والذي يليه اى ستأمن شوال **مغيث** صوم رمضان في السفر كقطره في الحضر
 هذا لمن تجشم المشقة والشدة فيعصى به ذلك رخصة الله وما وهب لغيره من الرفاهية فهو كس قصر في عرائمه
 فلا ينافي **ح** ان شئت فصم وار شئت فافطر فانه فيمن سافر في البرد او كان غدا ما سهل عليه الصوم سيبه
 فان امر اشأته فليقل اني صائم اى يقوله باللسان لينزجر خصه او في نفسه ليعلم انه لا يجوز له الفحش **وا**
 ما رايته في شهر كثر صوما هو بالنصب ثاني مفعول رايته وضير منه للنبي صلى الله عليه وسلم ولا انظر
 كله حتى يصومه اى كان افطاره فيه مترقا ان يصوم بعضه **وا** في رواية كان يصوم شعبان كل ايام يوم شعبان الا قليلا
 الثاني تفسير الاول اى المراد بالكل الغالب وقيل اراد انه يصوم الكل في سنة واكثر في سنة اخرى فالتعني
 على العطف قوله يصوم حتى نقول لا يفطر هو بالنون وفي بعضها بالتاء وروى بفتح لام وفتحها **وا** اصوموا
 لرويته اى بعد رويته او وقت رويته **وا** كل عمل ابن آدم بضاعت الحسنه بشرا مثالا الحسنه
 وضم الظاهر موضع الضمير لما ذكر في الشرح **وا** في حاشور الفتح في حاشور اول فصامه اشكل بان اليهود
 يؤاخون النصارى على غير ما يورخ العرب وبان مخالفتهم مطلوبة واجيب بجواز ان يتفق في ذلك لعمام
 كون حاشور ذلك اليوم وبان مخالفة مطلوبة فيا اخطا وافيه كيوم السبت كانوا امرابا لجمعة فاطا و
 باستيثار السبت **وا** سئل عن صوم الاثنين فقال فيه ولد في فيه انزل على فيه وجود نبيكم ونزول
 كما كوفى يوم اولي بالصوم منه **وا** ما رايته صائما في العشر يحمل على عدم رويته **سبل** اذ قد
 وروى يوم فيه يعادل صيام سنة وقيام ليلته يعادل قيام ليلة القدر فكيف لا يصومه **وا** حاشور قل كان فطر
 يوم الجمعة ماول بانه كان يضم بما قبله او بما بعده لا يختص بالنبي صلى الله عليه وسلم او انه كان يمسك

صلى الله عليه وسلم لا أكله ولا ألقى عنه فضل الراوى انه لا يحرمه ولا يحل له كانه لا يأكله ولا يلقى عنه وانما هو
 به عاقبه وقد لا يثبت بالذبح الضبع وسط العضد يطل على الابطح **ضم** ما كان شئ اهر من خالو
 الضبع ن أجهول على ان الضبعة بعد سنة الفجر بادة وسنه الشافعيون **ص** هو في حق من
 قام بالليل اصابه تعب ليستريح فيصلي الفريضة على نشاط البيهقي اشار الشافعي الى ان الاضطجاع
 للفصل بين الفرض والنفل فاليتعين ويحصل بالتحدث والقول من ذلك المكان ونحوه **و** يس
 منبج المؤسس في بس **و** فرج من مضجعه في اثره **ضم** ويل للذي يحدث بالكديث ليضحك
 به القوم **ط** قال الغزال وكان صلى الله عليه وسلم يرح ولا يقول الاحقار لا يوذى قلبا فان كنت تقصر عليه
 احيا نأ فلا حرج عليك ولكن من الغلط العظيم ان يتخذ الانسان المراح حرفة ويفرط فيه ثم يتسك بفعلاه صلى الله
 عليه وسلم وهو كس يد مع الزوج لينظر قصم ويتسك برخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة
 في النظر للعب **س** ثلثة بفضلك الله اليهم الرجل اذا قام بالليل يصل اذا بدل من الرجل وضع الظرف
 مقام الرجل مبالغة فيه اضحاة بفتح هـ ووجهه اضحى به سمي يوم الاضحى منه الاضحى يوم ان وقت الاضاحى وهو
 مذهب مالك **و** شهدت الاضحى يوم الفجر هو بدل من الاضحى **ش** وما يضخى فيها نفخ يابوسكون
 ضاد وفتح حاى يبرز فيظهر **و** في الفتح ثم صلي ثمان ركعات سجدة وروى وذلك ضحى وفي الاول دليل
 ان صلوة الضحى ثمان ركعات وانه سنة معرفة مقررة وانه صلاحا بنية الضحى ولا يتوه فيه ما في الثاني من
 احتمال كونه في هذا الوقت كما توه به بعضهم **ض** ضرير او كآب الله بعضه ببعض اى خلطوا ببعضه
 فلم يميزوا بين المحكم والمتشابه والمنسوخ والناسخ والمطلق والمقيد من ضربت اللين بعضه ببعض خلطته به
 او صرفا بعضه ببعض عن المراد منه الى هوائهم من ضربت الدابة اذا اراد صرفها من قتل وزعة بالضم
 كان له كذا تكثير الثواب بقتله اول مرة للث على مبادرته بقتله والعناية به لتلايفوت لاحتاج الى ضربا
 واتفقوا على ان الوزع من الخشرات الموزيات **س** ضرب كعبا حين نفى الباس عن زكى ماله قوله
 ان دخلني مفعول احب بحدف **ن** كازروني علوا الصبي الصلوة ابن سبع واضربوا عليها ابن عشرين
 بالضرب لاحتمال البلوغ في العشر بالاخلاق اول يعتادوها لتكررها في اليوم وتوحش طباعهم من ذلك عليها
 ولذا لم يذكر الصوم مع انه كذلك في الامرية والضرب عليه **ح** يضربان ويدفان في دف **ش**
 فيه بسم الله **ث** لا يضرب مع اسم شئ في الارض ولا في السماء الظرف لغو متعلق بضر او مستقر صفة
 لشيء ولا يلائمه المادة لا في ولا في السماء والموصول صفة الله لا لاسمه ولا لاسم **ح** وشوقا الى
 لقائك في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة اى سالك شوقا لا يوثق في سلوكي بحيث ينعنى عنه وان ضري مضرة
 والاولى ان يقال انه صفة لشوقا اى شوقا كما كنا في غير ضراء لانه لو وقع في ضراء لتوهم الخلل فيه وكذا لو وقع في
 فتنة مضلة كما انه يسأل شوقا لا يكون فيه توهم خلل ولا فساد ولا زوال ولا بعدا ان يكون صفة للقائه **س**

ضبع
ضبع

ضحك

ضحى

ضرب

ضرب

ما على من دعى من تلك الابواب من خدمه رعاى من دعى من واحد منها **ق** غير ان الظاهر انهم استواء القاعل للعدا
والجاهد في ثواب فانه استثنى القاعد من نفى الاستواء لكن ذكر النوى تبعاً للقاضى ان ثوابهم ليس بالجهد
بل بالنية الصالحة ان كانت **معيث** هل تضارون في روية القرأى لا بلحقكم مشقة في رويته بتكلف
طلبها كالحق المشقة في طلب ما يخفى ويدق قوله كما ترون اراد تنبيه الروية بالروية لا تشبيهه مرئى **فيه**
يضرب كضرب **فيه** ضرع يضرب ضراعة بالفتح فيهما اذ اخضع **ضم** فيه انا من قدّم ضغنة
اهله اى قدّمه في ربة ضغفاء اهله من النساء والصبيان **ضل** عبادى كلكم ضال الامن هديته
ش طاهر انهم خلقوا ضالة الامن هداية فينا في ح كل مولود يولد على الفطرة الا ان يراد بالاول ما كانوا
عليه قبل بعثه صل الله عليه وسلم او انهم لو تركوه وما في طباعهم من اثار الشهوات لضلوا وهذا الظاهر
ط عبادك خطاب مع الثقلين خاصة لاختصاص التكليف وتعاقب التقوى والفجور بهم ولذا فصل الخطاب
بالادعاجين ويحتمل كونه عاماً لادعاج العلم من المثلثة والثقلين ويكون ذكر المثلثة مطوياً بآية حكم شعور الاجتنان لهم **ويضرب**
الفجور عنهم ولا امكانه لانه كلام على الفرض اقول يمكن كون الخطاب عاماً ولا يدخل المثلثة في الجن لان
الاضافة في حكمه يقتضى المغايرة فلا يكون تفصيلاً بل اخراجاً للقبيلتين اللذين يصح اتصاف كل منهما بالتقوى
والفجور ثوان الضلال العدل عن الطريق المستقيم هو او عملاً يسيراً او كثيراً والطريق المستقيم واحد للعدل
عنه جماعات فكوننا مصيبين من وجهه وكوننا ضالين من وجهه فان جوانب الطريق كلها ضلال ولذا نسب
الضلال الى الانبياء والى الكفار واتكان بين الضالين بون بعيد **وا** فيه اسالك من صالح ما تولى الناس
من المال والاهل والولد غير الضال والمضل بأجر يدا من كل احد الضال يحتمل كونه للنسبة اى غير ذى
ضال ومن في من صالح زائدة والتبعيض **سيد** **ضم** في ح من لا تقربهم الملك المتضع
بالخلق لانه توسع في الرعونة وتشبه بالنساء ولم ينته عما خفى عنه وفيه تنبيه بان من خالف السنة فهو
نجس اخس من الكلبان تزين بالطيب **ش** ولو كانت اى السماء حلقة لضممتها اى لضممت لكلمة المذكورة
تلك الحلقة اى تلك الكلمة كانت ثقيلة على الحلقة ويكون طرفاً الحلقة مضمومين اى يكون بعضها
منضمّاً الى بعض اخر منها ويوى بدل لضممتها لضممتها اى كسرهما من غير انفصال **ضو** وهى تتضو من
شدة الحمى **وامنه** كان صاحبك نرميه فاليتضو وانت تتضو **ضم** في ح البورية تضير مر في سرى
فيه او لا يضيع ودائعه ضاع يضيع اذا هلك والاضاعة والتضييع بمعنى والشك في انه مجرد او مزيد ودائعه
بالنصب على تقدير الفعلين من زيد وبالرفع لوجه من **سيد** حلت على فرس فاصاعه قوله وان اعطاك
بداهة متعلق بالاشتقاق **ش** فيه حين تضييع للغرب بفتح تا موصداً مجعاً وتشديداً اى قيل فيه
من ضيق المقام اى مقام القية الذي يضيّق على اهل حق قنوا الذي هاب الى النار من شدة يوم القيمة ظروف
المقام او الضيق لولم **حرف الطاء** **طب** اعوف من طمع يهوى الى طبع بالتحريك سيد

ضوط اضرع ضا
ضل

ضخ

ضو

ضير

ضيع

ضيف

ضيق

طبع

وهو ينوي التوكل فلم يرد الخفيه ان الركن والمقام يا قوتك ان طس الله نورها سيد ليكون ايمان
 حقيقتهما وتطهرا بالانكشاف في الدنيا لا سيما الطامات وهي صفة لفاظ الشرح عن خواهرها الى حارة
 لم يسبق منها الى الافهام كدابة الباطنية بدعة محرمة فيه فاذا طمأننت طمأننته سكنته قى القباس
 طرأته والله اعلم **مع** تراصنع ذلك في كل ركعة وبجدة حتى تطئن اى تجلس في قعدة الاحيرة
 من طمأننتك لا يجتهد فيه اطنبوا في الكلام واطبوا السير بالغوافيه اطنبت الارواح اسندت فوعب
 ما احب اليه مطنب بيت محمد وان احتسب خطاى هو يقع نون والطنب حال طاب نسيمة فان
 قيل اريد بها من نوبه كمنزل البيت القريب من المسجد كفضله الجاهد على القاعد الجيبان هذا في نفس المفسدة
 وذا في الفعل **فيه** كانت قرائنه صلى الله عليه وسلم يرفع طورا ويخفض طورا **سيدا** يرفع خرجه فلفظة
 وطوبى الى من يقولون لا يحتاج الى بغير فيه من استطاع اليه سبيلا حصن الله به
 استطاعه التمسى شرط في جميع الطاعات لان المراد بها الزاد والراحة وكانت طائفة لا يعدونها من طاعات
 على التحجيج فهو اعاده او علم الله تعالى ان ناسا في اخر الزمان يفعلونه فصرح به ومع هذا ترى كثير لا يدفعون به
 راسا ويلتقون انفسهم الى التهلكة **و** في ح لا يستطيع ان اخذ شيئا من القرآن لما علمه صلى الله عليه وسلم
 ما فيه تعظم الله تعالى طلب ما يحتاج اليه من الرحمة والعافية فلما علمه صلى الله عليه وسلم قبضه بيده
 اى في لا افارقهما ما دمت حيا **حالك** مطوعا اى كثير الطوع **ن** فان هم اطا عوك ان يسكون نون
 شرطية واستدل به على ان الكفار ليسوا بمخاطبين وضعف بانه لا يدل على عدم المواخذة في الاحترق وانما
 يدل على انه لا يطالبون بها في الدنيا لا بعد الاسلام ولا نه صلى الله عليه وسلم يدل بالهم فالهم لا ترى انه باء
 بالصلوة ولم يقل احدا بالترتيب بينهما **ك** اخر الصدقة لانها تجب على قوم دون اخرين وانما يلزم
 بمعنى **ما وشرح** كنزهم من الطوفين عليهم والطوافات شبهن بالساليك وكما سقط لاشية
 في حقهم سقطت بحاسة في حقهم للمشاركة في اخرج **قو** قيل الطائف من يجزم برفق وعناية ولعله قيل
 انها من الطوفين بيان لتوابعها ليست بحسنة اى انها تطوف منازلكم فتمسحوها بايديكم وشيا بكم ولو كانت
 بحسنة لا مرتب بالواجبة عنها فيشق عليكم ما طاف على نساءه بغسل واحد يحتمل انه كان ينوذا بينهن
 او يتركه دلالة على اجواز **يعوى** يطوف على نساءه في لياقة استدلال به على عدم وجوب التسوية له بين
 نساءه والافليس للزوج ان يبيت في نوبة واحد عند اخرى من غير ضرورة لان يجمع بين اثنين في ليلة
 بغير اذن واجيب بوجوب لغم يطوف بين الصفا والمروة اى يسعى في فناءهما وارضهما **غير** ولو كانت كما
 تمول فكانت فلا جناح عليه ان لا يطوف بها اى ليس فهو مع عدم وجوب يسعى بل مغفلة ما عدم الامت
 على الفعل وصر في حرج **واح** لا طيفن على سبعين فيه ما خص به الانبياء من القوة على الطافة في ثلثي ليلة
 وقاله بالخبر والجهاد **طاف** قضى حاجته بتشد يد طام من افتعل واصله اطنبت مرافقه لا يطول

طس
طهم

طنب

طو
طوع

طو
طوع

طوف

طول

عليكم الامد ففسقوا بكم هو كقولهم ولا تكونوا كالذين اتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد يريدان المؤمنين
 ينبغي لهم ان يزادوا على امر الزمان خشوعا بتلك الذكر والوعظ بقلبه لرقته على ضد بني اسرائيل الذين يزاد
 بتكرار الذكر فسق لغفلتهم ولامدادهم فطالت عمارت بني اسرائيل وطلب عليهم حب الدنيا ولم يوفهم
 الذكر فحذر المؤمنين عن مثل حالهم سيدنا **ط** اذ تكبر في حبيج الجاهلية او طوا بينه في الحاشية
 اي ضعفه **ح** كان يطوى يومين مرفى في شبع **ط** قوم يعتدون في الطوى والدعاء سيد هو بالضم
 اولي ليشمل التعدى في استعمال الماء والزيادة على ما حمله **حاشية** صدقة الفطر سبب للتطهر من
 ذنوبه للنفوس والرفق في وقت الصيام ما لما نزلت فيه رجال يحجون ان يتطهروا ساكنهم صلى الله عليه
 وسلم عن ظهورهم قالوا توفوا للصلوة ونغتسل الجنابة ونستحي بالماء رواه الائمة وصححه وبهذا روى ابن
 الصلاح والنووي والفقهاء في قولهم واما هم اجمع بين الماء والحجر في اهل قبا وليس له اصل في كتب الحديث
 نعم الجمع افضل ثم لا قصار الماء ثوبا حجر وكل ما ترابا خلافا بين الجمهور **ط** فيه ان لنا طريقا الى المسجد
 فكيف ذامطرنا فقال البعيد طريق اطيب منها فهذا **سيدنا** اي هذا الحديث حديث شام سلمة في بيان
 مظ قال حمد ليس معناه اذا اصابه بول ثم بعد على الارض انها تطهر ولكنه يرمي مكان فذر في قدر
 ثم يرمي مكان اطيب منه فيكون هذا بذلك واما مثل البول ونحوه فلا يطهر الا بالغسل اجماعا **ق** واما الطيب
 فلا ادري اي فلا اعلمه قاله صلى الله عليه وسلم **لا ط** وينصع طيبا بأكس طاء وضم باء ويروي بفتح طاء
 وكس باء مشددة وهو لغو بمقابلة الحبيث **ح** الله طيبى منزوع عن الناس والآفات والعيوب و
 العبد طيب منعى عن الرذائل وقباغ الاعمال ومحتل بضادها والمال طيبى حلال من خيرات الاموال
سيدنا ان الله لم يفر من الزكوة الا ليطيب الخ يريد لو كان اجمع محظوظ الماء افترض الزكوة والميراث
ط فان تعدد الطيبى عليه اجمع بين الماء والطيب فان تغل الخ اجمع الخ فلما كان وحقا مصدا محذوف
 وان يغتسل فاعله **فيه** رابت جعفر بطير في الجنة **ط** كان اميرافى غرق مودة فقاتل حتى قطعت يدا
 ورجلاه فرق جناحين مضرجين بالدم **ن** ان ارواح الشهداء في طير خضر تعلق في شجر الجنة فيه طائر
 الاموات بالشواب والعقاب قيل القيمة قيل هذا النعم والمعذب من الارواح جزء من الجسد في فيه الروح
 ولا يستعمل ان يصور هذا الخ طير او يجعل في جوف طائر وفي قناديل تحت العرش وتعلق به قائله التنا
 وهو ضلال **و** ورايت في بعض كتب الخوخان في معنى على فاندفع التعلق **و** فاطرت الحكة بين نساء
 لوسدة الطاء كان من الافتداح الا فسر لافعال **حروف الظاء** **ف** فضل في ح الصدق
 اي يوقى الى تنقيت يوم اقامته اذ عدل فيكم امر يوم طعنه اذ نظر لكم اي سيره وارتحاله وروى وفاته
 بت طر ياكده هو اصله بوضيعة الخ لانه لا يستطيع الحج والعمرة ولا الطعن يمكن ان يكون به
 اسه ان يوراد بهنى الاستطارة ثم الراد والراحلة سطا ويراد به المشى راجلا وبهذا الركوب فيه غير سبعة

طوى
طهر

طيب

طير

ظعن

ان المراد من بني آدم ونبوه والمراد من الاخراج توليد بعضهم من بعض على من الزمان واقصر الاجل
على كرامته الكثرة بالاصل ويؤيد ما ورد به اخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه كالذئب فكلهم
اسم من بني كثر اذ هم جميعا في صلبه وامامنا ويا لآلامنا فكحديث وارد في عالم الغيب والآية في عالم الشهادة
وتحقيقه على ما نقل عن القسب الشيرازي انه اخذ من ذرية اخرجت من ظهر آدم واخذ منها الميثاق للفقهاء
الا في الاول كما اخذ منهم في لا يزال بالتدريج حين اخرجوا بنصب الدالة الباعثة على الاعتراف فان قيل
كبرت نظاير الحديث للسؤال عن الآية والميثاقان مختلفان قلت من حيث الاسلوب اعلموا سأل الله
عن ميثاقه على واجيب عن سقالي كانه قيا الميثاق للسؤال ظاهر بنصب الدالة لكن هذا ميثاق آخر
الا يعلم الامر ارشاد الله فسنينه من سحر بلقر النوى وهو ظني في نشأته اي الذي خلقه اذ لا كرامة
مذكورة فيه فاشارة الى تردد فيه **فصل** في احوال المسلمين في هذه المبادر الى صلاح الله
وانه قد يلوغ الظلم مثله ادلة من الى اجاب سئل ان اولادنا اصل مثل اهل فقد روى انه يخرج المصل
الى بي عمر وهو يصون انصروا فما اخرجوا الى وسط الوسط لاهم كانوا اهل اعمال وزرع وانما اخرجهم من عبد الله
على عادة الامر قبله قبل يابو السنة او لشغله **سيد** قطع عن ظهر الطريق اي ظاهر ما طم من قبل
القران فاستظهره واحل حلاله وحرم حرامه اي عمل ودعى الناس اليه فبالثلاثة معايشع عنقر من اهل بيته
قد وجبت لهم النار **سيد** استظهره اي حفظه او طلب للمعاونة او احتاط فيه قيل جميعا مراد هذا اي حفظه
وطلب منه الفوق والمعاونة في الدين واحتاط في بعض حرمته في كان على ظهر سيرة هو مشرق اح مثل
القلب كرينة بارض فلا يقلبها الرياس ظهر البطن ذكر الارض تأكيد الفلانة تدل عليه وتقلب صفة
اخرى لريشة وظهر البطن مفعول مطلق اي تقليبنا نحننا ولام لبطن بمعنى الى لغة ظهرت المستق
و روى بمستوى بالبلاء **فصل** في احوالنا حتى اظهرنا اي دخلنا في الطهيرة **حرف**
العين عبت عبات الجيش اعجبوهم بالفتح عبا بالفتح فيه النظر الى وجهه على عبادة
سيد قيل معناه انه كان اذا برز قال للناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتى لا اله الا الله ما اعلم
هذا الفتى فرويته تحملهم على التوحيد فيه مجتبا في النار والعياق هو بالمد ففتح العين جمع مباءة
عنت فلعلة يستعقب **سيد** اي يطلب من الله العتي وهو الاضاد اي يطلب ضار الله
بالنوبة و رد المظالم فيه ان لله عتقا **ش** هو مع عتيق بمعنى كرم او قديم او عبد عتيق وخيار
او سابق ونجح او جميل ن واما امر مسلم اعتق امراتين مسلمتين كانا فكاكه فيه ان عتق العبد افضل
من عتق الامه وبه قال بعضهم وقيل عتقا افضل لانه يتعدى الى ولدها **سيد** امر بالعتق اي كفل لرقاب
عن العبودية وكذا سائر الخيرات ما مولى في الخسوف لانها تدفع العذاب **ع** وان عثرت به
دابة **ش** الباء للتعذية او للابسة من باب نصر من بغض الناس العشر بشديد يا ع

عبد

عتب
عتق

عثر

نخب

سبحه بحمد ربك من قوم يساقون الى الجنة اي عظم عنده وقيل رضى واثاب سبيل اول اول الوجه
لقوله في بعضها انظر والى عبدى على سبيل المباحة ما فجبنا له يسأله ويصدقها اذا تصدىح حال الخبير
والسؤال حال الجاهل فكيف يجتمعان مع انه لو يكن حج من يعلم هذا غير النبي صلى الله عليه وسلم غير
الرجل يعمل العمل فيستحق فاذا اطلع عليه اعجبه فقال له اجران اجر السحر اجر العالانية قيل هذا اعجبه
ليست عليه الناس محدثا ثم شهداء الله لا يعظم ويكرم فانه ثناء وقيل اعجبه رجاء ان يعمل بهما بكون
له مثل اجرهم فيكون له اجران وهذا اخبار في معنى الاستخبار اي هل يحكم عليه بالرائة ام لا فنتج
اعجاب المرأ نفسه ملاحظته طابعين الكمال مع نسيان نعمة الله فان احقر غير فهو الكبر وفيه اي الخلق
اعجب يدان انا قالوا الملائكة الى قوم يكونون من بعدى يحتل ان يراد باعجب اعظم مجاز انجوابهم للجواز
للحقيقة سبيل فيه اي الحج افضل الى اعمال الحج افضل قال الحج والجمع والجمع فيه ع وشي ط ويمكن
ان يراد بها الاستيعاب بذكر اوله واخره ع من ضرب فيه المجر ما تشده المرأة على راسها سبيل
فيه كل شيء مقدس حتى العجراى كونه عاجرا ضعيفا في الجنة والراى اوانا قص الخلق وكونه كامل العقل والجنة
بقدره ما العجز عدم القدرة او ترك ما يجبه وتأخير او عام في امور الدارين والاكس ضد العجز يعني ما من
شيء الا سبق عليه ومشيته سواء كان من انما لنا وصفاتنا او من غيرها كما يقال قدم الحاج حتى المشاة
اي حتى ما يقع منكم بمشيتكم ط لا تاتوا النساء في اعجازهن هو جمع عجز كعضده وخرالشيء هذان فعله
باجنية فكله كان زادا واوله لم يفرحهم لكرامتهم بل عجز شح فيه وان لا يستجلى يطلب الجهل ان يستبطل الاجابة
صا فوضا او هو عجل الى مستجولون بكسر عين جمع عجلان قس وفي من يصيب الغنية لا تعجلوا ثلثي اجرم
من الاخرة نجاء مجبة القاضي قالوا انه معارض بحديث مع ما نال من اجر وغنية قلت ممنوع فانه لا يدل
على كمال الاجر قالوا ولا يصح نقص الاجر بالغنية كما لم ينقص من اهل بدو وكانوا افضل المجاهدين قلت ممنوع و
كونهم مغفور اليهم ورضيا عنهم لا يدل عليه فانه لا ينبغي ان يكون وراء هذا مرتبة افضل منه لغة اعجل
اولين وروى كاعظم من رنوت النظر اليه اي ادمته اي ادم الجرح ولا تقدر قوله لنا لا تموت خفلا ن غير الحد
لا يوفى في الزكاة مور ط ما جلاوا الفطر سر اشباع النفس ليقوى على اداء الصلوة مطمئنا وفيه رد على التشيعه الذين
يؤخرون الى ظهور النجوم و عجلت منيته يعني في تقدر يستجاب ما لم يعجل مر في عاقبه اتقوا
الله في هذا البهائم اعجبه قس هو بضم ياء وسكون عين وكسر حاء فيه ترك الاضرار بها في علمها والركوب
عليها وروى صلح ع عجل عدهن رسول الله صلى الله عليه وسلم في يد سبيل اي اخذا صابغ يدي
وجعل يعقدها في الكف خمس مرات على عده الخصال وهن ضمير مريم يسفر قوله فيما بعد التسميع شرح
واعلم ان قوله سبحانه الله وجهه اذ كان مطلقا كان محولا على اول مرتبة وهو الواحد واذا قيل بقوله عدد
خلقه كان هذا الجمل قائما مقام المفصل فيساويه ويوازيه وكذا الحال في البواقي سبيل قوله بمقدار رضاه

عج
عج
عج

عجل

عج
عجل

عدل

عدل
عدى

سذب

اي قدره بمقدار ما يرضاه غير لا اله الا الله علة لقائه روى بالرفع خبر مبتدأ هو لا اله الا الله وبالنصب جال
من مفعول اقول محذوف وهو بالضم ما احدثت له من السلاح والمال ونحوها واما احدثت لها من
في حب و من احدثت من ابل ينجي في كوم فتح فيه اعتدوا في السجود قيل لعل المراد بالاعتدال
هذا السجدة على وفق الامر لان الاعتدال المطلوب في الركوع لا يتأق هنا فانه استواء الظهر والعنق والمطوب
هذا ارتفاع الاسافل على الاحمال ط من صلى بعد المغرب ست ركعات عدل بعبادة شتى عشرة فاقلت
كيف يعادل العبادة القليلة العبادات الكثيرة قلت ان اختلف الفعل نوعا فلا اشكال وان اتفق الفعل القليل يقتدر بلوقا
واحوال ترجحه على امثاله وقيل ان ثواب القليل مضغفا يعادل ثواب الكثير غير مضغف اقول مثال هذا من باب
الترغيب فيجوز ان يفضل ما لا يعرف فضله على ما يعرف فضله وان كان افضل تخفيفا والظاهر ان الست ركعات
وكذا العشرين مع الركعتين الراتبتين سبيل فعدلني كذلك من وراء ظهره المشار اليه هي الحالة المشبه
بها التي صورها ابن عباس بيده عند الحديث وفيه جواز العمل اليسير في الصلوة وعدم جواز تقدم المأموم
على الامام لانه صلى الله عليه وسلم اداره من خلفه وكان ادارته من بين يديه ايسر وجواز الصلوة خلف من لم
ينوالامامة فيه المعدن بفتح ميده وكسر ال والعدن الاقامة من ضرب فتح عدل بفتح عين بفتح عين بلد مسامت
صنعا في او اخر سواحل اليمن واوائل سواحل الهند فيه المعتد في الصدقة كما نهاط لاجل الرب المال كان
المال وان اعتدى الساعي قاموس فاستعدى عليه معاوية اي رفع اليه امره ما كان ابن عمر اذ سمع
حديثا لم يعد له ولم يقصر دونه اي لم يجز او زيرا لانه كثير الاتباع للسنة ولا يعتدي حدوها ولا تعتد المنازل
يجز في عطى عت التيت يعذب ببكاء اهله مغيث اما قوله ولا ترزوا رزوا اخرى ففي احكام
الدنيا كذاب الجاهلية يطلبون ثمار القتل اذ القاتل واباه اذ ارحم منه او من عشيرته فاما عقاب الله فيعم
الحسن في السعي لقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيب من الذين ظلموا منكم خاصة اي تصيب الظالم وغيره سئل
سئل الله عليه وسلم ان هؤلاء وفيما الصالحون فقال نعموا اكثر انجبت وقد اهلكتم اقوم بالذنوب وفيهم الصبيان
وفي الكتب المنزلة انا لله الغيور اخذ لانياء بذنوب الاباء وروى ان البخاري توفيت في وكرها بظلم الظالم وقد قسط مضى
بدعاء صلى الله عليه وسلم نعموا صباه حتى شدة الحجة على البطون من الجمع وقد شاهد من المدن اصابتهم
الريضة وفيهم البر والفاجر والاطفال اقول قوله ولا ترزوا رزوا اخرى محكم لا مجال للتأويل والتقصير
في مداولة واما تعذيب غير الظالم فيسبب للملأهنة وترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ذلك ذنب
مستقل وكذا نعم اذ اكثر الخبث فان الظلم ان من غمهم عن الظلم على استطلاع او داهنهم وعلى الثاني تعذيبهم بترك النهي على الاول يكون
تعذيبهم من قبل الاستلاء الذي ينبل به عبادة فاما ان يصبروا فيوفون اجورهم بغير حساب او يرضوا فلهم لرضا
او يخطوا فاعليهم سقط الله واما تعذيب الاطفال فلهه لرفع درجاتهم في الآخرة كما يتلى ضمنا للمسلمين بانواع
الامراض لرفع درجاتهم ودرجات اباؤهم وتكفير سيئاتهم فان في الجنة درجات لا ينال بكثرة الاعمال انما ينال

بالصبر على البلاء والأمراض وأما أخذ الأبناء بذنوب الآباء فلعله في شريعة بعض من قبلنا أو ما كول بمثل ما كول وأما
 البحارى فموتهم ليس من قبيل التعذيب بل من باب هلاك أمة لحكمة تقتضيه فإنها غير مكلفة حتى تعاقب
 والله أعلم **قوله** ان لا تنفروا بعدكم الحج فامسك عنهم المطر وكان عذابهم اى تبين به ان العذاب للموعود **قوله**
 امساكه او كان الامساك ما صدق به العذاب للموعود ولا يلائم هذا الحديث لباب **ما** لو ان الله عذب
 اهل السموات والارض بعد بهم وهو غير ظالم لان اعماله وان وقعت على وجه عرضى فمضى لا يقاوم نعمه **قوله** فمقت
 في مقابلة يسير منها وبقيت بقية ما مقتضية لشكرها فلو عذبها لعذبها وهو غير ظالم ولو وجهه لكانت رحمة خيرا
 له من عذابه **ع** **ما** فيه قيل لم يمت النبي صلى الله عليه وسلم وفي العرب كافر يادخل الكل في
 الاسلام اراد به عبادة الاصنام واما اصلا تغلب فاما ارضوا سلوا في حيوته بل بذلوا الجزية **ههنا** من غش
 العرب لم يدخل في شفاعتى لان القرآن نزل بلغتهم وهم تعلموا الشريعة والسنن وبلغوا اليها وهم فحقوا
 البلاد ولا نهم اولاد اسمعيل ومعد بن عدنان اصل العرب اعنى مادة قرش وسكان الحجاز
 واما اولاد قحطان بن هود فهم ايضا عرب واختلف للنسابة في العرب الخلف قيل هم القحطانيون دين
 العدنانيين لان اسمعيل لغته سرانية لكنه سكن الحجاز وتعرب وتزوج الى جدهم وقيل العرب لقديم العدنانيين
 والقحطانية لم تكن عن عاربة طيفر من الناس من الدجال قيل فابن العرب حينئذ قال هو قيل اى اذ كان
 حال الناس هذا فابن المجاهدون الذابون عن حريم الاسلام المانعون **قوله** عرج عرجا
 من نصه **عرج** بالفتح اذا اصاب شئ في رجله فحشى مشية العرجان فان كان خلقه قبل الكسر **سيدا**
 كان صلى الله عليه وسلم يرمى بالمرض وهو معتكف يرمى كما هو ولا يعرج يسأل عنه الجهل ان تفسير قوله يرمى كما هو
 وهو يحتمل ان يكون لا يسأل عنه اصلا او يسأل عنه لما امر غير عرج لان الجمع يصنف كل جزء ونفى واحد والكاف
 صفة مصدر محذوف وما موصوفة ولفظ هو مبتدأ والخبر محذوف والجملة صفة ما **قوله** فيه ذكر ابن شيبه
 عن بعض السلف ان العرش مخلوق من يا قوتة حمراء بعد ما بين قطيرة مسيرة الف سنة واتساعه مثله وان
 بعد ما بينه الى الارض السفلى مثله وذهبت طائفة من اهل الكتاب انه فلك مستدير من جميع جوانبه محيط بالارض
 وربما سموا الفلك التاسع وليس بجيد لانه ثبت في الشرح ان له قوائم تحمله الملائكة ولا يكون الفلك كذلك وايضا
 فانه فوق الجنة وهي فوق السموات وفيها مائة درجة ما بين كل درجتين كما بين السماء والارض فالبعث الى بينه
 بين الكرسي ليس هو نسبة فلك الى فلك **قوله** فعلناها وهذا كافر بالعرش اى تمتنع عمر القضاء سنة سبع و
 كان معاوية ح كافر **قوله** وفيه ان الظاهر ان عمر القضاء كانت منفردة لا مع الحج ليكون متعافيه اقامه العزة
قوله هو فختين وسكون لاء بينهما البقرة المذكورة **قوله** فاستعرضهم الخواص اى قتلهم **قوله** فضل
 ومنه استعرض اهل مكة ويحيى في فتح ذلك العرض اى لحساب المذكور في الآية ان يعرض اعمال المومن
 عليه حتى يعرف منه الله في ستره في الدنيا وعفوه في الآخرة **قوله** خير يعرض الناس يوم القيمة ثلث عرضات فاعرضنا

عرب

عرج

عرش

عرص
عرض

فجاء ومعاذير قول أي تلك مراتب الأول فيدفعون عن أنفسهم ويقولون لم يباغنا الأنبياء ويباغون الله والثانية
يعترفون بذنوبهم والثالثة بطير كتابهم بأعين لاهل السعادة وبالشمال لاهل الشقاوة فيتم فضيتهم **قوله** ليس
الغنى عن كثرة العرض غويفتحتين متاع الدنيا من رجل يريد الجهاد في سبيل الله وهو يتبع عرضا من الدنيا
فقال لا اجراه وفيه ان التشريك في النية مفسد للعبادة وانما لا يوجب بدنية السبادة **قوله** منه عرض - كضر
يكل منه البر والفاجر والعرض والمال مترادفان **قوله** في عرض الوسادة لادبها كما يجلس عليه - تارة لاس وقيل لاد
الفرش لقوله اضطلع في طوطا وهذا ضعيف وباطل فيه دليل جواز نوم الرجل مع امراته بمحض قرب من محاربه
وان كان ميثاقا غطوا الاثاء ولوان تعرضوا عليه عودا وبضم له وكسرها أي تضع عليه عودا عرضا **قوله**
تعرض اعمال الناس في كل جمعة يحتمل ان الاعمال يعرض على الله كل يوم ثم يرض عليه اعمال الجمعة في كل اثنين
وخميس ثم يعرض اعمال سنة في شعبان فيعرض عرضا بعد عرض ولكل عرض - كمد يد - عليها من يشاء من خلقه
او يعرض في اليوم تصميلا ثم في الجمعة جملة او بالعكس **قوله** الخطوط الاعراض جمع عرض بفتتين وهو يتبع
به في الدنيا وفي الخبير وفي الشر وهو بالسكون ضد الطول ويطلق على ما يقابل النقصين والمراد هنا الاول وايراد الاوقات
العارضة فان سلم من هذا لم يسلم من هذا وان سلم من الجميع ولم يصبه عرض بوقفه مال او غيرهما بقتله الاجل ط
مثلا متى مثل الغيث او كحديقة اطعم منها فوج عاما الخ لعل اخرها فوجا ان يكون عرضها عرضا اعتقاعا وهذه
للتسوية في التشبيه أي كيفية صفة امتي بايها شبهتها صح وجه الشبه في الاول نفع الناس بالهدى والعلم والثاني
الاستنفاع من علم الرسول وهذا واثباته الكمال والعشب الكثير والاخذات وانتفاع الناس به بالزجر والسقي وهو
المعنى بالفوج الذي اطعم من الحديقة عاما وفوجا ثم يزوان يكون خبر لعل واسم يكون اما ضمير يرجع الى اخر
واعرض خبره في صفة الامة بالطول واخويه باعتبار ما اباستهما بالحديقة اما اعرض ان روى بالرفع والخبر
محدود على انه وارض واعق واحسن حربها مباغاة اي ابلغها عرضا وعقما وحسنا فحو الفصل احل من الخل
واحسنها حسنا كجدة وعرض اما اسم عين بدليل اعقما عتقا واسم عني بدليل واحسنها حسنا والفوج و
الفيج الجماعة واعوج صفة للشيخ باعتبار اللفظ وليس واصفة له للمعنى سبيل فيه لم يجد عرفنا الجنة
قد يجعلها كناية عن المباغاة في عدم دخول الجنة وليس كذلك فان المومن لا بد ان يدخلها فالمعنى ان
العلماء الزاهدين يمدون يوم القيمة برائحة الجنة تسليتهم وتقوية لقلوبهم امثالهم من الفرج الاكبر وهذا
البائس المبغى للاعراض الفانية يكون كصاحب عراض في دماحه مانعة من ادراك الروح والروح يتدفق علم نش
تعرفت ما عند أي تطلبت حتى عرفت **قوله** معارفها فاما هو بكسر الهمزة معرفة بفتح راء موضع ينبت عليه
عرف الفرس من رقبته ما عرفت فاشهد عرفة وح البخاري اول من عرف بالبحر قرآن عباس معناه انه كان
بعد عصر عرفة ياخذ في الدعاء والذكر والضراعة الى الغروب كاهل عرفة **قوله** ما يعرف من الفلاس أي
ما يعرف من ارجل اونساق وقيل ما يعرف من عيانهم وجمع الثاني بان المعرفة انما يتعلق بالاعيان فلو كان المراد

نفى معرفة كونهم ذكورا واناثا لقال لا يعلن لان الحكم بالذكور والاناث من متعلقات العلم دون المعرفة وهذا يقتضى انهم كن ساخرات لوجه وهذا كان قبل اية الحجاب وايح الكنف للفلس المانع من الروية سيدهم كيف تعرفت منك من بين الامم فيما بين نوح الى مناسى كيف تميزت منك من بين ساخر الامم وفيما بين نوح الى الامم اى مبتدئا من نوح فتعيا الى امتك قوله واعرفهم يوتون كتبهم بايما لهم واعرفهم يسمي بين ايديهم خذيتهم يوتون ويسمي لم ياتيا التفصيل والتميز كالأول بل اتى بها اجماعا او توا من الكرامات ومودعاهم غير معرف آل محمد فسر بابي حصص عمر بن ابي سلمة وكنت تعرف نقضا النبي قوله قال المذنب الخ اقول ثم وجدته منصوبا في القسط لان هكذا فالحكم لله على التوابع سيد من عرفني فقد عرفني الخى ومن لم يعرفني الخ يريد ان الشريعة الثانية لا بد فيه من تقدير ط للمسلم على المسلمت بالعرف اى ست خصال ملتبس بالعرف اى عرف بالشرع والعقل حسنه وح سيبب متى من سلطانهم شلاند لا يجوز منه الاصل عرف دين الله فاجد عليه بلسانه ويده وقلبه فذلك الله سبقت له السوابق ورجل عرف دين الله فصدق به ورجل عرف دين الله فسكت عليه قوله السوابق اى السعدادات والبخارات بالثواب التوفيق لاطاعه والمعرفة للرجل الاول حق معرفة باعثة لتصلب الجهاد بالاسان والقابلية لثبات دون الاول باعثة للجها د بلسانه وقلبه فقط ولثالث ادنى منها باعثة للجها د بكرامة القلب فقط وهو واضع عند الايمان والنصد بق حقيقة في الاسان واريد هذا العمل برفع المنكر بلسانه وقلبه مجازا قوله اى ابطان بحجة الخبير واطان بغض الباطل في قلبه فيه في صفة الصديق معروق لوجه **فضل** اى قليل المحرمى يتبين حجم العظمى ليس لعرق ظالم بالكرما **عرق** المؤمن يموت بعرق جبينه قيل هو لحياته من الله تعالى لما اقترف من المخالفات وفى ك انزى قال ابن سيرين بين علم المؤمن بعرق الجبين ولا يلزم ان يكون هذا مارة لكل مؤمن يموت فان الناس على درجات وتؤبه رواية قد يموت للمؤمن بعرق الجبين وقيل يموت سهلا لا يلحقه نصب الا كما يعرف احدكم بالجبين وهذا كما ترى اذ نصبه عند الموت وشدة سكراته تكفر سيئاته وترفع درجاته ولذا كان صلى الله عليه وسلم اشتد سكراته وروى فيه عن عائشة ما روى ما فيه ويل للعراقيب من النار هو يفتح حين جمع عرقوب بضمها وهو عصب فوق العقب فيه جواز التعذيب بالنار من الصغار لان ترك بعض عضوا لوضو ليس كبين لاختلاف لائمة في فرض الرجلين فان محمد بن جرير الطبرى وهو سنى يقول بالتحجير بين المسح والغسل حافيه ليستمر من العرب بضم فسكون **ش** وكذا كسى من العرب وكله من في المواضع الثلاثة للابتداء اى كل من الكسوة والهدى والبصر مبتدأ عن ضده يريد ان كل واحد لو خلى وطبعه لم يكن الا فى عرى وضلالة وعى غير العارية مودة معناه عند من يضمن انه يودى عينه حال القيام وقيمة عند تلفه وعند غيره الزام المستعير مؤنة ردها الى مالكها فقام اليه عربا ناى قام الى زيد بن حارثة لما قدم فاعتقه وقلبه به **عرق** اصحت بنو اسد تعرفنى على الاسلام **فهم** اى بنو اسد بن خزيمة من مملكة بن الياس بن مضر كانوا فخر ايتد

عرق

عرقوب

عرق

عز

بعد النبي صلى الله عليه وسلم وتبعوا طليعة بن خويلد الاسدي لما ادعى النبوة ثوقا لهم خالد بن الوليد فشهد
الصدوق فاسلموا وطاب طليعة وحسن اسلامه وسكن معظم الكوفة بعد ثركا نوا من شكاوا سعد بن ابى
وقاص وهو امير الكوفة الى عمر حتى عزله واغرقت النبوة فقتل عن بعض انه اراد ببنى اسد بنى الزبيرين العوام وفيه نظر
لان القضية ان كانت هي التي وقعت في عهد عمر فلم يكن للزبير اذ ذاك بنون فان اباهم الزبير اذ ذاك كان وجودا
وهو صديق سعد ان كان بعد ذلك يحتاج الى بيان **في** شواغل او افراسه العزل جلا كرون من ضرب فيه
ليعزم المسئلة اي لا يعلق بالمشية بان يقول اعطى كذا ان شئت لانه لا يتصور الا فيمن يتوجه في حقه الاكرام سيلا
اشئت منع منه لانه كلمة الشك في القبول والله كرم جواد لا يخل عند فليستيقن بالقبول ط قوله يفعل
ما يشاء اي وان كان يفعل هو ما يشاء فانك عزم واجزم **سيدا** من غير ان يامرهم فيه بعزيمة قوفى صلى الله
عليه وسلم ولا امر على ذلك على اقامة التراجع فرادى من غير جماعة الى اول خلافة عمر قاهر عمر ايمان يصل بالثبات
جماعة في بقاء نص ليست من عزائم السجود اي فرائضها **مف** فيه عز وازا برلين مجتدين وبالمد ط
هو يفتح مهلة وسكون زاي وقع ولو وراة مهلة ط وفيه عزى اذا عبرت عزى تصبر عس بجمعه من
العسب **سيدا** جمع عسيب وهو اصول سعت الفحل والسعد اعليه الخوص عس عس بجمعه من
عشر امريه ملك مرفى **ترفع** يوم عاشور الى يوم الليلة العاشرة وعدل به عن الصفة وهو يوم العاشرة
مضاف الى الليلة الماضية ومن قال انه التاسع فهو مضاف الى الليلة الاثنية **ق** وذلك لانهم يحسبون
في الايام يوم الورد فاذا اقامت في الرعى يومين ثم وجدت في الثالث قالوا ردت ريعا لانهم حسبوا بنية
اليوم الذي وردت فيه قبل الرعى واول اليوم الذي ترد فيه بعد الرعى **غير** العشر طائفة بجمعهم وصف
كالشباب الشيوخ والنسوة ط قوله عشر في من قال السلام عليكم اي له عشر حسنات لو كتب له عشر
حسنات وفيه ان افضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويقول المجيب وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
بالاول وليكون طائفة حسنات **غير** بشر ابن العشرة قالوا هو ابن عينة واستدل بقوله شر الناس من القيمة
ان عينة ختم له بسوء وضعف فانه ما م وتوجه على من اتصف باصفة المذكورة وشرطان يموت عليه
ومن اين انه مات عليه ط انه عاشر عشرة في الاسلام اي يشبهه اذ ليس هو من العشرة المبشرين وفيه
اذ الظاهر انه اراد انه اسلم عاشر عشرة لانه عاشر المبشرين **ما** ما رايته صائنا في العشر هو اصح من ح صوته
فيه اذ اوضح عشاء احكم واقمت الصلوة فاذا بالاعشاء ولا يجعل حتى يفرغ منه **سيدا** اي اذا وضع
عشاء احكم فاذا بالاعشاء ولا يجعل هو حتى يفرغ معكم منه فالامر بالجمع متوجه الى الخطابين و
بالافراد الى الاحد **غير** فيشع عشاء بالاكسر **عص** **مغيث** لا تلبسوا للعصفرا خالفوا
فيه فاجازوا الجهمي والشافعي وابو حنيفة ومالك وكرهه بعض تنزيها لانه صلى الله عليه وسلم لبس حلة حمراء
وما صبح غزاه ثم نزع فليس بداخل في النهي قال ابراهيم النخعي اني لا لبس للعصفرا وانا اعلم انه زينة الشيطان

عزل
عزم

عزى

عسب
عشر

عشا

عصفرا

عصم

عصا

عطب

عطش

عطا

عظم

عفف

عفو

واتخذهما كحيد وانى علم انه زينة الشيطان يريد به اخفائه نفسه واسترجه فيه عصم من الدجال ط اي عصم
 قارئه من كل جبار كما عصم اولئك الفتية من ذلك الجبار اللهم اعصمنا منهم وابدشملهم ومرضهم وجرهم
 اصل ط ديني الذي هو عصمة امرى فان من لا دين له لا عصمة لنفسه ولا لشئ من امره فيه لا ترفع عصاك قوله
 لا تضرب ظميتك ليس فيه منع ضربهم فقل ايح بقوله تعالى واضربوهن وانما هي نفى عن تبريح الضرب على
 عادة من يستجوب ضرب المسالك ها ويايح ضرب الدواب لانها لا تادب بالكلام ط عصية عصيت الله في غير
 واظهار شكاية يستلزم الدوام وغفار غفر الله وسالم سالمها الله محتمل الدوام واخبر بسبقهم في الاسلام من غير حرب كان
 غفاريهم بركة فلما عابا لمغفرة لهم ط عبط عبطا بالفتح فهو عطب ككف من ضرب عجم فيه
 عطش يعطش بالضم والكسر عطشا بالفتح فيه معاطن الابل جمع معطن بفتح ميده وكسر طاء ويقال فيه عطش سيده
 فيه لا يجوز لامرأة عطية الا باذن زوجها محمول على غير الرشيدة وهو قول العامة الا لما حكى عنك عنك على حسن
 المعاشرة واستطابة نفس الرجل تعي اذا سافر فتر في الحصب فاعطوا الابل حطبها بان يقلل السيد ويطلق زمامها كثر
 في انشاء السير وفي المراحل لا تعدد النازل بفتح تاء وسكون عين اي لا ينبغي في الحصب تعدد النازل المعرفة ويؤخذ
 منه انه ليس للمكثري تعدد النازل المعرفة لان المطلق يصل على المصحح سبيلا وما اعطى عطاء هو خير وفي
 بعضها خير يجز وهو وفي اخره عطاء خير بالانصب **فضل** انعطية لكل دلو بفتح ما وخ من قالان يعطيني بالفتح
 ويعاطيني اذا كان يجزيك او من المعاطاة تملأ لولة وكان كل واحد خديدا صاحبه على ذلك اذا قد عليه ط عبط
ش ح رب العرش العظيم روى بالرفع خبر آخر او غلة للرب وبالحجر صفة العرش ها واسند اعظم ذلك ان تكا
 في اسرار المناقذين ونسبوا معظه اليه **خير** اما السن فعظم يريد وهو طعام الجن فلا نجس بالاستقواء ط دما
 باسمه الاعظم هو بمعنى عظيمه وليس بعض الاسماء اعظم وقيل بل كل اسم اكثر تعظيما فهو اعظم فالرحمن اعظم من
 الرحيم والله اعظم من الرحمن في شرح السنة فيه دلالة على ان الله اسم اعظم اذا دعى به اجاب حجة على من قال
 ليس الاسم الاعظم معينا بل كل اسم كان باخلاص تلمع الاعراض عما سواه فهو الاعظم لان شرف الاسم لشرف المسمى
 لا بواسطة الحروف المخصوصة **ش** ح في هاتين اليتين يجوز ان يراد من كل واحد منهما وكليهما معا على سبيل
 الاجتماع لا الافراد وكذا الحال في الحديث الذي بعده قوله جابن الاحاديث مبنى على انه في كل واحد منهما او فيهما هو
 احد الاحتمالين سبيلا لا يتعاطاه شئ اي لا يعاطاه اعطاء شئ بل جميع الموجودات والمعدودات عند شئ **ح**
 يتعاطاه احدنا في وسوس العظيمة ازارى م في **از** هف فلم ار ذنبا اعظم من سورة او آية او تبارك جل ثنايب
 من الصفات لان نسيان القرآن ليس من الكبار ان لم يكن عن استغفار **خير** في لفظ او في بدون حفظ اشارة الى
 ان المراد منه علم القرآن ومن النسيان الاعراض عنه ليرتب هذا الحكم عليه ويترقى قد سبيلا **عفف** ومن
 يستعفى اي طلب من نفسه العفة والعفف عن ذلك افضل اي لا يحب عافوق الا زار افضل وهذا ضعيف فان لمكان
 افضل كان صلى الله عليه وسلم به احق وكان يباشرفا فيه بكي ثم قال سلوا الله العافية علم وقوع امته في الحرم

والفمن فكل امرئ يطلب العاقبة ط ما سئل الله شيئا يعني احب اليه من ان يسأل العاقبة سميلا صلى الله عليه
 شيئا احب اليه من العاقبة فاحم النفس لفظان يسأل اعتنا واحب الظاهر فقول يعني وفي الحقيقة صفة شيئا من
 عمل اليوم والليالة اعفوا لى كان صل الله عليه وسلم ياخذ من عرض نحته وطوطا بالسوية واخذ ابواب نحته
 شيئا فقال له لا يصيبك السوء وكان ابن عمر يقبض على نحته ثم ياخذ ما جاوز القبضة وياخذ من عارضيه ويسوى
 اطراف نحته من وكره عقده او ضررها شح اللهم اعف بفتح همزة وكسرة فاء من اعفى المريض عوفى واعف عنا
 امر من العفو غفيت خالو فغفوه اي تسهيل السبل او مرفى شكه عقق معقبات لا يخيب قائله ش
 هو مبتدأ خبر لا يخيب ودر ظرف ومبتدأ لا يخيب صفة ودر صفة اخرى ثلث خبر او ثلث خبر محذوف وهو صفة
 فاعل التعقيب قوله وفي ح الدعاء معقبات لا يعرف للعدل عن لفظ ومنه ال لفظ في نكتة والله اعلم شح
 والمعقبات التي يقى عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى وهي الناظرات
 العقب تنال احدا من ظهر نعله الاعقبه كعقبه يعني احدا كما قال جابر فضمت الى اثنين او ثلثة ما الى الاعقبه
 من جمل هو بضم عين وسكون قات المنوبة قوله كعقبه بترك تنوين لاجل الاضافة والظاهر انه صلى الله عليه وسلم تكلم
 بقوله احدا كره خفيت على الراوى فاستعان بلفظ يعني فخر يا واحدا هم بالنصب معنى وضرب نعله لتكلم وهو نعت
 الظهور فيه فضل لجابر حيث حمل رجلين او ثلثة وجعل نوبته من جهه كونه املا فغيب احسنين باللام اعف فاعف
 مستولات ط احب صلى الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمات بالانامل يحيط عنهما اجنحتا من الاورافا فاعف
 يشد من على انفسهم بما اكتسبها حين يسأل وفيه تحريض على استماع جميع الاعضه في الخبر احكام يعتقد بها بياى
 يحصرها بالصنيع وهو بيان اهتمام هذه التسيجات كيلا يفوت شح هو من ضرب اى يعتقد من لتكبير
 والتقدير يس بالانامل يريد المراجعة بالعدل المنصوص بنحو ثلثة وثلثين وخمس وعشرين ونحوه وتدر
 العبد بالانامل معروف عند العرب قديما وحديثا وينبغي ان يكون باليمين فشم كلفان يعقد بين اشعرتين
 اى يصل احدهما بالآخرى وهو ما لا يمكن عادة ومرفى حله ومنه متصل الله عليه وسلم يعقد التسبيح سبيلا
 وعقد تسعين فيه ان في الصحابة من يعرف هذا العقد والحساب لخصوص فيه في حصة على اما الثالثة
 فواقف على عقري حتى يسقى من عرف من امتى هو بضم عين وسكون قات وضما اخر الحوض فيه عقص شعرة
 ضفره من ضرب للعقص بالفتح فيه كان انس يعق عن ولد الجوز بغوى وذهب قوم الى التسوية بين الذكر
 والاناث عن كل شاة شاة وكانت سما تعق عن بنيتها ثم تسع اطيب ما تقدر عليه من الطعام وتدعو اليه وهي
 بمنزلة النسك لا يجوز فيها العرجاء ونحوها ولا يباع من لحمها وجلدها ولا يكسر عظامها ولا يحل اكلها ويتصدقون قبل
 انه يستحب لو بصفر او دجاجة وروى فيها الابل البقر والغنم هي سنة عند اكثر الاصحاب ^{عند} فواسنة
 واحتجوا بحديث لا يجب لله العتوق ومروا به في اعق والده فواقفهم عقبة من نصر فيه احد يعقل اى
 بصير عاقلا وعقلته من رسول الله صلى الله عليه وسلم اى علمه سبيلا فتخلى في وقام مقامى فوالله عقلت

عقب

سجد

عقر عقص
عق

عقل

عكف

صالحون قوله لا يستوك الله الظاهر ان يقول ما فعلت وما كان من امر الله نسب اليه قوله هذا عهداي وصية او امر
 يريد قول النبي منكم اولوا الاحلام **عكف** لا اعتكاف في مسجد جامع حاكما اكثر انه اراد مسجد فيه جماعة تقوا
 ثم اعتكف زواجه بعدل يدل على انه لم يطرق استجابته نسخ وقال مالك لم يبلغني ان الشافعي ولا عثمان ولا ابن المسيب
 ولا اصحاب السلف اعتكفوا الا بامر من عبد الرحمن وذلك والله اعلم لشدة الاعتكاف وقد عرفت ان زواجه صلى الله عليه
 وسلم اعتكف بعده ومن من فضل السلف وغيرهم من الرجال اخرى به فالظاهر وقوع هذا منهم الا انه لم يفعل
 لانه ليس امرامهما يعتني بنقله اذ القرآن والسنة ودأبه وحصل من الحديث انه صلى الله عليه وسلم ترك الاعتكاف
 مرتين مرة للسفر وقضاة في رمضان الثاني مرة قال غضب باعتكاف زواجه وقضى في شوال وشرط الجمهور الصوم
 فيه اذ لم يأت انه اعتكف الا وهو صائم ومنع بانه اعتكف العشر الاول من شوال وكان في اول يومه مفطر قطعاً ولا يعلم
 حال باقي الايام ومذهب الجمهور والثلاثة انه لا يصح للرجال والنساء الا في المسجد قال ابو حنيفة ان المرأة تعتكف
 في مسجد بيته ويضعه انه لو وضع مكانت زواجه صلى الله عليه وسلم احق به واقوله ساعة فينبغي لكل من جلس
 في المسجد لشغل ديني او دنيا ويؤى ان يؤيه ليثاب عليه غير تارك الاستجابة في العشر مذهب الشافعيين عدم شرط
 الصوم فيصح ولو لحظته واشترطه الاكثرون ومالك وابو حنيفة **صفت** صلى الصبح ثم دخل في معتكفه بفتح كاف
 ط لا يخرج الا حاجة الانسان اضافته اليه لينبه على ان الخروج لا يضرب باضطرابه الانسان من الاكل والشرب
 ودفع الاخبثين فان خرج الى اكله منه بطل اعتكافه ان نوى اياماً متتابعة ويلزمه الاستيناف وان لم ينوها
 لم يستأنف وحصل له ثواب وقت اعتكاف فيه **تق** وما ذكر احد من انه يمكث في معتكفه الى ان يخرج منه
 المصل هو مذهب مالك وغيره على انه يقضى بليلة الفطر ويجوز الخروج للاكل عند الجمهور لا للشرب لان الجوع ماء
 في المسجد ولا للوضوء ان امكن في المسجد وفي الظهيرة وقيل يخرج بعد المغرب للاكل والشرب **حل**
 عواجج الروال هي جمع عالج ما ترك من الرمل ط اقول فعلية لا يضاف للرمل الى عالج في ح من قال حين ياوي الى
 فراشه استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثلاثاً لانه وصف له وذهب المظهر الى انه موضع فاضل
فيه ان ارواح الشهداء تعلق من ثمار الجنة سيد قيل المعذب والمنعم عليه جزء من البدن يبقى فيه الروح
 وهو القائل رب رجعت وليسرج من شجر الجنة في جوف طير وفي صوته **صفت** ان نفس المؤمن معلقة بدينه حتى
 تقضى عنه اي لا يجرد روحه اللذة **جزري** اي مربوط من التعليق وهو في الجبل ونحوه مرتفع عن الارض للمبالغة
 في مداه **فيه** فسالت رجلا من اهل العلم فخبرني ان علي ابني جلد مائة **فضل** لم ينكر صلى الله عليه
 قوى غير زمانه لانه صدر عن تعليه وكذلك كان يقضى في زمانه صلى الله عليه وسلم اربعة عشر من الصحابة واما
 بحضور صلى الله عليه وسلم فلم يكن يقضى احد سوى الصديق كما روى ان ابا طالب لما مرض مرض الموت اجل الى النبي صلى الله
 عليه وسلم ان كبير ضعيف سقيم فارسل الي من جنتك التي تذكر من طعامها وشرابها شيئاً يكون لي فيه
 شفاء فقال ان الله تعالى حرم على الكافرين فيه جواز الاقتناء من المفضل مع وجود الفاضل **سيد**

سبح

علق

علم

بوشك ان ياتي على الناس زمان لا يبقى من الاسلام الا اسمه ولا يبقى من القرآن الا رسمه مساجدهم عامرة وهي خراب
 من الهدى علماء هم شر من تحت اديم السماء من عند من يخرج الفتنة وفيهم تعود اراد بالرسم مراعاة القراءة الفاظ تجويد
 مناجياتها وتحسينها دون ان تنكس في معانيها ولا تستال بما فيها وببقاء اسم الاسلام دروس مسماة فان الزكوة المشروعة للشفقة
 اندست واكثر الناس تساهلون عن الصلوة ولا احد يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر قوله خراب من الهدى اي الهالك يريد
 خرابه من اجل عدم الهدى الذي ينفع الناس هداية او خرابه من وجود هداية السوء يعوق الناس ببدعتهم وسماهم هداية
 حكما ولهذا عقب بقولهم علماء هم شر الخ لبيان الموجب قوله فيهم يعوق كقوله اولنعودن في ملتنا اي يستقر عود ضرهم
 فيهم ويتكن منهم **قس** فاعلم وعلم وهذا على قسمين العالم العابد للمعلم كالارض الطيبة شربت فانتفعت في نفسها وانبتت
 ففقت غيرها والجامع للعلم المستغرق لزمانه فيه المعلم غير لكنه لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فجامع فهو كارض يستقر فيا
 فينتفع الناس به **فتح** خبركم من تعلم القرآن وعلمه لا يلزم منه فضله على الفقيه لان الخاطبين الصحابة وكافوا في
 يعرفون الفقه من معانيه اكثر مما يعرفه من بعدهم بالكسب فان قيل فيلزم فضل المقرئ على من عظمه عناء في الاسلام
 بالجاهدة وبالرباط والامر بالمعروف قلت مدار الفضل على النفع المتعدي فمن هو اكثر نفعاً فضل فلعل المراد جز
 مقدر في الخيرا والمراد خيرا للتعليم من علم غير ولا بد مع ذلك من الاخلاص سميلا يهده اي الاسلام زلة العلم
 وجلال المناقب بالكتاب وحكم الائمة المضلين واراها لالة ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قد مت لانها
 السبب في الاخريين كما جاء زلة العالم زلة انما لو اراد بالكل التمسك بما رآه من النافعة وبالحكم الظلم وبهدم الاسلام
 اركان الخمس **قس** كنت علم اذا انصرفوا بذلك اذا سمعته اي علم وقت نصرافة برفع الصوت وظاهرا ان اربع عباس
 لم يكن يخصص الصلوة في الجماعة في بعض الاوقات لصغر او كان في اخر الصفو فكان لا يعرف نقضاها بالتسليم **شرح**
 لا تجعل الدنيا مبلغ علمنا اي لا تجعل علما غير تجاوز عن الدنيا **فتح** حتى لا تعلم شمالكه بضم ميم وقها **ح** فالايجاز
 احدا علم من عالم المدينة مرفى ضرب **ح** اني علم حين انزلت نزلت يوم عرفة في يوم جمعة **فتح** استد ان على
 عزية الوقوف بعرفة يوم الجمعة على غير من الايام لان الله لا يختار لنبيه الا الافضل ولتشرق لعل بشر الزمان
 والمكان من قليل عبادة مع علم خير من كثيرها مع جهل وذلك لان من لا يعلم فعله يصل كل الليل وينام عن
 جماعة الفجر فيفوت خيرا كثيرا والعالم يصل العشاء والفجر مع جماعة او يقرأ سورة حم الدخان في الليل فيصل للملك
 الموكل كل الليلة وهو نائم كما ورد في الحديث ويصل الفرض بجماعة ويقرأ فيه سورة طه طه كسورة يوسف وطه
 ويصا عتله الاجرا اجتماع فضل القرآن والقيام والفضل والجماعة اضعا فايوا في كل الليلة او ازيد يزيد
 على ثواب جاهل بمجي كل ليلة مع تقوية الجماعة او يكتفي فيه بقراءة والضحى ويفوت بعض مكملاته بحمله والمراد
 العلم الزائد على الشرط والاركان والافلا عبادة له اصلا فضلا عن كونه قليلا او كثيرا ط فقيه واحد شاد على
 الشيطان من الف عابدا لانه كلما فتح بابا من الاهواء وزين الشهوات في قلوبهم بين الفقيه العارف بمكائده
 ومكائمه خوائله للمريد السالك ما يسد ذلك الباب ويجعله خائبا والعابد بما شغل بالعبادة وهو جائل الشيطان

غير من تعلم علما ما ينبغي به وجه الله لا تعلم الا بصيب غضا ليحذرون الحجة لا تعلمه حال وصفه وهو
العلم با بقاء الوجه للتقييد والملاح للتخليط فمن بعض من طلب الدنيا بعلوم دينية كان اهون من طلبه
بدينية فان الاول كمن جريفة باله طو والثاني كمن جرها باوراق علم وفيه ان من تعلم لرضاه الله مع اصابه
الغرض الذي لا يدخل تحت الوعيد لان طلب الرضا يابى الا ان يكون متبوعا هاهنا من خرج في طلب العلم فهو
في سبيل الله حتى يرجع حتى يدل على انه بعد الرجوع له درجة اكله لانه وارتث الانبياء مع سبيل انما حق فادرسوها
ثم تعلموها اي لتعلموها وانما لم يجعله امر من التعلم لئلا يحتاج الى حذف اللام اذ بعد الدرس لا يحتاج الى التعلم
او روى له كذلك ويحتمل كونه جواب قسم واللام المحذوفة مفتوحة هاهنا من طلب العلم فادركه كان عليه كفالات
ادركه اي بلغ محصله لان الادراك بلوغ اقصى الشيء والكفل الخط الذي فيه الكفالة اي لضمان سبيل اذ
عند غلب العلم قلت وكيف يذهب ونحن نقرأ القرآن ونقره ابنا لنا الخ قال وليس هذا البهيم والبهيماء
يقرأون التوراة والانجيل لا يعلمون بشي مما فيها اي يقرأون غير عاملين نزل غير العالم منزلة الجاهل فيصح
دليل على ذلك العلم مع القراءة وقد مر في شي من شرح لوان اهل العلم صانوا العلم في سبعين عند اهله
لسا دوا به اهل زمانهم ولكنهم بذلوه لاهل الدنيا وذلك لان العلم في القديرة فيقدم من يصور عن الابتداء
قال الله في العلم ذكر لا يحسنه الا الذكور من الرجال الذين ينجون معالي الامور يتدبرون من نفسانها في شرح
قيل من ارباب العلم قال الذين يعلمون بما يعلمون قال فما اخرج العلم من قلوب العلماء قال الطبع اي ذا فان العلم مأثور
بالعلم فلم يترك العالم العلم وما دعاه اليه حتى انزل عن اسم العلم في اي فادعاه الى ترك هذا العلم المعروف اي المسمى
بالعلم ط اذا احب احدكم اخاه فليعلمه اياه اي ليخبره انه يحب به ليحسب به في ويلقب بصيته في شرح من سلك
طريقا ينبغي فيه علما اي علم كان من علوم الدين قليلا او كثيرا رافعا او غير سلك الله به طريقا الى الجنة اي يوفقه
للأعمال الصالحة ويسهل عليه ما يريد به علمه لانه ايضا طريق الى الجنة بل هو اقرب لان محبة الأعمال متوقفة عليه
وضديه لمن والى البلاء للتعبية اي يوفقه ان يسلك طريق الجنة والضمير للعلم والباء للسببية وسلك على الاول من السلك
فعدك بالبلاء وعلى الثاني من السلك والمفعول محذوف نحو يسلكه عدلا با عدلا قيل عدلاب معقولان في وضع اللام
اجتمعت حقيقة او مجاز وم في جمع واستغفار الموجودات لاهم طالبين لخلقهم ما لا ينبغي من بلاد ناس لان بركة
علمهم وارشادهم سبب لرحمة العالمين فورد بهم يطردون ويهيمون حتى انجبتان التي لا يفتقر الى الماء تعيش بغيرهم
ولا تنظن ان العالم المفضل عاقل عن العمل ولا العابد عن العلم بل علم هذا غالب وعمل الاخر غالب لئلا يجعل العلم وارثا لانياب
الذين فازوا بالعلم والعمل كتب شيخنا العلامة ابو حفص عمر السهروردي الى الامام فخر الدين الرازي اذ اصفت مصادر
العلوم وموارد من الهوى مدته كتاب الله التي تنفذ الجوارد ونهاية قال هذا رتبة الراسخين في العلم المتقين بورد العمل
الخ وعش الثوري ليس عمل بعد الفرائض افضل من طلب العلم وقال ما علم اليوم شئنا افضل من طلب العلم قبله ليس هو
نية قال طلبهم له نية قوله ما جئت بحاجة اي حاجة اخر غير ان اسم الحديث وما حدثه ابو الدرداء يحتمل ان يكون

مطار بل رجل بعينه او يكون بيان ان سمية مشكور عند الله وليد كرهنا ما هو مطلوبه والا لا اخرج من قرب سمية
 انهم يعلمون ان غيبه لواء الاستعطاء في نشدك بحق علمك قوله واسالك خشيتك عطف على هذا الحد
 و اسخفرك بعلمك اي مستعينه فاني لا اعلم في خيرتي ط المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون لو ان كانت
 امتناعية فجوابة محذوف مدلول بما قبله ان اجري لعلم مجري الا انهم اي لو كانوا من اهل العلم والمعرفة لعرفوا ذلك
 وما فارقوا المدينة واذا قد مفعولاه كان المعنى لو علموا ذلك لما فارقوا المدينة وان كان بمعنى ليت فلا جواب له وهو
 تجهيل لمن فارقه قس فقلت لابن عباس انهم طيبا فقال لا اعلمه اي من قول النبي صلى الله عليه وسلم ولا
 كونه مندوبا و اح هذا وان يجلس العلم في مجلس و اح علمنا كيف الصلوة في صل و اح تحضين في علم
 في حيض و اح فاني هم اطاعوا ناعلمهم في طوع و اح فيعلم او يقرأ ايتين مجري في كوفيه السربا لسر
 والعالية بالعالية سح هو غنة تحية وفيه السوية بمعنى ان يكون غنة في الذي ينبغي له امره تحسني
 والسفوية ظاهريه تعلت اصله تعلوت فصارت لفا وسقطت سبيل تعاليت عما توجه اليه الا وهام و
 فس ايها علا وسبق من زائدة والمعنى اي الماكين سبق او غلب والملاذ الاعلى وصفوا به كما في الامم و كما تمام ط عظم
 لا اعتبار بكبد عوا الارض من الجوع اي الصق بطنى بالارض وكانه يستفيد به ما يستفيد من شدة الجوع على بطنه او
 هو كناية عن سقوطه الى الارض مغشيا عليه فيه اعلم ارامتي طين السنين الى السبعين اي اخو عرامتي ابتلا من سنين انتهت الى سبعين
 محمول على الغالب فيه الله اعلم بما كانوا عاملين ش صراي اولاد المشركين واما اطفال المسلمين ففي الجنة باحما
 من يعتد به وتوقف بعض من لا يعتد به غير العامل بالصدقة بالحق كالتأذي وهو بان لا ينظم باخذ كرا و اقل
 فيه امين العامة مجري في غدا فيه يقض له اعني واصم سبيل اي يقدر من لا يرى في رحمة ولا يسمع عويله
 فيرف له ط كان في عما تحت هواء عبر عن عدم المكان بما لا يدرك ولا يتوهم وعن عدم ما يحويه باطواء فانه
 يراد به الخلاء الذي يراد به عدم الجسم ليكون اقرب الى فهم السامع و اح افعيا وان حمل على الوجود والفتوى
 جواز النظر الى الاجنبى فيا فوق السرة وتحت الركبة عند الامن بدليل انهم كن يحضرون الصلوة في المسجد و اح غميت
 علينا اي الشجر التي بيعت عند ابي حنيفة الارض وان وذلك لطف من اللطيف الخبير حذر لمن ان يعظم على وجه
 الافراط او يعبد سح سح كثر العنبر خشى دابة في البحر وقيل نبت فيه كالحشيش فيه فاعتر
 مغفرة من عندك وصفه به لان ما يكون من عندك لا يحيط به وصف واصف وهو طلب مغفرة متفضل بها
 اغفر وان لو ان اهلها فيه كان فعنقته شعرات هي ما بين الذقن والشفة العليا سواء كان عليها
 شعرا ولا يطلق على الشعر المنابت عليها ايضا لكان في شرح ثلاثيات فيه طير كاعناق الفت ط اي اعناقها كاعناقها
 حاشية النكابة قال البيهقي عن ابى داود ان الناس يعطشون يوم القيمة فانطوت اعناقهم والمودنون لا يعطشون
 فاعناقهم فائمة ط يخرج من النار عنق من بيانية وضميرها للعنق فيه من كل داء يعينك ش شيقوله
 عو ط تعوذ جهنم من جبال الحزن تعوذها كالماء بهل من مزيدا وتغيطها كما ما مجرى على المتعارف

علن
على

علا
عمر
علا
عمر
عنى

عنبر
عند
عنق
عنق

عنى
عوى

لعموم قدرته تعالى لكشاف هومن باب التعليل لتصوير المعنى في القلب **و** اعوذ بك من عذاب جهنم وعذاب القبر
هو تعليل الامة فانه صلى الله عليه وسلم معصوم منها وليلزم خوف الله وعظامه ولا فتقار اليه سبيلا في
من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فليستعذبا لله امره دون التأمل لان العلم بما تنفك عن الموتى يسمى
فالسؤال عنه من وسواسه لانها سئلته فلا علاج الا الا لتجمل الى الحق بالمجاهدة واليا صفة ليزيل ليلها هاتون في
الذهن ومرفى سال **و** من استعاذكم بالله يحتمل ان يكون الاله صلة الاستعانة اى من استعاذ بالله فلا
تعرضوا له مبالغة **و** في ح الصلوة على الصبي اللهم اعف من عذاب القبر اى وحشته في القبر سبيلا لان
ابا كما كان يعوذ بها اى بكلمات الله فانها مجاز عن معلوماته ومكملاته من كتب الله والظاهر ان ضمير التثنية عطف
و يكفيك المعوذتين يحى في قول غير العويل صوت الصدر بالبكاء **فيه** ح حلق العانة ومرفى
ع ح **ط** خلقنى وانا عبدك وعل عبدك انا عبدك حال موكل ومقدرة اى عابدا لك هو وبشر
باسحاق نبياو بنصر عطف وانا على عهدك عليه اى على الميثاق المذكور في واذا اخذ بك سبيلا اتخذت عذابه
عبدالن يخلفني فاي المؤمنين اذيتة شتمته فاجعلها له صلوة الخ قيل صلواته طلبت منه حاجة اسعفتي لها ولا
يخيبني فيها فوضع العهد موضع الحاجة مبالغة في كونها مقضية ووضعت لي بخلفني موضع قيامه وموضع وضع الوعد
مبالغة واشعارا بانه لا يتطرق اليه الخلف كالمهد ولذا عقب بالخلف وقيل راد به الامان وبالاتخاذ السؤال تحقيقا
للرجاء قول اذيتة شتمته لعنته بجلده الخ ذكرها على التعداد وقابلها بانواع اللطاف متناسقة فيجملها على كل واحد
من تلك الامور ليس من باب التلطف **ط** وفي ح عثمان ان الله عهد الى عهد الخ قول المصرا له اكبر بعد ما عهد الى المو
الزام لان عمر عطف به منزلة عثمان على المذكور ثوان ابن عمر لما نقض كل واحد ما بناه قال تمكنا به اذهب به اى بلمجت
به وتمسكت به بعدما بينت الحق **ي** ما كاب صلى الله عليه وسلم بان يقول هذا الطعام ما الخ **فتح** وقيل ان
من جهة الخلق كروا وكان من جهة الصنعة لا يكون صنعة الله لا يصنع الناس يعاب الظاهر التعريف فان فيه كسر قلب
الصانع **فيه** لو نزلت علينا لا اتخذنا عيدا لانا نزلت في يوم عيدين اشارة الى الزيادة في الجواب اى ما اتخذناه
عيدا بل عيدين **فيه** منهل العير يفتح عين وسكون ياما الحما اهلها او حشيا **ترغى** من غير اخاء بنى
اى لانه بنى قنابله لم يمت حتى يعلم **ز** فيه ومن يحافظهن اى ما ذكر من اسباب الوضوء وانتظار الصلوة والجماعة عاش
بخير ومات بخير وكان من ذنوبه كيوم ولدته امه هذا كقوله تعالى فلنجنيه حيوة طيبة وذلك ان المؤمن الصالح
بالقناعة وبالرضا بقسمة الله يطيب عيشه ولو معسرا والفاجر بحر صدم عيشه ولو موسرا قوله يموت بخير اى لم يمت
في العاقبة وبروح وريحان اذا بلغت الخلقوم قوله كيوم ولدته امير يوم مبني على الفتح اى من فعله كان مبرئ عر
ما كان يوم ولد الدجاءات مبتدأ ما بعده خبره اى ارفع به الدجاءات ووصل الى الدجاءات لتعليق هذه الخ **ك** ان الله
فاذن اغتبط المثلثة البشرية تلك الكفارات وهذا الدجاءات علم به ان قوله وفي نقل الاقدام الخ عطف تفسيري
للكفارات فخطه تفسيرا للدجاءات اخر الحديث **فيه** ما فكره ومنه فعاقل الناس وكبر عليهم ان يكون من الخ

عول عول
عهد

عيب

عيد

عير

عيش

عيف

عين

غبر

غبط

غبق غبن
غلب

صوته لم يصل في يقبل التوبة ما لم يعاين ملك الموت ط اي ما لم يتيقن الموت لان كثيرا من الناس لم يرو فيه
 نظر لقوله تعالى قاتلوا قتلهم ملك الموت ومن اين يعلم هذا القائل انه لم يرو ملك الموت فتح لسبقته العين اشكل على
 بعض الناس بان كيف يعمل العين من غير قصد حتى يحصل الضرر للمعيون والجواب ان طبائع الناس مختلف فقد
 يضع المرء يدها في اداء الدين فيفسد وقد تدخل البستان فتضر كثيرا من الغرس من غير ان تمسها وهو ذلك ط فخطف
 رجل باعيا نهم اي ترك الخ او المعنى فخطف عنهم مستترا بظلامهم واشتغالهم فتعلق الفعل محذوف والباء حال هو مبا
 في الاخفاء وروى فخطف رجل عن اعيانهم وهو اسد معنى **مغيث** فيه ان الله تعالى يحب العبي المحي المتعفف و
 يغض البليغ اي يحب سليم القلب القليل الكلام القطيع عن الحوائج لشدة الحياء كما روى اكثر اهل الجنة البلاء اي من لم
 صدمه وغلب عليه الغفلة فلا ينافي حران من البيان لسحر ولا منه في قوله خلق الانسان علمه البيان وقال يهودى
 لصاحبه اذهب بنا الى هذا السبي فداها حبه لا تقل نبي انه لو سمعك كانت له اربع عين **الح حروف الغين** +
ش ش ضربت من الاخبار من **الغبار ش** واخلفه في الغابر ين بضم لام اي كن خليفة في الباقي **ط**
 كما كوكب لدرى لغبار شبه رمية الرائي في الجنة اهل العرفه بروية الكوكب المضى في المشرق والمغرب في الاستضاءة مع
فيه ما اعطى احد يهون بموت بعد الملك ريت بر شدة سموتة صلى الله عليه وسلم **مف** تريد لما ريت شدة
 روايته علت نه ليس مما يدل على سوء عاقبه وقى ان سهولة الموت ليس من المكرمات ولا لان صلى الله عليه وسلم
 اول به اي مما اتى سهولته بل اتى شدة ليكثر روى **ط** يعطهم لا ولون قيل هذا الحال في المحشر قبل دخولهم
 الجنة والنار لقوله لا يخافون اذا خافوا والتعريف للاستغراق فيحصل لهم الامان في بعض الاوقات مما يحصل الفزع
 لا شغلهم بحال انفسهم او حال آمتهم في غبطة هو بكسر غين معجمة النعمة والخبر وحسن الحال **فيه** غينا
 غبقا بفتح معجمة وباء ولما روى ذكره والظاهر انه الفرير العظيم ما فيه احتمل غسل مغابنه مع فتح ميده وغينه
 وباء مكسوة بعد الف والمراد هنا الفرج **غل** **فيه** الست سعى في اطاقا نائرة غل تارك **روضة**
احباب كان غلة مغيرة انه كان خرج في الجاهلية مع نفر من ثقيف الى المقوقس بمصر فآكرم المقوقس
 اولئك النفر وانعم عليهم دون المغيرة فعاد المغيرة عليهم فلما رجعوا من مصر ونزلوا منزلا وشربوا الخمر وسكروا
 قتلهم المغيرة واخذوا مواطروجا المدينة واسلم فلما وقفت ثقيفه على ذلك خاصموا هط مغيرة فسعى جروا الثقيفي
 في الصلح وضمن لدية لهط اولئك النفر فهو اشارة الى ذلك **ولا تغدوا** من باب ضرب **فضل** احتمى ما لا الاناء
 ثور غادر عندها اي ابقاه **حق** فاما اذا ائنه فعليكم ينكمروا بما بفتح هرة وتشديد ميده حرف شرط واسقوا من غل كما
 بضم غين معجمة ودال مهملة ويجمع على غل ان ايضا **حاجات** تح الحاجات له لواء عند استه اهانة له وفد يراد بهذا الغدر
 اعمر كما هو في الحرب وهو ظاهر اللفظ **غير** كان بين معاوية والروم عهد فكان يسير الى بلادهم حتى اذا انقضى
 العهد اغار عليهم فقال ابن عبسة الله اكبر وفاء لا غدر اى ليكن منكم وفاء وكبر استبعاد الشبه الغدر لانه اذا هادهم
 الى مكة وهو مقيم في طنه فقد صارت مكة سيرة بعد انقضاء المدّة كما مشروط مع المدّة فلما سار اليهم قبله عد

غداً فلا يجلس عهده ولا يشدنه عبارة من عدم التغير في العهد فلا تذهب إلى اعتبار معاني مفرداتها فيه
بعث ابن رواحة في سيرة يوم الجمعة فذاخر حتى صلى الجمعة فقال لو انقفت ما في الأرض ما دركت غداً ثم هو
بالفتح للقرآن لا يوازيها شيء من الخيرات ذر بما تفوت للتأخر مصاحح كثير في رواية عن أبيه يوم الجمعة فسر مجموع
قبل حضور الجمعة ومن مانع بعد الصبح حتى يصل حاكم الغدا بفتح ومد طعام أول النهار **غداً** غداً الحرام
ن إشارة إلى طعامه في صغره ومطعمه حرام إشارة إلى حال كبره **ط** ولعل العكس أولى فان قوله غداً حال بقية
قد ومطعمه حرام وملبسه حرام جلثان حاله لا يستمر ركانه قيل يقولون يا رب وقد قرب قوله ذلك بتغذيته
بالحرام وكذا حاله دائره الطعم واللبس من الحرام فاني يستجاب لذلك الرجل ولذلك المذنب من التلبس بالحرام **غداً**
والغريبة في بيانها غير خفية وان كان الغربة مظنة الانجاب سبيل من صام يوماً بعد ذلك لله من ثماره بعد غداً بطائر
وهو فرخ حتى مات شبه بعد غداً طارت من أول غداً **ح** وفيه دليل على غداً طول توفيه العز
يباض في جهة الفرس **فضل** أو في ح طحة ان رحلت بيت هذا عند في بيته لا يذى ما يطره من امر الله له يبر
بالله أي مغرور قاله حين جاءه ثم ارضه سبحانه الف فرق جميعه **ق** استعمل هذا الحجب حتى تكون غداً
ولا تفرق من قبلك الليلة نغرن نضم نون وفتح عين معية وشدة نون **ط** سلب كسر فاء ونحوها أي لا توتى
على غرة منا أي غفلة من عندك **فضل** أبعده الغرة أي لا تغتر بها من زنا أو نحو وصوى غفلة أو تقدم
من ذنبه ولا تغتر والمواد بخوضه ان يكون علماً بحال الذنوب بشرط التوبة فلا يعتر من يمتد برسم لغفرة
فان قيل التوبة وحدها كافيه فما يفيد وضوء واجب بانه متعوله لانه نور على نور اذ به يعلم ان التوبة الأولى مقبولة
وعلى كل حال الامر مشكل فيه لا يزال الله يغفر في هذا الدين غفران يستعملهم في طاعته ما الغفر التجر الغفرة
وجعه غراس واغراس والغريسة النواة والفسيحة حين توضع على الأرض وغرس معندي نعمة اثنتان فاس
مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً يأكل منه انسان أو طير أو بهيمة الا كانت له صدقة وفيه الزراعة اطيب لكاسب
هو الصحيح وقيل هو التجارة وقيل الصنعة باليد فيه انه يثاب بسرقة ماله واتلافه **ط** قوله صدقة بالرفع رواية على ان كان
تامة فيه يقبل التوبة ماله يغرس **الخلاصة** وتوبة المذنب مقبولة على المختار اي ما كان الباس غير مقبول عند كل
فيه غرة واغرة فيه لا يعمل الصدقة الا لغرام سبيل هو من استدان لدفع الدين حزين طائفتين في فيه او
دين فله اخذ الزكوة وان كان غنياً **ط** والزكوة مغرم أي يشق ادائها حتى يعد غراماً **غ** في صفة على ان يغزو
بالعلم غز بالغرزة الأكثر من غزب بالضم كثر فاتها كبح كغزب ما كانت له غزارة دمه المبلغ من سائر اوقانه فيه
يجي بن الحكم الغزال بن ابي مشدة وهو من يقول الغزال في الشعر وقيل بفتح زاي فيه **ق** قال صلى الله عليه وسلم
في تسعة غزوة وهي بد واحد الميسع والخندق وقرظة وخيبر والفج وخيبر والطائف من مات ولم يغز ولم
يحدث نفسه خصه ان المبارك بعهد صلى الله عليه وسلم وعه غيره **ق** ما قاله مبنى على ان الجهاد كان في زمنه
صلى الله عليه وسلم فرض عين والان فرض كفاية لكن الاصح انه كان في زمنه ايضا فرض كفاية الا انه كان لا يفتي

غدا

غدا

غرب

غرد

غرس

غرس

غرق غرم

غز

غزل

غزو

غسل

في زمنه أكثر وأكثرت أمة المسلمين والظاهر في معناه أنه صلى الله عليه وسلم جعل ترك الغزوات تركيته علامة للنفاق
فإن انقلاب المعصوم بالإيمان لا بد أن يعزم على قتال أعداء الله ونصر دينه ولو عجز عنه أو قصر فيه لكن لا بد من عزم قلبه عليه
والقلب الخالي عنه لا بد من اشتغاله من خصلة من النفاق **غسل** من غسل وغسلها الصبيح عند النهي
أن الغسل مسنون لكل من سفر الحج أو امرأة أو صبي أو مسافر أو عبداً لمن لا يريد هاواً وكان من أهلها وقيل ليس
من حضرها ومن هو أهلها منعه عند وقيل ليس لكل أحد حضرها ولا كيوم العيد ليس بعد الفجر قيل يجوز قبله كالعيد
وفرق بأن العيد يصل أول النهار فيقدم حذراً من فوته **ط** فوضع ثيابه على حجر فاغسل فيه جواز الاغتسال عرياناً
في الخلاء وإن كان الستر أفضل **ح** أكثر من غسله الغسل ومن حله الوضوء ووجه الأول توهم إصابته رشاش الغسل
من النفس **و** من الثاني توهم خروج ريح لشدة دمه من حله وثقل حله وهو لا يعلم من الوحشة فيستحب أن يسجد
وقيل معنى حله منه وقيل أي ليكن على الوضوء حالة الحمل ليتبها له الصلوة **و** لا يقول أحداً في الماء ثم يغسل
فيه هو عطف على الصلوة وترتيب الحكم عليه يدل على أن الموجه أنه يتجسس **ح** في الماء تجارى ثم يغسل من فوق
غضب لا يغضب **فتم** أي لا تفعل موجباته بالكسر أو موجباته بالفتح فإن نفس الغضب طبعي لا يمكن جفده
وأقوى الأشياء وفي دفعه استحضار التوحيد الحقيقية وهو أن لا فاعل إلا الله وما سواه الله له فان غضب **ح**
غضب على به وهو خلاف العبودية ولذا أمر بالاستعاذة بالله من الشيطان فيحضر ما ذكر **ط** لا ينقض القاضى
وهو غضبان لأنه يمنع من الفكر مثله أنحر الشديد والبرد الشديد وأجوع والعطش والمرض **س** يدل من لم
يسأل الله غضبه لئلا تتركه تكبر واستغناء **ش** **ح** وهو يغضب بالجرم والرفع إن كان من شرطية وبالرفع
لو موصولة **ط** فيه إذا عطس غض صوته لأن في رفع الصوت زعاجاً للأعضاء **فيه** يغفر الذنوب جميعاً ولا
يبالي **فتم** استدلال بها على غفرانها صغيراً وكبيراً حتى آدمي وغيره ومشهور أهل السنة أنه يغفر كل ما بالتوبة وبغيرها
لمن شاء سوى حق الناس لغفر في سعة فضله أن يعرض صاحبه من عند نفسه ويرشده إليه ويغفرها دون ذلك
لمن يشاء **ح** وأنا استغفر الله سبعين ظاهراً أنه يطلب المغفرة ويعزم على التوبة ويحتمل أن يراد أنه يقول هذا القول
بعينه ويرجح الثاني أنه كان يقول استغفر الله الذي لا اله إلا هو الحي القيوم واتوب إليه وسبعين يحتمل المبالغة
والعدد المعين وإن تغفر الله همجي في **ش** **ح** عن الربيع بن خثيم قال لا يقل استغفر الله واتوب إليه
فيكون ذنباً وكذا كراهته وتسميته كذا لا يوافق عليه لأن معناه اطلب المغفرة وليس بكذب وحمله على أنه لف
مرتب فالذنب في الاستغفار على الوجه المذكور والكذب في توب إليه ليس على ما ينبغي لأنه إذا تاب عن قلب
لا لا يستحضر معنى التوبة ولا يلجأ إلى الله بقلبه فذلك أيضاً ذنب عقابه الحرمان عن ثمرة التوبة وإيضاً إذا
استغفر الله ولم يستغفر فذلك أيضاً ذنب فظهر أن كلاماً من الذنب والكذب في كل من القولين على أن كلا
منهما يمكن أن يكون دعاء في صورة الخبر للتحقيق **و** لا غناء **ح** لا فرق بين استغفر الله واتوب إليه وبين اغفر لي
ونب على فلا حسن متابعة قول الرسول صلى الله عليه وسلم وهو استغفر الله الذي أنح وأما الدعاء بالمغفرة

غضب

غضب غفر

والتوبة فقد يصادف وقتا ويقبل فان لله ساعات لا يرد فيه دعاء كحديث لا تدعوا على انفسكم الح لا تقولوا
 سامة فيستجيب ما حان الله تعالى لا يستجيب عاء من قلب لا فغريب وقيل ضعيف سميلا يدا غفراى ان غفر
 حتى استوفى كل خطيته اى جزاء ش من علم انى وقدوة على مغفرة الذنوب غفرت فيه ان الاعتراف سبيل للمغفرة
 وهذا القول انما عند ظن عبك من لازم الاستغفار جعل الله محرجا من كل ضيق فذلك لان الضيق والهيم يشوم
 الذنب غالباً والاستغفار توبة فيذهب ان به واذا ذهب الضيق فتح الرزق سميلا والمقد غفرت اى غفر لهم
 وله ثواب غفرت تأكيداً وتقريباً ط وفي ح عرفه قد استجاب غفر لا معنى اليه بقى الاجابة لمغفرة بعضهم او عامهم فوض
 الى مشيئة بعض الكتاب فلا ينبغي ان يغترب به مسلم فانه لا يحدد على الصبر على غلب اليم لا يعلم وقت غايته وان كان
 يتهم بالنص وفي تفرج القلوب معلوماً ما شتم فقد غفرت لكم المراد به ساغفر ابن الجوزى هو لماضى ولو كان
 للمستقبل لكان اطلاقاً في الذنوب ولا يصح ولذا كان يخاف القوم من اهل البدل وتعبه القرطبي بان اعلوا امر
 ولا يكون لماضى قط فالمراد انه حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم السابقة وتاهلوا لان يغفر لهم اللاحقة ولا
 يلزم من وجود الصلاحية وقوعه فانهم لم يزالوا على اعمال اهل الجنة الى موتهم ولا يقدرون ان يرثى من احد هم
 لباد الى التوبة ويحتمل ان يراد ان ذنوبهم مغفونة لانه لا يصد كيف وقد وقع مسطح في عائشة وقد انكر صلى الله
 عليه وسلم على اطع هو بذكر وشرب قدامه بن مطلق البدى من السائقين المكونين ايام عمر فلهذا في المنام
 من يامر بمصالحهم اهل جهنم والمغفرة على الصفات فالمراد ان لا يكون له الا الكثرة خفف منها قدامه صاحب الصغائر
 فان لم يكن نازداً في حسنة شح مغفرة من عندك اى كماله من عندك بلا مدخلة غيرك سميلا فيه ليس
 ما فيه اعلام كالاغفال اى محمولة وعرفى علم غل تغلبون فتحمون فيها هو يشديدون اذ اصله تغلبونى
 جامع حدائق غلباى عظاما ط سترون ربكم فان استطعتم ان لا تغلبوا عن صلوة كذا ترتيبه بالفايد
 على ان مواظبة الصلوات خلق برويته فيه اوله عن علي وابن عباس عدا الحامل المتوفى عنها اخرا لاجلين
 فقال ابن مسعود اتجعلون عليها المتقليظ ولا تجعلون لها الرخصة انزلت سورة النساء القصص بعد الطول فيه
 ثلث لا يغلب عليهن قلب مومن يمكن ان يكون ثلث ستينا فاجابا لمن يقول ما تلك المقالة التى استوجبت ذلك
 المرغب قوله عسى ان تعرض ما نعا وهو الغل شح ولا صدقة من غلول دخل بن عمر على ابن عامر يعود
 فسأله ان يدعوله فردى له الحديث يريد لست بالسلم من بتعات حيث كنت عاملاً لعثمان على البصرة سنة ٢٩ وهو
 عبد الله بن عامر ابن خال عثمان وفتح فارس وكرمان وبجستان وخراسان وهرب بين يديه يزدجرب كسرى
 كانت زوجته ام خالد هو لها يزيد بن معاوية فاستنزلها اياها معاوية على ان يطعمه فارس خمس سنين فطلقها
 فارس معاوية ابا هريرة اليها لخطبها ليزيد فلقية حسن وحسين ابنا علي وابن الزبير وغيرهم وقالوا ذكرنى لما فذكرهم
 كلهم فاخترت الحسن وفيه ان مال غير ان تصديق به لم يحفل نواه عن صاحبه وكذا لو اطعمه بغير عليه ع
 كان لابن عباس غلة ثلثة وكان اثنان يعلان عليه الغلة ما يحصل من اجرة العبد سميلا فيه لا تغالوا

غفل غلب

غلظ
غلل

غِيض

غِيل
غِيَافَاد
فَال
فَتَح

فَقَق

فَتَكَ
فَتَن

فَجَا

الاختصاص **كَازِرُوفِي** الغياران تحيط اهل الذمة على ثيابهم ما يخالف لونه لونه ط فيه مر رجل بشعره
 عبيته من ماء عذبة فقال لواء عترت فاقست في هذا الشعب فقال صلى الله عليه وسلم لا تفعل فان مقام احدكم في
 سبيل الله افضل من صلواته في بيته سبعين عاما وروى غيضة مكان عبيته فان محبت والمعنى غيضة كناية من
 ومن الاجرة من غاض الماء اذا ذهب فانها مغيض ماء يجتمع فيبت فيه الشجر قوله الاتحبون ان يغفر الله
 لكم يودن ان الاعتزال فيه لا يوجب الغفران لان فيه ترك الغناء الواجب حاكميت بغضة اى اجرة وهي مهم
 ما الخ وجمعه غياض ولبياض فيه هممت ان انهي عن الغيلة قيل المنهي ان يجامع امراته وهي مريض من اغال
 الرجل اعبل اذا فعل ذلك وقيل ان ترضع وهي حامل من غالت واغيلت فيه غامتان او غيايتان سيد
 اول التمتع والثالث لمن ضم اليها تعليم العير عرج زوجي عيايا هو بافتح والقصر جمع غياية بالفتح **حرف الفاء**
فَاط في ح اهل الجنة مثل افكة الطير اى في الرقة او في الخوف والهيبة او في التوكل ويحتمل ارادة الكل فيه كان
 يقال ذكر في كتابه الشافعي ان اخذ الفال من المصحف جزم ابن العربي وغيره بحريمه واباحه ان بطر من الحنابلة **فَقَق**
 من ذممة الراهبة وحر في الشوم **فَت** فت فتحت سماعنا بالتخفيف وقيل بالتشديد حتى كما سمع ما يقول
 وعن في مازلناهم من مجازاته ثم نزل الناس بالخفة وفتح الناس ويحوز بالتشديد والنصب سيد مفتاح الجنة
 شهادته ان لا اله الا الله كانه لوحظ الشهادته المستلزمة للاعمال التي كاسنان المفتاح كل جزء منها مفتاح واحد
 اسالك خير هذا اليوم فتحه اى ظفرو ونصره ولا عانة فيه **فَو** فتحت ابواب السماء بالتخفيف والتشديد **فَو** فتحت
 النساء ثم الى عمران من في جمع **فَو** فتفتح عليكم الامصار وستكون جنود مجندة يقطع فيها عوشاى يرد قوم بالبعث
 للغزو ويعتقون له دون غيرهم اى يقطع من غيرهم ويعوثا بالنصب ونائب لفاعل الجار والمجرور وفي بعضها بالرفع
 ويعرض بكسر لام فيكون بقاء فتحت وفي بعضها بفتح فتحة نفوقية وفيه انه يكره الجمع لائل هل يسمهم او يرضع الجدي فيه
 اختلاف سيد الفتاح اهل القدر هو من الفتاح بضم فاء وكسر هاء هو الحكم وعطفه على انجالا السواطة فتحت
 لان الجالبة يعم المأكلة والموانسة وغيره او فتح الكلام في القدر اخص من ذلك مط اى لا تظنهم لانهم يوقعونكم
 في الشك فيه **فَالَمَاقِقُ** الامعاء في الشدى اى منه وما فتح موصولة وضمير فوق لها والامعاء مفعوله فيه
 قصدت لقتل على الفتك به وهو مثله الفاء فيه من شرفته الليل والنهار اى ما يحصل فيهما من الفتن
فَتَحْتَنُ الرجل في اهل خص الرجل لانه في الغالب صاحب الحكم في داره واهله والا فالنساء شقائق الرجال فيكم
 وكذا الفتنة لا يختص بالاربع بل كل ما شغل الله تعالى فهو فتنة وكذا الكفر لا يختص بما ذكره ما ترك فتنة امر على
 الرجال من النساء لانها اذا الوثكن صاحبها تهرز وجها بشرا فقلان يرغب في الدنيا كي يتالك فيها **فَتَن** فتان
 القبول بضم ياء وفتح هاء وتشديد ياء ومر في ربط **جَوْزِي** ليسمع بكاء الصبي يخفف مخافة ان تقتل الاثنان الابتلاء
 قيل اراد هنا الحزن والظاهر انه على اصله يريد خوفه ان تتدمر من الصلوة بملوسوسه الشيطان فيفتن ويرفض **فَتَن**
 في نظر الفتاة **ط** فان لك الاول يدل على انها نافعة لانه اذا ربيع الثانية اجرس قيدا بعضهم بفتح فاء وسكون

فخر
فدرفدى
فدذفرا
فراج

فرد

فرش

فرض

فرط

على كونها للزوج ^{فخر} السيد والامام ولا تخفى هي فضيلة من الله تعالى لمرانها من قبل نفسى ولا بلغت بقوتها فليس
 الى ان افخر بها وانما اخبارها كذا تبعة الله وتبليغا لامتى ليعتقدوه ويعظموني بحسبه **فد** اهديت له فدية من الحج
 ومنه ان عمر كان يصوم الدهر فان قط الرادة ويفطر بخبز ثريد فخر جز ورامقه واطعمها الناس غرواله
 فدى من سنهم وكبدنا نقال بخبز بئر الوالى اناكلت طيبها واطعمت للناس كرايسها احملوا الى اهل بيت شفع ط
 فيه فاغفر فدى لك الفدا على الله مجاز عن التعظيم لانه انما يفتد من المكابر من يلحقه **فد** بفضل صلوة الجماعة
 على صلوة الفديكدا اختلاف الروايات بحسبه حواله او كان اعطى ولا يفضلها ثريد فيه بلطفه صا صلوته مع الرجل
 اركى ومع الرجلين اركى منه اخرج به الشافعى والجمهور على فضل زيادة الجماعة فالملك وجاعة القائلين باستواء
 الجماعة في الفضل **فد** صلوة الرجل في جماعة تريد على صلوته في بيته وسوقه يدل على اختصاص المتفعين بالمسجد
 كما قال احمد كرج تضاعفت على الصلوة الفدي يدل على عونه المسجد وغيره وبه اخرج الجمهور ان فريضة الكفاية فيها
 يحصل باقامتها في غير المسجد مقتضى الحديث ان يكون صلوة الجماعة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بسبعة وعشرين
 الفا وبكة بمائة الفاضربة في سبعة وعشرين في مسجد القدس في خمسمائة ^{فد} سئل عن الفراهى حصار الوحش او ياكلهم
 ويشهد للثاقل ان التمسك ذكره في باب لبس الفراط فيه من فرج عن مسلم كربة اى اناها باشارته ورايه او بما لها وجا
 او مساعده **كافى** لعن الله الفرج على السروج اى النساء على الاخراس **سديد** اهدى له فرج حر فليس فترعه هو قبة شق
 من خلفه وهذا النكان قيل الفخر فترعه لما فيه من الرعونة وان كان بعد فلبسه او لا لتسليه الهلك وهو صاحب
 الاسكندرية اورومية غير من اعتق رقة مومنة اعتق الله منه بكل عضو منه عضوا من الناز حتى فرجه ان جعل على
 ما يعطاه من الصغائر كالمناخلة لم يشك الا اننا كبره لا تكفر الا بالتوبة ويحتل الجواب بانها يكفر الكبير لرجائه
فيه سبق الفردون ربح النووى رطية التشديد جزم بانه اسم فاعل التفريد كان او لا فرد وقيل اسم مفعول للفرد
 ومبناه ان التفريد لازم والافراد متعد يؤيد ما فى التاج الافراد تنه كردد وفرد تفريدا لا اتفقه واعتزل الناس وخلا
 بالطاعات **فيه** فاذا وقع بارض انتم بها فلا تخرجوا منها فافرا فان الحرب لا يدفع العذاب انما يدفعه التوبة فليقر
 كل احد منهم ان العذاب من شومه فليست تغفر لا يدخطا من ليس بها اذ لا يحسن ان يوقع نفسه في التهلكة **فوفيه**
 يقال لراكب على الحافر فارس على الغل وبزون او حمار ^{فد} يقال يغال حمار ^{فد} كان صلى الله عليه وسلم يسبى
 الانثى من الخيل فرسا قال فى الصحاح الفرس يقع على الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة **فيه** فراس للرجل قيل
 للراش **فد** هو بكسر فاء ما يسط على الارض **فد** الخطاى فيه دليل على ان المستحب ان يبيت الرجل وحده على
 وزوجه على **فد** وفرش مر فوما هو كناية عن النساء وقيل حقيقة اى تضدت حتى ارتفعت ومر فوة على
 الاسر وعليه ضمير انشأهن للنساء المدلولة بفرش **فيه** تعلق الفرائض والقران **فد** الصحيح انه اراد جميع ما يجب
 معرفته اى تعلق القران والعلوم الشرعية منى فاني مقبوض اى ساموت **فد** فرض الاسامة بن زيد في ثلثة الاف
 وخمسائة اى قد فذلقت لفلان من بيت لئال رزقاه قوله ما سبق الى مشهلاى مشهلاى القتال **فيه** فترطاني فترط

اي نبتاني حصل في باب كبر حيث لم يتفرق لدفن شي من جسد جلد...
فتكون هو قريب من الفطر ويجوز كونه قد كان الراوي شي الفطر قد ابيد...
ان اياك فهو من هذا الامة مروان **فصل** اكان صل الله عليه وسلم امي وابوبكر سرع اء تمام الشهد لم يذهب
منه شي فيه فرج ال كل عبد من خلقه مرفي ارض **ح** وان لا يلد عوبان...
فيه فاذا فر هو الى المذكور من عرجوا الى الملا تكة **ح** كانهما فرقان بكاء مستون راء تنية فرق عساي ي باسدا
اجتمعا في الطيران يقيمان الحجة للقاء يوم مرفي عني وجمع وهو كقول كل ذوق كاطوط **ح** فرج...
الما هو على القلائس الى الفارق بين...
في الحجة غيبة وحضورهما في الاخلاص...
الكاتب سليل فينفرق في جسد كما ان روح المومر يخرج ويسير كذا...
من الكرامة...
ان يكون يتبعهم فيجد هو على غرة اولها فانه من امر الصلوة ولم يكن عند هو حكم من ذلك...
الى الصلوة...
انظر الى ايدينا بلبس شاكبه مساق...
نسبة الى الفسق...
خلعة السلطنة اهانته الله فيه...
قد تفتق في الناس...
ولا تشاركنا في...
جمع فصل ما...
عشر اقوال...
يقضي المثلية...
يشير الى ان الغنى...
من المقامات...
مقصود في نفسه...
هذا العشر...
العشر الاخير...
يوم فضل...
اعتبار ايام...

فرج
فرج
فرج

فرج

فندق

فصل
فندق
فصل

فندق

أي المال خير فيقوله فقال فضاه لسان ذاكره من اسلوب الحكيم **ط** ان الله ملكه فضاه كيف لو راوا جنتي
 في رواية البخاري كيف الاستفهام لذكر جوابه وفي رواية مسلم للتعجب **ط** قوله افضل الاعمال الجاهل كذا في
 تعلم الطعام وروى غير ذلك والتوفيق بينها انها بحسب حاله واشخاص وقيل المراد من افضل الاعمال كذا ولقط شمس
 للترتيب المذكري **ط** بلغ افضل الجاهل من قال كلمة حق عند سلطان جابر لان مجازة العبد متروك بين الغالب
 والمغلوب صاحب السلطان مقهور غالباً غير كان صل الله عليه وسلم اذا اتى بطعام اكل منه وبعث بفضل له الى
 فيه استحباب الفضل ليواسي به من بعدك سيما ان كان ما يتبرك به ويتاكل هذا في الضيف سيما اذا كان عاتقهم
 ان يخرجوا كل ما عندهم **ط** ح اي الناس افضل قال رجل مما هدى في سبيل الله ثم مومن وشعب هو عام مقصود
 بمعنى من افضل الناس بالاقل ابناء افضل وكذا الصديقون **ط** فاحي اليهم في فضل السواك ان كبر هذا هو الموحى
 اليه او اوحى اليه ار فضل السواك ان يقدم من هو اكبر وفي بعض كواشي في فضل السواك اي باقية والله اعلم
ط سئل فيه انضى بوزائه من قضى بين الارض اذا سبأ بطن راحته **ط** ح لا تسبوا السموات فانهم قد انضوا
 في سبب شمس **ط** ح انقلب لك قضية اي متسعة مشرقة **ط** **ط** كل مولود يولد على الفطرة ففطرته
 فان قيل هذا ناقص الشئ من شئ في بطن امه ورحم ابيه كذب في طبعه وشق او سعيد **ط** ح هو لا في النار ولا
 ابالي قلت المراد بالفطرة اخذ الجنين اخذ عليه من في اصله بائتهم واقرارهم بقوله بل فليس احداً لا وهو مقرباً
 له صانعاً وان سماه بغير اسمه او خدبته بغيره منه في زعمه او وصفه بغير وصفه او اضاف اليه ما يتعالى عنه
 فكل مولود يولد على الفطرة **ط** ح في الحديث انه في خلقه سبحانه جميعاً فكلهم الشياطين عن دينهم تهودت اليهود
 اسلمه حمى يعلمهم دينه فليس الاقرار الاول بما يقع به الحكم والنوب حتى لا يصل على مولود المشركين ان كانت فطرته
 ليس معناه انه يولد وهو يعلم الدين لقوله تعالى والله اخرجه من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً ولكن المراد ان
 فطرته متعبة لم يعرفه **ط** ح السلام ومحبة ففسد الله المستلزم الاقرار والمحبة وليس المراد مجرد قبوله لذلك فانه
 لا يتغير به بل لا يوجب بل يوجب على اقراره بالابوية فلو خلو وعدم المعارض لم يعدل عنه الى غيره كما انه يولد على الفطرة
 الدين حتى يصير فطرته **ط** ح انظر عندكم الصائون جملة دعاية **ط** ح فليطهر على غفرانه بركة اي ثواب لا ياكل
 الانبياء ولا غلب **ط** ح فان لم يجد فليطهر على من فانه طهر اي حلال بالاريس بالنسبة الى ما كوال اخرا ويزيل الماء
 من العادة **ط** ح من يطره كما كان له مثل اجرة التفطير جعل احد فطرته الى طهره **ط** ح غير اذا قبل الليل ففطره
 لا يصح بالصوم اذا الليل ليس صحاه وقيل هو انشاء اي فليطهر تحريضاً على تعجيل الفطر الفاضل بها عشر من الفطرة
 وروى خمس غلوة في الزيادة لعل الخمس كذا من غير هذا ترك هذه الاشياء تشبه الانسان وتفتحه فيخرج عن مقضى
 الفطرة الاولى فسببت فطرة والاحتان سنة ويذهب على الصحيح يوم سابع ولادته وعلى غير الصحيح يكون قبل عشر سنين
 بغيره **ط** ح فيه لارضاع بعد الطعام اي بعد الحولين لانه وان الفطر غالباً **ط** **ط** **ط** ان اكل ذلك الجنة فلا تشاء ان تحمل
 فيها على فرس من ياقوتة حمراء يطير بك في الجنة حيث شئت لا فعلت **ط** **ط** تقديره ان اكل ذلك الجنة فلا تشاء ان تحمل على

قضا
 فطر

فطر
 فعل

عزرائيل بارادته قويا خذ الجار سمواته واراضه بيدك فجعل يقبضها وبسطها قالوا له اذ يقبض اصابعه هو النبي صلى الله عليه وسلم وهو مثل جميع هذا الخلق فاقبضها بعد بسطها سبيلا لا يقبض العلم انتزاعا هو معمول بخلق بغير علم وينزعه صفة مبدئية النوع ها ولكن ينزعه قبض العلماء يقبض العلم وينبغي ان يعلم ان من قبضهم في الدنيا والتعلم في الدنيا الجمل وقد ظهر في ذلك خصوصاً في هذا الزمان اذ قد اريد الدارس واسيئ كثير من الجهال من ابيان وحره ههنا الشئ وقد جاء في الحديث ما يدل ان المرفوع العلم حين سئل كيف يحتسب العلم وقد قرأنا القرآن ونفقهنا نساءنا وابنائنا فقالوا ابو الداء تلك كانت هذه التورية والانجيل عند اليهود والنصارى ماذا يعني عنهم وقال عبادة ابن الصامت تصديقاً الى الداء ان شئت لاحد ذلك باول علم يرفع الحشوع يوشك ان تدخل مسجد الجامع فلا ترى فيه رجلاً خاشعاً وظاهره ان المرفوع العلم لكن صرح ابن عمر انه العلم ولا تنافي بينهما فانه اذا مات العلماء بقيت المصاحف والجهال فخر في الكتاب جملوا المعاني فقلنا نرفع العلم والعمل وان بقيت اشخاص الكتب كما وقع لاهل الكتابين فيه كانت قبعة سيفه هو ما على طرف مقبضه من فضة او حديد قاله الجوهري سبيلا فيه تركه تبالهوا بانضم وهو حال ش قبل الكعبة بضمين لـ فانزل الله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا نزلت فيكم سورة فاستمعوا لها وانصتوا لعلكم تتقون ان تطهير الثياب كان واجبا قبل الصلوات سبيلا ما من مسلم يوضأ فيحس وضوءه ثم يقوم فيصلي ركعتين مقبل عليهما بظاهريه وباطنه بشكل على كون مقبل صفة مسلم الفصل بينه وبين موصوفه بان يبنى وعلى كونه خيراً محذوف وقوع الجملة الاسمية كالابلا والاولان يجعل من قبيل قوله ال في الاول انه فاعل تنازع فيه الفعلان من باب التحديد ها يلزم الدنيا ان وطى في قبالة اي ركن فونه ونصفه ان وطى في ادبارها اي ضعفه وقت نقطاه وقيل اقل ما لم ينقطع وادبارة بعمل لا تقطع قبل الفصل الاول هو المشهور ولا اكثر انه لا شئ على من وطى الحائض سوى التوبة وحديثه بطرقة ضعيفة ولو قالتنا حائض ان لم يتمها بالكذب حرم الوطى والاحل قوله ان نستقبل المقبلين اي في البعل والغائط قالوا لا يحرم استقبال بيت المقدس لكن يكبح وجباوع الحديث بانه في حق الكعبة للتحريم وفي حق بيت المقدس للتنزيه لغوي تقبل اي يعذب برئان ولم يقل ثمانية مع ان الاطراف جمع طرف وهو كونه لان غير المذكور غير في ح على قال جبرائيل حيداً صاعداً سارياً بدل القتل الفداء على ان يقتل منهم قابلاً مثلهم قالوا الفداء يقتل من قابلاً اي في السنة الاسمية والمراد غرقه احدنا فاما اخاء والفداء رغبة منهم في اسلام الاسارى وسلمهم رغبة الشهادة ورقة منهم بقرابة بينهم قى هذا مشكل لما قلته فظاهر ان تنزيل ما روى ان اخذ الفداء كان اياً راوه صوتهوا عليه ولو كان تخييراً لوجب له توجه المعتابة فاعل عليها ذكره هو جبرائيل في شأن نزول الآية فاستبها الامر على بعض الرواة مع ان الحديث تفرد به يحيى بن زكريا عن سفيان والسمع قد ينطلي ط نظر صلى الله عليه وسلم قبل اليمن فقال لهم اقبل بقلوبهم وبارك في صاعنا وحه التناسل ان اهل اليمن ما زالوا في شدة من العيش ط ادعوا بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة وهم البحر الغفيرة عاه بالبركة في طعام اهل المدينة ليتسع لاهل العاطن والقدم سبيلا فيه كان صلى الله عليه وسلم ياتي قباكل سبت فيه ان الترتيب بكان اصلياً مستحقاً للترتيب

قبيل قبل

قوبا

قتل

قح
قد
قدح
قد

عن

يوم السبت سخب **قتل** حتى يقاتلوا حرم الدنيا **قتل** هذا لا ينافي أن عيسى يقتل الدجال إذ يمتلئ من هذه
 ساعة يقاتل جميع الدجال ويقتل عيسى نفسه أو يكون عيسى في جملة هذه الساعة وفي ح نزول عيسى يقتل الخنزير
 ط أي يحرم اقتناء بواكله ويحرم قتله غير من جدته وقع على بجملة فاقبلوا واقتلوا البهيمة على بظاهر الحق
 قال الزهري جلاء ما أنزل الله من الأحكام وبالكثير قال الأربعة وقيل حكمه الزناش ثم من قتل قبل أن يله سلبه هو قتل
 منه **قتل** عليه وسلم فلا توقف على التنقل قبله بل يستحقه بجرم القتل وقال أبو حنيفة ومالك هو تنقل لا تقوى لا يستحق
 بالتنقل وضعف بأنه صريح في أنه قال بعد الفراغ من القتال ومرفى من ش **قتل** امرئان ما قاتل الناس حتى يقولوا
 لا إله إلا الله المراد به أهل الأوثان دون أهل الكتاب فإنهم يقاتلون مع قومهم هذا كما قاله الخطابي وروى حتى
 يشهد وأن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وبقيمو الصلوة ويؤتوا الزكاة ولعل هذا الزيادة لم يبلغ الشيخين حين
 تنازعوا في قتال ما نعى الزكاة ولا لم يخالفه عمر لما أجمع بقوله كيف تقائلهم وقد قالوا لا إله إلا الله ولما احتج الصدوق
 في جوابه إلى القياس بل أجمع به **صغيث** من قتل عبد قتلناه هو ترهيب وليس بحقيقة فلا ينافي ما أجمعوا عليه من
 أنه لا يقتل رجل بعدد ومثله من شرب خمر فجلد أو كان قد قتلوه بدليل أنه أتى به في الرابعة فجلد ولم يقتله **قتل** القاتل
 ونلقول في النار مرفى **قتل** فلا اقبح العقبة أي لم يحل الأمر العظيم في الدنيا في طاعة الله ثم فسرها بك رقية
 واقصاها الجواز عليها بغيرها **قتل** في ح التلبية فيقول قد قد سبيل هو يسكون دال وقد يكسر تهوين
 أي اقتصر أو لا تقولوا الاشرى **قتل** فيه كأنما يسوى بها القلاح سبيل هو يسكون ف جمع قدح جعل الصفوف
 هي التي تسوى القلاح مبالغة في استوائها **قتل** في ليلة القدر ترى ويقسم بأمن شاء الله من بني آدم وهي في
 رمضان كل سنة ورويتها طرأ أكثر من أن تحصى وعن المولاي لا يمكن رويتها حقيقة وهو غلط فاحش نهت عليه لئلا
 يغتر به **سبيل** وهي منتقلة في السنة عند مالك وإسحاق والثوري وقيل منتقلة في العشر الآخر **قتل** روى القسوطي
 في العشر الآخر ليلة القدر هو تفسير لضيق القسوة وليس في نسخ المصايح هذا الضمير ومرفى سبع وبقي والعشر
 الآخر ما يجمع تنبيه على أن كل ليلة منها تصوم فيها ليلة القدر بخلاف العشر الأوسط والاول **قتل** أو آخر ليلة عجل التنا
 والبيع رجحنا الاول **قتل** هو في كل رمضان أي ليست مختصة بالعشر الآخر منه بل في كل ليلة منه يمكن
 ش **قتل** يقدر بضم دال أي يعظم **قتل** لا قبل بضم هاء وسكون فاف وكسر ال بناء ما ض محمول أي لأجل أنه قد عجز
 تسخر بأمره ثم نسا إلى الصلوة قلت كم كان قد ذلك قال قدر خمسين آية أي بينهما مائة قراءة خمسين آية وفيه حث
 على تأخير السجود إلى قبيل الفجر لم يمكن تحصيل المقصود من القوى وفي الكاظمي في هذا التقدير لا يسخ لعموم المسلمين أن
 يأخذوا به في الصوم والصلوة وإنما ذلك له صلى الله عليه وسلم بإطلاع الله على معرفته ما بين الوقتين **قتل**
 القدر من الغموس لأن كان استغنى في الغموس **قتل** ولكن ليقول بقدر الله بفتح دال أي جرى هذا بقضاء
 وحكمه **سبيل** والعصر الشمس مرتفعة بيضاء نفية قد سبيل الركاب فرحين قد ظفرت لقوا مرتفعة أي
 يصل العصر عند ارتفاعها بمقدار سبيل الركاب كذا في مختار الغروب والقدر سبيل من الأسرار يعني والسؤال عن السبيل

سبيل اي سره يطع عليه ملكا مقربا ولا نبيا مرسلا يعني انخوض فيه بل يعتقد بانه خلق الخلق فوقيه ورتبة
 للنعيم فضلا ورتبة للجهنم عدلا وقد تالشى مشددا ومحققا بمعنى هو قد اي مقدرا ط ساقدا عليك
 سنك اي من قد تلتك عليه وفيه بل معناه اقد رمتك حال كونك قادرا عليه سبيل الشئ قضى عليهم من قد
 سبق ام فيما يستقبلون وروى وفيما يستقبلون او الاضراب فعل الروايتين ليس سوا الا عن تعيين احد الامرين
 ادله بالائمة النفي في الجواب روح قد الله يعني في وقا في اهل القدر بدل من في امتي سبيل فيه فضل القرآن
 على الحديث القدسي ان القدسي نص له في الدابة الثانية وان كان من غير رابطة ملك خالبا لان المنطوق فيه
 المعنى من اللفظ فيه واذا اصل الجملة بمكة تقدم فصل ركعتين سبيل العله فعله تعظيما للجملة وتبين ما عن غير
 واما تخصيص مكة بآدون المدينة فتعظيما لجواز الصلوة فيها في الاوقات المذكورة غير تقدسه سورة البقرة وال
 عمران اي تقدم ثوابها ثواب القرآن فتح حتى يضع قدمه فيها اذ لا طافا فافعالا بالعتق الطبعيان وطلب المزيد
 اذ لا الله بوضع القدم عليها وقيل هل من يدانكا ومنها كانها تقول ما بقى في موضع للزيادة ط سه هل الله عليه
 وسلم مقدمه المدينة ليله فقال ليت رجلا صا كحجر حتى ليله مقدمه مصدا لا ظرت ليله في الظرف روح اي
 صلى الله عليه وسلم مقدمه ارجليه ركبته بين يدي جليسه اي ما كان يجلس بحيث يكون ركبتاه متقدمتين على كتي
 صلبه كفعل الجبارة وقيل ما كان يرفع ركبته عند من يجالسه بل كان يخفضها تعظيما لجليسه وقالوا اراد انه
 كان لا يمد جليبه عن جليسه لتلايمه قل عرضت على جوارتي حتى القذا يخرجها الرجل من المسجد ط
 اي جوارعهم وحتى القذا يحتمل الجرح معنى لا اى الجرح اخرجها فخرجها جملة مستأنفة والرفع بانه مبتدأ خبره يخرج
 وعرضت على نوب امتي فلم اذنبا اعظم من سورة وآتيها رجل ثمنى وهو ليس بكبير لكن لما عدا اخرج القذا القوا
 لا يوبه لها من اعظم الاجر تعظيما لبيت الله حدسيان كلام الله الذي انا وليشكر به من اعظم الجرم تعظيما للاله
 وهر في عظمه قس كان يقرأ في المغرب بالاء اف والطوى والمرسلات ط ليدل على الجواز وان كان الجوز فيه
 افضل تاويله انه كان يقرأ في الركعة الاولى قلبا من السورة يدا ركعة في الوقت ثم يقرأ باقية في الثانية ولا بأس
 بخروجها عن الوقت ويراد بالسورة بعضها قال ابن دقيق العيد من احسن قراءة هذا السورة كذا اى اورد به فنه فافسح
 ان يفعل كما قيل اهل بالحديث ولو مرة تكن من اهله ها قرأته في المغرب والطور معناه في الاوليين في الثالثة والاعل
 تقصير القراءة فيها قراته اما ان يحمل على الجحان قراته فيه او على بان الجحان وكذا قراءة سورة الاعراف غير تقارون
 هاتى الاية ايها الذين امنوا عليكم على تحرجا على عوجها وتمنعون عن الامر بالمعروف وليس كذلك فاني سمعته
 صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس اذا راوا الظالم فلم يأخذوا على يديه انج وانا الآية نزلت فيمن امر بالمعروف
 فابوا القبول كل الالباء فذهبت نفس الاخرين حسرة عليهم فقيل عليكم انفسكم اي اذا فعلتم ما كلفتم به من الامر
 بالمعروف فلا يضركم تقصير غيركم سبيل يا معشر القراء اي الذين يحفظون القرآن في في ح سن بدخل ج تحزن
 القرآن المرادون باعمالهم الى المتسكون من قل بمعنى تنسك واجمع القراءون وقد يكون جمع القارى قاله القارى ح

قدس
قدم

قذا

قرأ

اقربا بن خضير يزدود اوم على قراءته سبب مثل تلك الحالة العجيبة كانه قيل هلا زدت ولذا اجاب باني
 خضتن دمت عليهما ان بطا الفرس يحيى هيا يقرأ في الصبح والنخل باسقات لما طلع اي يقرأ سورة ق وكلما لمراد
 بقرأ فلا اقم بالحنس الجوار اذا الشمس كورت **ش** ح من قرأ بشرايات من اخرها اي المكف من قوله و
 عرضنا جهنم النج وحر في دجل **س** سبيل اقامة القرآن في غير الصحف الف درجة اي ذات الف درجة وقراءته
 في الصحف يضعف على ذلك الف درجة وذلك لحظ النظر في المصحف وحمله ومسه وتمكنه من التفكير فيه واستنباط
 معانيه و **ح** ان تقر بحرف الا اعطيه م في عطى وفي **بعضاوي** اقرا باسم ربك اي اقرأ القرآن مفتحا باسمه اي
 مستعينا به واقرا الثاني تكريرا للبالغه او الاول مطلق والثاني للتبليغ **فيه** لغيتني بقرب الارض خطيئة **ش**
 هو ضم انكاف وقيل بضمها وكسر **ها** سبيل افساد واوقار بواي حافظوا القصد في الامور بالاطلاق لا تفصيل وقيل
 تقربوا الى الله بكثرة القربات **ط** اي اطلبوا قربا لله وطاعته بقدر ما تطيقونه والجواب من اسلوب الحكيم اي نعم
 انت من ذكر القدر وانما خلقتم للعبادة فاعبد **ش** ح اتزله المقعد المقرب وصفه به مجازا انك من كان فيه فهو
 مقرب عند الله فهو اسم مفعول ويجوز كونه اسم مكان اي مكان التقرب لربك **ق** الا انودة في المقربى قال ابو سعيد
 آل محمد قال بن عباس عجلت ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن الا كان له فيهم قرابة قال الا ان تصلوا ما **ش**
 ويسكنكم من القرابة **ف** فتح حاصله ان سعيدا ومواقية حملوا الآية على امر الخاطبين بان يوادوا القرابة صلى الله عليه
 وسلم وابن عباس علي بن ابي طالب والنبي صلى الله عليه وسلم من اجل قرابة بينهم ففعل الاول الخطاب لجميع الامة
 وعلى الثاني لقرش ويؤيدان السورة مكية وقيل نسخت بقوله تعالى قل لا اسألكم عليه اجرا **غير** فلا يقرأ بالسجدة
 الحرام بعد ما هم هذا قال العلماء لا يمكن من دخول الحرم مجال حتى يوحى في رسالة يخرج اليه بعض من يقضى الامر
 ويستوى فيه كل الكفار لاجدة الا ان **ط** كان صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ركع واذا رفع راسه الخ قريبا
 من السواء اذا جرد عن الاستقبال وهو عطف على اسم كان بتقديم ما في زمان ركوعه وسجود هو وقت رفع راسه
 من الركوع والسجود سواء **فيه** من به قرحة **ش** بفتح قاف وسكون راء **فيه** فيقر الدجاجة **ط** فربح قاف
 و **ز** بكسر **ها** سبيل خذ من شاربك تراقه حتى تلقاني فيه ان مداومة السنة توصل الى جوار النبي صلى الله
 عليه وسلم في دار النعيم فيعلم منه ان من ترك سنة اى سنة كان فقد حرم خيرا كثيرا فليكن له مواظبة على تركها فانه
 يودى الى الزندقة **و** ولعل هذه العصابة من الافغان امتحنا بما امتحنا من البلية بهذا الشوم من قص الحى واعفاء
 الشارب تاب الله عليهم وعلى جميع المسلمين **فيه** فطارت القرعة لخصه **بغوى** واذا اراد سفره فانه يجب
 نقل جميعها او تركها ويتم في قسم **ط** فيه قرنه اصحابه والذين يلونهم ابناءهم والثالث بناء ابناءهم وقيل كل لمبة
 مقترنين في وقت الصبحان قرنه اصحابه والثاني التابعون والثالث تابعوهم وقد ظهر ان مدقما بين البعثة الى اخر
 من مات من الصحابة مائة وعشرون سنة بالتقريب وان اعتبر وفاته كان مائة واما قرن التابعين فليعتبر
 من سنة مائة كان نحو سبعين واما من بعدهم فان اعتبر من سنة **س** مائة كان نحو خمسين فظهر ان مدة القرن

قرب

تسريح فر

قرع
قرن

قل

الركض او دفع توهر دفع العين بها فيه حتى يستقل الظل بالركض تو سواه حتى يستقل الركض بالظل كذا في النهاية
 قيل لا وجه لرد رواية المصابيح مع وقفه بعض نسخ مسلم وصحته معنى بمعنى ينفع الظل ولا يقع على الارض منه شيء من
 استقلت السماء ارتفعت وبقد رمضان اي يعلم قلة الظل بواسطة ظل الركض او يكون من القلب سيدا اذ بلغ الماء قلتين
 الخ الغزال قد دلتان مذهب لما افقي كذا ذهب ما كان الماء القليل لا بأس به الا بالتغير اذا الحاجة ما ساءه ومثار الوسواس
 اشتراط القلتين ولا جله شق على الناس ولعمري ان الحال على ما قاله ولو كان ما ذكر شرطاً لكان اعسر البقاع في الطهارة مكة
 والمدينة اذ لا تكثر الماء الجارية والركن فيها ومن اول عصر النبي صلى الله عليه وسلم الى اخر الصحابة لم يقل واقع في الطهارة و
 كيفية حفظه على النجاسة وكانت اوانهم يتعاطاها الصبيان والاماء وتوضأ عمر باء في جرة نصرانية وهو كصرح في انه
 لم يعمل الاعدام التغير وكان استغراقهم في تطهير القلوب وتساؤلهم في امر الظاهر حاكاً اذ استقل اهل الجنة جزاء
 ثلث صفوة اي اذا كان جنازة قلباً لا فتح ما يقل ظفراي قدر ما يستقل الجملة ظفري يحمل عليها قمر فخر رسول الله
 اليهم المحمان صغار القرد ان او القمل يفتح قاف حتى مصت دماء هر كذا في شرح قمر فخر افضل الصلوات طول
 القنوت بغوى اختلفوا في ان افضل طول القيام امر كثيرة السجود ام هاسوا وهو الاصح فان القيام يختص بفصله هو قوله
 والسجود نفسه افضل من القيام فينبغي ان يطول الركوع والسجود اذا طول القيام وهو طول القنوت المراد في ح افضل الصلوة
 طول القنوت وهو اداة العباد سواء في حال القيام او الركوع كقوله من هو قانت ناء الليل ساكدا وقائما وكانت
 صلواته معتدلة اذا طال القيام اطالها واذا خفها خففها من رسالة ابن تيمية فيه شرع يدك وهو عطف على محذو
 اي اذا شرعت منها فسلم طارفع يدك سائلا لوضع الخبر موضع الامر في مشي قمر فيه اقتادوا والرواحل قنادوا وانها بضم ذال
 واصل الامر اقتودوا بكسر واو واصل الثاني بفتحها فيه كان يصوم حتى يقول قد صام بجر هو بنون وفي بعضها بناء خطأ
 اي حتى تقول ايها السامع البصيرة وهو بالنصب ومنهم من رفعه قس قول ابن ابيوب ما اظن انه صلى الله عليه وسلم
 قال ما قلت وهو ان الله قد حرم على النار سيدا ليد يقولون بمن البر مفعوله الاول بحس مفعوله الثاني والقول
 يعني بمعنى الظن بشرط ان يسند الى الخاطب مرفوعا بالاستفهام على المشهور ومنه ما نقول ذلك يبقى من درنه فذلك
 مفعوله اول ويبقى مفعوله الثاني وما منصوب ببقي وح لما خلق الارض جعلت تبيد فخلق الجبال فقال بها عليها
 اي القاها عليها والتعبير بالقول شارة الى ان مثل هذا العظيمة ياتي من عظمة قدرته بحجود القول وح فنبتا ثم قال فرغ
 ربكم من العباد يعني ان هذا الامر فرغ منه فصار بمنزلة ما يرميه وراء ظهره اي امر العباد وتعين كل قسم يكونه من اهل الجنة
 والنار بحيث لا يقبل التغير ط صل في هذا الوادي المبارك وقيل عمر في حجة اي احسب صلواتك فيه اعتمدا بمعنى داخله
 في حجة في اي ثواب لصلوة فيها ثواب حجة وعمره خير الاخر يقول مذنب اي نامذنب مجتهد في العصيان سيدا
 وقال في سائر الاقامة كنهج عمر في الاذان اي قال مثل ما قاله المؤذن شح او يقول دعوت الظاهر ان يقال ايلم
 يقل لم يكون عطا على لم يدع تامل ش فلم اجب صيغة مجحول غير فامرنا ان نخل قال عطا صلوا واديبوا للنساء
 قال عطا ولم يحرم عليهم اي قال عطا في تفسير قول جابر فامرنا انفس هذا التفسير بان الامر لم يكن جزاء بغوى

قل
قنتقنع
قود
قول

صدر كتاب بيده انكر قوم بقوله تعالى ولا تخطه يمينك ولا انكر اذا المنفى المكتسب والمثبت انحرى للعادة سيدنا
 بنسب اسماء اهل الجنة واسماء اباؤهم وقياسهم الذين ليسوا اهل الجنة في كتاب يمين وبالعكس في اهل النار ولا فالأبا
 ولا بنتا... انما من جنس اهل الجنة او من جنس اهل النار فلا حاجة الى افراد ذكرهم لدخولهم تحت فيه اسماء اهل الجنة
 وفيه اسماء اهل النار قوله فاليزاد ولا ينقص لان حكم الله لا يتغير وما قوله تعالى لكل اجل كتاب يحو الله ما يشاء ويثبت
 فيه لكل شئ وقت مضروب فمن انتهى حله يحو ومن بقي من اجله يبقيه على ما هو عليه مثبت فيه وكل ذلك مثبت
 في ام الكتاب وهو القدر كما ان يحو يثبت هو القضاء كما ان يحصل القبور وان يكتب عليها اي شئ من القلن
 او الدعاء كفعل الجاهل وسامح ليلة البراءة يكتب كل مولود وقال ما من احد يدخل الجنة الا رحمة الله قلت لا انت
 يا رسول الله فوضع يده على هامته فقال ولا انا سيد كتب الله مقادير الخلق قبل ان يخلق السموات بخمسين هو
 ساعة عن تقدير ربه من الدهر الذي يوم منه ثلث سنة وهو الزمان من الزمان نفسه فان فكيف يعمل على الزمان ولا يخلق
 الزمان ولا ما يقدر من الايام والشهور قلت يعمل الزمان على مقدار ما هو عليه لان عند حصول التجدد طرحتمسكت
 في التورية صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه هذا هو المكتوب اي مكتوب في صفة محمد صلى الله عليه وسلم كيت
 كيت وعيسى بن مريم يدفن معه او المكتوب صفة محمد وعيسى معه غير ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان
 الله فكتب الله له بها رضوانه الى يوم يلقيه معنى كتب في التوقيت لا يوم القيمة ان يوفقه لما يرضى الله فيه عيش في الدنيا
 حيلة وبصائر في البرزخ من عذاب القبر ويغفر له فيه ويخسر سيدنا تحت ظله ويكرم بالجنة ويفوز باللقاء ط
 كتب عن نفسه الرحمة ان رجعت سبقت غنبي ان بافتح بدلا من كتابا او بالسر حكايته في وجبان برحمتهم قطعا
 بخلاف مقصود الغضب فانه يغفر يا فضل... كيتبت واحدة من غنبي... كيتبت ثاكر عمر في اثوابه... كيتبت...
 فصل العشر وضعت رجال ان قد كتبت... بمرها كتبت الذين جمعته وان كتب جمع... والنهز جمع نور والتقدير اقربت ذهابها
 سيدنا فبانه اثبتت عليه في السوا... اي اطلت الكلام في بيان السوا... كيتبت... كيتبت... كيتبت...
 لم يكتسب اي لم يكتسب لئلا... وهو صفة اخرى نوضه ببيان لقوله بين الوضوء من... وقد بلغ الوضوء عطف عليه سيدنا
 ونحن اكثر ما كنا قط يعني صلى بنا والحال ان اكثر التواتر في سائر الاوقات عدا واسناد الامن الى الاوقات مجاز تو وان قللت
 مرانيا مكثر اي اظنه كرا الغلبة والالتزام والعوق او طلبا لكثرة المال في الغيبة هو الاول اظهر غير ان الشرايع قد كثرت كجبر
 بشئ تشبث به قال لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله اي بشئ يسير مستجلب لثواب كثير من ويمكن ان يكون النساء
 اكثر وجود الاقول هذا الجواب قد وجدته منصوفا عن القاضي في شرح فكتبت في ذيل زوج وظفوني قد كنت
 استفدته منه قديما فنسبته عنه فكتبت في زفهم كثير ثم بطونهم الاكثر باضافة بطون ثم واضافة فلوب
 لفقه ومتون كثيرة وقليلة ورمي كثير وقليل وقيل باضافة شمر لكثير وورفع بطونهم مبتدأ اي بطونهم كثيرة الشجر وهو
 محتمل قال الشافعي ما رايت سبنا ما قال الامجد بن الحسن حارح النبي صلى الله عليه وسلم اكثر اي اشمل حيث
 يتكلم بنات اسرائيل وغيرهن فيريد فلا يصح قول من قال ان الحيض يختص ببنات اسرائيل ط ما من اهل باب

كتب
 كثر

في كل امر يقترب الى الحق لا ما لا يفيد شيئا فكيف بما يفيد غرضا كذا في آيات **م** ولا يلام على كلف اي اذ يخرج منه حق
 سرعي كالزكاة غير ذلك من الامثلة كلفا بفتح كاف فانه كلفا في الازية وفيه واسموا كلفا اجمع كلفا بفتح كين
 موخر حافيه كلفي الناس شرمها بالنصب مفعولا كلفي وفاطمة منير رجل ويصح رفع الناس بيضاء كلفي مجهولا **ش**
 اذ انكفي هك روي بمشاة فوق وصيغة مجهول وضيد الخطاب مفعوله الاول وهك ثانيا يروى بفتح هاء ورفعه هاء
و ائت من تحت عرشك من الكفاية اي كفايا بالغيث سبيلا فان لم تجدوا ما كافوا سقطت النون تخفيفا وسهوا من
 الناصح **ط** قل هو الله احد والمعوذتين ثلاثين نصبح ونمسي ثلاثا تكفيك من كل شيء اي تدفع عنك كل سوء وتقنيك
 عما سواها **و** كفايا وانا مر في **و** **ك** كلفنا الفجر من باب سأل **و** ايكلاء الفجر بكسر كاف وعل
 سبيلا فيه وما انا من المتكفين اي المتصنين الذين يتكفون ما ليس لهم **و** من كذب في حمله كلف الخ مر في حمله
 فيه اسالك من الخير كله **ش** **ح** بالتحريك وبالنصب مفعول **ش** كل ذلك لم يكن انكار للفظ الذي
 نقاه عن نفسه لان اصل التسيان من الترك فكم ان يقول تركت لقرا **و** ذلك كل ليلة بالنصب **و** مكال
 مر في اكل **و** كل بني آدم خطي **و** في خطي فيه ان سبحان ربى وبخبر احب الكلام اي كلام الناس والاقراءة القرآن
 احب فاما لما ثور في وقت وحال ونحوه فالاشتغال به افضل **ط** من طاف بالبيت سبعاً ولا يتكلم الا بسبحان
 الله الخ ثم قال ومن طاف فتكلم وهو في تلك خاض في الرحمة الخ اي فتكلم بهذه الكلمات وهو في حال الطواف وانما
 كره طاف ليناط به غير ما ينط به او لا يبرز المعقول في صورة المشاهدة تشبه الرحمة بكلام وسعيه في الثواب
 بالتحريض فيه سبيلا وذكر كلمة لتكون لمن بعدهم من داب السلف الخ اي فكر النبي صلى الله عليه وسلم في هذا المقام
 ما لا اضبطها **و** من قاتل ما فو في سبيل الله اي لا حال كلمته اي ظاهرين الاسلام واستدل به على ان من نصدا به
 الثواب ونعيم الجنة لا يكون في سبيله ويعارضه من قال ان ان قتلت فاين انا قال في الجنة فالقي ثمرات **و**
 قاتل حتى قتل وظاهر انه قاتل الجنة والشرعية طائفة بان الاعمال للجنة اعمال صالحة غير مملولة لان الله ذكر الجنة ترغيبا
 ومحال ان يرغبهم للعمل الثواب ويكون العمل مملولا ويمك **و** الجمع بان هذا الحديث لا يدل على حصر القتال في سبيله فيما
 يكون الا لا يلو لم يلق به مما يكون في معناه وهو القتال في الثواب الملهب اذا كان اصل النية الاعلاء ثم يدل على حب
 الظهور والغنية لا يضر قال العلماء اذا اجتمع قصد الاعلاء مع غيره فان غلب قصد الدنيا او ساء او بطل العمل وان
 غلب قصد الاعلاء فلا عند الحاسبى والجمهور على حصول الثواب في هذا الصواب لكنه انقص من ثواب المخلص **و**
 اقول يمكن ان يقال ليس ما يدل على ان الموجب لدخول الجنة هو ايجاد الاعلاء بل الجهاد لدخولها ايضا موجب
 لها لكنه الاعلاء اولى رتبة فانه يوجب للرضا والرضوان فلا يعارضه ذلك لقائل والله اعلم سبيلا اشركنا
 في دعائك فقال كلمة ما يرضى ان بها الدنيا بآء بها كالبديلة واراد بالكلمة ما سبق او غير ولم يصرح بتوقيا
 عن التفاهر **و** ان تكلموا خا **و** انت منبسط اليه وجعل ان ذلك من المعروف قيل اي وكلم اخاك **و** كلفا
 الفعل واصفيا المصدر الى الفاعل اي تكلمت اخاك ثم وضع الفعل موضع المصدر وهو معطوف على النهي

كفل
كفى

كلا
كلف
كل

كلم

على الماء لما بينهما من الشفاة القديمة من لم يسبقه شيء وأشار بها إلى العرش ولما كبده التكوين وأتم كما ينبغي
 قبل السموات والأرض وله يكره تحت العرش قبل السموات لا الماء فالمراد بالأولى الإزلية والقدم وبأثنية الحديث بعد
 العدم سكي ++ حتى البحر والكيس صا هو بفتح كاف لا غير وحر في قدر فيه ان يكتمال بالكتيلا في شرح
 من لا كتيلا روى معروف وهو عبارة عن نيل الثواب الوفي ++ **حرف اللام** ++ في ج يعقوب اشتكت
 عرق النساء بعد شيا الله الحوم الأبل والبانها هذا حرمها في أي يوافق عرف انسا كان بينه ولا ينافيه فيدفعه والله علم
 فيه اللؤلؤ مطرب يعقوب في الصدق وقيل يخلق فيه من غير مطركذا في شرح كزط فيه من لؤلؤ أي معوية منها أو
 مكالة بها ++ **لب** ++ لباب القرآن الفصل أي خلاصته فيه التليدين يجعل الصغ يعقوب الشعر ويلق بعنه
 ببعض دفعا للشعث والهام فيه فليس عليه صلوة سيد هو بالتخفيف وقد يشد التكتيد غير مومن
 باب ضرب واللبس بالفتح الخلط والتقوية والتشديد للتكثير وبأوجهين فسر الحديث قوله فأن وجد ذلك فليجود
 سجدتين أراد فليبين على الأقل وليسجد كذا في الكاشية ن وليس عليه أي يخلط على ابن صياد امره أي ما تبسبب طاه
 فخلط وحر في خل فتخرج من لبس الحرير في الدنيا ليربسه في الآخرة هذه متضاو وقد يخلف لتوبة أو تكفر بحسنات مما
 ودعاء ولد أو شفاعة أحد أو عفوانم الراحمين ولا لبس ثوب زور في شيع وحل ولبسون ثياب النضار حر في خل
 غير من طول ما لبس أحصير فيه ان من حلف لا لبس ثوبا تحت بأفتراشه وان افتراش الحرير حرام وفيه نظر فانه
 مجاز عن الافتراش ++ **لم** ++ المحرم في الحرم من اتى فيه بمعضية فيه رجل لمس زرا يا خذ كل ما قدر عليه من
 حرمه كازروني فليست استغفرت له المحس القصعة نواضع وتطير للنعمه ومساكنة عن التلف فيستوجب الغفران
 فجعلت كان القصعة تستغفر له وايضا هو خذها من غير الشيطان بالمحس فتستغفر له فيه كان يخلط في الصلوة
 يمينًا وشمالًا لا يلبس حلقه أي لا يصرف والفتاوى انما كان مرقع أو مرتين لبين انه غير مبطل أو كان له
 لحديث فان الالتفات في الصلوة هلكة فان كان لا بد ففي القطوع فان امره اسهل وقيل انه مبالغة كما ذاريات رجال بتراب
 صديقك فقول لا تضربه وان كان لا بد فاضرب وتريد الزجر عن ضربه لاضربك فيه الخاف مفرد تحت بالضم ومنه
 كان يسلي في تحت نسائه كحفه بلحفه من فقع ومنه قام في نساجة ملحقا بكسر جاشد ذاي ملحقا ط رفع
 يديه حين دخل في الصلوة كبر ثم لفح ثوبه أي تستربه بعد ما كان اخرج يديه من الكم لتكبيته الاحرام فادخلها في
 كفيه بعد فيه انظر الى ملحقه ان يفتح مبدوم وسكون لام وفتح حاء من وانا انشاء الله بكم لا حقون أي في الوفاة على الإيمان
 هو توجيه الاستثناء مع يقن الموت فيه اتقوا هذا الجا بر فان طاضرا في الحرم هو مجبور في أي يخرج جيلان بغوي
 فيه فعلقو الحن أي الخطأ في الكلام فيه لا تصوموا يوم السبت لأنها افترض عليكم فان لم يجد أحدكم الا كما فقم
 من تضمن التحية بفتح لام تشبه نحي والمراد ما بينهما اللسان ونطقه وبما بين الرجلين الفرج وقيل اراد الله فينبأ والاقوال
 ولاكل والشرب وغيرهما والاول اصوب لان القصدان اللسان والفرج اصل كل المطالب ط ومعه ربه رجل معه نحي
 جل ++ **لذ** ++ لذل بهتال مجبة وعين مهملة بمعنى احرفه فيه ولذا النظر في وجهات أي المطلوب النظر بالاشراح

كيس كيل

لام
لؤلؤ

لب لب
لبس

لح كحس

لحط

لحف

لحق

لحم
لحن كحا

لذع لاذ

زق لز
سوق لطم
طم لع

لعن

لفط
لفت

لفظ

لعم
لعم

لقن

ولا ينهك بالهيبه والجلال ولا بالاسخيا عن المعاصي والندامة عنها قد مضى لفظها قلبت حكم الذليلين ياكز لعله
قلبت ليا وواو. لز. بخاري لا تحرم حتى تترك بالارض اى تجامع سبيلا فيه نعمانت فيلزمه اى يعاقبه. لعم
ما الصوف يفتح لام ما يشد على قرح. لظ. تو جعل لطم اخذنا ملاطفه وانيسا او مبا لفة في تنهيوها يا مريم
به في ح لطم الخادم فاعرة بعقه هو محمول على الندب. لع. يضاوى للعب طلب الفرح بما لا يحسن ان يطلب به
واللهو يعرف لهم بما لا يحسن ان يصرف به. اولعبان برمانتين حرفي خصر ح هلا جارية تالعبها من اللعب قيل
من اللعاب بضم لام وهو الريق فيه لعنت ناقها فقال ضعوا عنها قواى ضعوا رطلها واعروها لئلا يركب قيل لما دعت
عليها وهي غير مكلفة للعة العقاب ستمل فيها اللعة بمعنى الابعاد والترك على ما هو اصل معناها زجرا على مثلها وقد
سبق النهي لها ولغيرها عن اللعن فعوتبت بارسلها وفيه جواز التسيب للدواب بمثل هذا النوعى اراد النهي عن
صحبة الناقة في الطريق واما بيعها واذبحها وركوبها في غير محبة النبى صلى الله عليه وسلم فباقية على الجواز سبيلا سته
لعنتهم لعنهم الله هذه الجملة دعائية مستأنفة في خبر لانتة في مسبة عن الاولى وقيل هو جواب لم ذاقا لعن الله
اليهود حرفي قبر وملعون من فعد وسط الحلقة حرفي لعم من جلس مجلسا فكثرت لفظه ط هو بالتحريك واراؤه
ما لا تأكل نخته من الكلام واخر من القول. لف. قواى ح افاضته من عرفة لا يلتفت اليهم قيل الاصح رواية
من روى يلتفت بتلك الا لا نه كان يلتفت اليهم يضربون الابل فيشير بالسكينة قوله ودفع حين غابت الشمس اى
من عرفة والدفع كان متقدما على الامر بالسكينة والواو لا تدل على الترتيب لفته عن كذا صرفة ومنه التفت اذا
عدل بوجه فيه ويبقى في كل ارض شرارهنيا تلفظهم ارضوهم اى خيار اهل الارض من قطريها يجرون الى
الشام بحيث لا يبقى في غيرها من البلاد الا الشرار قوله تقد هو نفس الله اى يكره خروجهم الى الشام ولا يوفقهم للقاء
فيه فان قلت هذا يناقض قوله تلفظهم ارضهم فانه يدل على خروجهم قلت لا يلزم من خروجهم من بلادهم هجرهم
الى الشام بل الى غيرها من البلاد والمراد بتلفظهم ارضهم كراهتها مقامهم بها مع كراهة الله انتقالهم الى دار الحق
ومراد الله اخلب قوله ويجشرهم النار لعلها النار التي تخرج من فعر عدن فانها اخلا رات اسامة فان قلت ما معنى
قوله مع القرية والخنازير مع ان هذه النار تسوق جميع الخنازير قلت لعله يكون القرية والخنازير مختلطة بهم دون غيرها
من الحيوانات المشابهة بهم في المقت من الله والطرد ومرفى حشر من لفظته الارض بكسرة فاء وقيل بفتحها قوا
هو من باب ضرب فيه اللجاج بكسرة لام ومنتفعات روى متلفعات باننا والمعنى متقارب لان التلغع
مع تغطية الراس ش فيه في يد شى قد التفت عليه اى ردبثوبه على ذلك الشى ش وجدا هلهما يلقون فقال
لعلكم لو لم تفعلوا كان خيرا لكم قالوا رايه في اموار المعاش كغيرة فلا نقص في الخطا فيه لتعلق هذه بالآخرة فيه
لقت الطعام والقتنه اذا دخلته في فيك فيه لقن سريع المهم ش ح فان الكافر يلقن حجة بصيغة محمول
وحجته بالنصب اى يلقنه الشيطان حجة الباطلة قال حجتهما حاضة ط لقمه اموتاكم الخ وان لم يقل لا يكلف عليه
لانه ربما لا يبدل عليه او يكون مشغولا بذكر ولكن يقوله الحاضرون حتى يوافقه بقلبه مق فيه والموت حون

لقاء

للقاء اي يكرهه لشدة فاذ ابشر حين الموت بما له من الجنة والكرامة بزل خوفه وتشتد حرصه بسرعة تقصير وجهه غير
 من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره الخ لا يريد ان سبب كراهة الله لقاءهم لذلك ولا ان سبب جبهته لقاء
 الاخرين جهم ذلك بل هو منهم **مف** ويلقى النوى بين اصبعيه اي يضعهم فيه على ظهر اصبعيه ثم يلقيها **ط**
 قوله وظنى انشأ الله اي الله اظنه ان اللقاء النوى مذكور فيه فالتشال تردديه **ش** شوقا الى لقاء الله بمعنى الروية
 او الوصول **ش** مستلقيا واضعا احدي رجليه على الاخرى لعله فعده لضرورة او حاجة من تعب ولا تقدر علم
 ان جلوسه في الجامع كان مترجعا او محتبيا او مقعيا او القدر فصاء وغفوة من جلسات التواضع **ل** لك **ش** ان قوة
 صدقاتك لكن مات قبل ان تظهر **ط** اي لم يدرك زمان دعوتك ليصدقك وباني باكمل شريكك لكن صدقاتك قبل
 بعثتك **و** لكن من غاظ الاستدالك ميل الى المعنى والحذف وتبه بالنوم والغاظ على انواع الحداث لا صغيرا كبيرا
 على انواع الاكبر كالحبض والنفاس ولكن سكت مرفى كهر فيه لابن ادم لثان من الملك وله من الشيطان
ط قال الشيخ ابو حفص لما يطلع على معرفة التين وتميز الخواصر حالب مريد متشوق له وسبب تسميها **ط**
 محرم قواعدا التقوى ونجبة الدنيا وطلب الرقة عند الناس واتفقوا على ان من كانت قوته حراما لا يرقى بينهما
 قال ابو علي من كان ربه معلوما لا يفرق بين الالهام والوسوسة **ل** **ش** لا نقل لوانى فعلت ففى من
 قلله معتقدا ذلك وهو مرفى تنزيه لا تحريم خلافا لبعضها لولان اشق على الحق وغنى لا يراد به اخبر عن مستقبل
 لا رد لقاء بعد وقوعه **و** ح لو كانت فيكم مرفى **في** فلوث ثوبه اي غوط فيه او بال مزيل للتوانين الذين
 يلوثون مثل البقر ارفع يا غلام اي قائلين لغلاما ثم افعل كذا افعل كذا سيدا فيه ومن وجد غير
 ذلك فلا يلوم لان نفسه لا نهى على ضلالة اشبه بها بقوله كذا كذا **ط** فيه وتلبس بعد ذلك ما احببت من اللون
 التيابا راد به اصنافها اللون المعروف وهو عطف على معنى كانه قال لا تلبس كذا وكذا وتلبس بعد ذلك احببت
فضل افيه ولا ت حين يظنون والى الصديق بين اطهرهم اى ليس بينهم ما دام اى بينهم سيدا لابل لا بد
 اى ليس بامنا هذا لابل من قبل المشرق مرفى **ح** ولا اذ كنت فى اجماع عليه مرفى سقط **مع** ما كان ركعتا كعتى
 الفجر قال فلا اذن هذا لابل على عاز فضاء سنة الحج بعد الفرض خلافا لايحفة نه فيه اللواء الراية ابن العربي هو
 غير الراية فاللواء ما يعقد فى طرف الرح ويلوى عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى يصفقه الريح **تور** شيتى هو
 علم جنس وهو دون الراية لانه شقة يلوى ويشد الى عود الرح وهو علامة انكببة الامية يدومعه حيث دار غير
 مرفى خالى معه لواء وقال بعثنى النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل تزوج امرأة ابية ان اتيد براسة كان هذا الرجل اعتقد
 حل هذا التكاح ف كفر به وكان ذلك اللواء علامة كونه مبعوثا من جمته صلى الله عليه وسلم **ل** سيدا ليس المسكين
 الذى يطوف على الناس لا يريد نفى استحقاقه الزكوة بل اثبات المسكنة لغير هذا النعار فبالسكة وقيل يريد وليس فيها
 ضيق مرفى **ح** **حرف** الميم **م** ما مائة الواحدة مرفى اسم سيدا ان الله اوفى رحمة لا يريد ان يعطى لابل
 تصوير للتفاوت بين قسط اهل الايمان منها فى الاخلاق وقسط كافة المروجين فى الدنيا **م** **ش** لا متلوا بضم مثلثة

لكن

لمر

لو

لوث

لوم لوت

لا

لواء

ليس

مائة

مثل

ظل ثم لا خصوصية طنا الوقت بل من بعد مغيب الشمس مدعى يسير فان في هذين الوقتين على الارض كلها طرد مع انها
تتأخر في سائر اوقات النهار ظل مدعى مقطعة قوله ساكنة اي دائما غير زائل وقيد الاقفاص ان الحمار يسير مستطوذا
اي على حاجته ثم ثلثا باريد بعضها بعضا في بشر شرح مصابيح فما كانت تمدى من اربون تمدى تزداد النقصه من
الطعام يعني من اين يكثر الطعام فيها قوله من اي شئ تجبى لا تعجب فان الفصحة لا يكثر فيها الطعم ام الامر بما لم يقد
من زول الحركة فيه اهل المدعى السنة من ائنه لا يبت مدى ولا ورا لا ادخله الله كلمة اي كلمة اسلام **ويه**
اما العظم فمدى الحبيسة اي شعارهم فاليمين التشبه لهم **سيدا** لا يسمع مدى صوت المودس حتى وذا سر لا يتهلك
ايما ذكر مدى انه يسمع صوت المودس تنبها على ان اخر من ينتمى اليه صوته يشهد له كما يشهد له الاولون في حية
حت على استمرار الجهد في رفع الصوت ومرار من شهادة تمام له وكفى بالله شهيدا انتهى فيما بينه ما يتصل مدى
كما يحس قوما بشهادتهم روى يعفله مدى صوته وسأله الصلوة في كتابه في ثلثا يتعطف على الاول واليها
بتأيد كل مدى في قوله ويكرهه ما بينهما اي بين الصلوة وبين مدى في صفة الصلوة حتى مذكر النسا
بوطائه **فصل** اي تقطع من مذكر الرائد وتقطع صدار اللز ناحية والماء ناحية **مر** غيثا مر باش
تسبوع وتشديد تأمن الرمي بالحلب وهو قيل وفعول عية فهو ناقص وذك في النهاية في المسمى وقيل يفتح ميم و
وهو الحق العاة تمدى لا ويا فيه والتحقيق ان كثرهم فيه مصطرب في اللفظ لفظا ومعنى فيه اضطرب الدين
ومرج اهله اي فسدا الخ ش فيه لا يعقل من عباد الا المدعى نغاري من الحية اب ولة وسأله له **مرد**
جمع امرج هو غلام لا شعر على فقه **مر** المدعى بالجمع من مدى من بعضهم مرادة بانفع فيه غير مرد ولا مرين هو حال اي كثيرا
ومنه قوله لام سلة حين قهبات للكم على اي سلة حين مات تريد ان تدخل الشيطان بينا خرج منه من طهر
في المسجد فاذا الناس يخرجون المدعى من مدى ودل عليه فاذا الناس فيه وان كنتم من صا ذلك تقول مسبحا ذ
واقعة على عدم الاعتراف بقول كافر في بصره من مائة ايضا مات شهيدا عام وجمع الامراض لكن في مدى من يقناه
بطه وماري **في** دسباء **بش** هو بضم ميم وفتحها الخمسة الساجع بالارج الوادى اذا اخصب **مر** مر
فهم يرج انتهى وسأله بدل على ان من امرج وقع من مرع والثاني مسلم والاول محل بحث فانه من امرج **مر**
لا يخرج فانه من امرج ومثله من في امرج وقادار اشكل على قديما وخبرت فيه كذا في معنى عليه مثل مثله **مر**
انه حتى على وجهه فتحقق لا انى لا ت على تحقيق فيه ش من عا سباب بضم او لم يبين وكذا من امرج الوادى ذكر
نباته فيه اي مدى كافر وى حجر اسود سديدل ومنه فان ذلك صار **مر** ويكرى به السفرا **مر** في جري **مر**
فجعل القوم يكرهون وروى ويصكون **ش** **مر** العجب من مرع في موسى وخوف من المعونة **مر** **مر**
الحديث فيه ان يمزقوا كل مرق **فتر** لما مرق بوزن ثابته سله به اسه تدوية فتمتله وقيل صوته حواصل
مكر هو امرج املك ش ذلك لليت فلكوا بنت شيرة فخر ذلك اهل دهاب ملكا ومقتل بر حوج من هر
بن عامر عامل عمان نرى انه ميل لبروزان ابنت شيرويه يريد قتلك فقالا ارقلى به اقفا امدى في طاعة

مدى
مدى

مرد
مر

مرج
مر

مرض

مر

مر
مر
مروق

قالباً للتعلية **شرح** يشي للطل جناية اي طلباً لرسالتك وامتناعاً لامرك غير خرج كل خطيئة مشتهراً به
ضيقه والخطيئة ونسبت بخرج الخافض وهو مصداق اي مشتات لشيء **مص** **مص** مكيدن **مص** بالمصطلق
في بل **مص** **مص** قطيت كرامة ان يراني كنت تنبه له بقلب طاه يا من اي رقبه ما وفيه ان جمعة التطوع مشرع
ولو بالصبي **ط** فقت وتمطيت صله تمطت من المط المد **فضل** **ط** من المط الظهر **مع** **ط** للمعطف في معطف **ط**
عليه وسلم بتشديد ميم ثانية المتناهي الطول واتعط النهار امتد **ص** **ص** فلما ركع مكث قد سورة البقرة ويقول
سبحان ذي الجبروت والكبرياء والعظمة **حاشية** لعله يكره ان يكون مستغرقاً في بحار المعرفة ساكناً فيه اذا جهد
امكن انفه وجهته لارض **ط** اي اقلها من الارض فنصب بئزغ الخافض **سيد** امكن ركوعك اي مكن
ركوعات من اعضائك اي تمه بجميع اعضائك مخنيا وفي ولدي خدي يقرض الله عنها لو رايت مكانهما لا بغضتهما
اي لو رايت منزلهما من احقاق والبعث من نظره لرايت الكراهة وبغضهما ككبري ابراهيم صوراً بيه كمن يتطلع الى لو علمت
مكانها اي منزلهما وبغض الله اياهما لا بغضتهما وتبرأت تبرا ابراهيم حين تبين له انه عدو الله **صل** **ص** الملاء
فقتين فهتق اشرف الناس **سيد** يد الله مالان صوابه مالى قيل ان كان الخطيئة نقلا فسلم وان رايت منع
اذ يصح تاويل اليد بالاحسان **شرح** مفتاح **ص** الى الانا بالكرام وملائته بالفتح متعدد بالضم غنى واصدق **فتح** **ص** ملا
يوهم وقبورهم ناراي البيوت بناز الفتنة بنبل الاموال وسوا للذائري والقبور بناز جهنم اي جعل النار ملازماً لهم
في الحيوة والممات **ص** فالت الله السحاب فلتناجي في هلت من هو من الفتوح غير ومن المضموم اذ اتبع احدكم
على ملي فليتبع اي ليجعل فانه لا يتوى حقه اذ ظاهراً حال السلام لا يعلم بمطافه غنى **فيه** يوتى بالموت في صورة تكس
المع هو ما يباضه اكثر من سواده **فتح** **ص** واعلمه فيه ان يجمع بين صفتي اهل الجنة والذاري **فيه** فقام يتلقى **سيد**
فائل قام ضمير يرجع الى صاحب مقدر في قوله قوما اي صاحب قوم **ط** ليكون عطفاً على اجل واوله يرشد على انه
من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا يرشد على انه من كلام الله فوجه انه حكاية ما جرى بين المحب والمحبوب على
المعنى وليس بالفتات وفي التلق نوع اكدال بين المحب والمحبوب فالبيان يجرى بينهما اسرار ولذا حكاية **فيه** فالله
في الاملاك **بغوى** اراد به المحب وميل القلب وفيه دليل على ان التسوية بين الزوجات كان فرضاً على النبي صلى الله
عليه وسلم حتى كان يسوى في مرضه **فتح** اخفى الاسماء من يسمى مالاً لاملالك التسم به حرام وكذا جميع اسماء الخففة
به كالحرم وقدوس وخالق الخلق واحكام الحاكمين وسلطان السلاطين وامير الامراء واختلف في قاضي القضاة وحاكم
الحكام واشتهر به اهل المشرق دون اهل المغرب فاسم كبير القضاة عندهم قاضي الجماعة **كفر** وسواء فيه اراد انه مالوك
جميع مالوك الارض ام بعضها وانه صادق فيه او كاذب فان الوعيد مطلق **و** تو من بالله وملئكته ووجه تقديمه من
في من **ص** **ص** **سيد** الخيل الذي من ذكرت عنده فلم يصل على من موصوله فتحة للتأكيد وتعريف
الخيل الجنس المحول على الكمال فان من نفع نفسه المكيال لا وفي فلا احداً بخلاف منه **شرح** اللهم منك ولك عن محمد
وامنه اي هذه اخوية واصلة منك ومخلوثة لك او انا نأشئ منك من مخلوق عبدك **ط** ومالكه بالتمام اراد به النبوة

وتمت

مط

مص

مك

مك

ملا

ملح ملق

ملك

من

منع
منق
من

منا

منار
موت

موج
موج
مه+مه

محل+مهن
ما

والدين فان ذلك يكون في الشام اغلب ولا فسلكه يبلغ جميع الافاق كما روى له سيدنا فيه المانع تعال يدفع اسباب
الملاذ والمقصود في هذا ان لا يديان في ح الشيطان وضع منقاره **ش**ح بكسر يواي فيه شبهة به من غفل طائر
حبة التقطها فيه البخل والمنا هو من المنه او من المن بمعنى القطع كما يجب صله **ط** او من المن نقص
يريد النقص من الحق والخيانة ومنه وان لك لاجرا غير ممنون اي غير منقوص ومنه المنون الموت لانه ينقص الامداد
فيه منى سيدنا سمي به لما معنى فيه من الدماء اي يراق وهي لا تصرف وتكتب كالياء ان قصد بها الى البقعة
ويصرف ويكتب بالفت بتاويل موضع ما لا يقين احدكم الموت غي عنه لما فيه من عدم الرضا بالقدر لان الغالب
كونه لضرا ومكره اما تمنيه لخوف صدور فسق فجازر سيدنا ما محسن بالنصب وهو الرواية اي ما ان يكون
محسنا وبالرفع اي ما هو محسن اي مطيع **ش**ح ومن شر قلب ومن شر مني المني ماء الرجل يريد وضعه في الاكل
اقول تخصيصه بماء الرجل وان وافق الصحاح والنهاية لكن الاول التعليم حتى شمل النساء ايضا وايضا شره لا يختص
بالوضع بل يشمل جميع ما هو عليه من الامور الغير المرضية من فيه فينزل عند المنارة البيضاء شرق دمشق وهو فتح
ميدو وحكي كسر ها هذه المنارة موجودة اليوم **ص** هو الطهور ماء والحل حيتته **ش**ح سألته انه ربما يحتاج
في البحر للغسل والوصوء الى الماء فاجابه عنه وعما بما يحتاج الى الطعام حين يعوزهم الزاد وفيه ان ميتات البحر جلال
الاماض كالضفدع والسحفاة والسرطان والقشاح وفيه مستدل لمن ذهب الى ان جميع انواع حيوانات البحر الميتة طاهرة
بين وقيل ان ما كان له من الدم مثل ونظيره لا يؤكل لحمه كاسنان الماء والكلب والخنزير فانه محرم وماله في الدم مثل ما يؤكل
فهو ما كؤل وقيل ان هذه الحيوانات وان اختلف مورثاتها كالمسك والحيت يقال له ميتة لا يؤكله كالهيات كاله جازر واستثنا
الضفدع اذ قد ورد النهي عن قتله **ص** ميتة السموك كاله والتردي والغرق المحرق والادخ والادبار في الغر و
شح استعاذ من الموت بهذا الاشياء وان كانت شهادة لانها جاهدة لا يكد يصبر عليها ولا نه فاجابة لا ست سيدنا قراها
عند موتكم اي من حضرة الموت ومات وهو في بيته اودون مدفنه وسر انها مشيئة بما هات علم الاصول من الذبوع وكيفية
الدعوى واحوال الهم واثبات القدرة والتوحيد ونفي المضد وامارات الساعة والحشر والحساب والجزاء فحقها ان يقرأ في
تلك الساعة كي تبقى في خاطره حتى يموت **ط** مات صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلث وستين وابوبكر عمره كذلك ثم
استأنف فقال وانا ابن ثلث وستين فانا متوقع موافقتهم واموت في سنتي هذا **خير** رايت لنبى صلى الله عليه وسلم
وهو بالموت اي مشغول به او ملتبس به **و** باسمك اموت واحي اي انا م واستيقظ فيه المود اسم الكبات اذا نضج
فيه غي عن بيع الماء **ص** اي من كان عنده ما فاضل في ظرفه لا يبيعه من يحتاج اليه من ليس له ثمن بل يعطيه
بلا ثمن **و** **و** سيدنا مه بمعنى كف فان وصلت نونت محبت اذا زجرت فيه مثل الماهر بالقران
اي الحاذق الكامل المحفظ الذي لا يشق عليه القراءة ولا يتوقف فيها فله اجور كثيرة لاجران ومر في تع وسفر فيه
محل لم تبكي هو يسكون هاء اي نظر وهو الواحد وغير فيه واشركوا في الامن **ط** هو ما يقوم بكفاية الرجل واصلاح
معاشه من زرع وثمار وامتنوها استفادوها **و** فيه ما هو من قبل الشرق في حب **ط** في غير هذا لا يستعمل لاجر شيئا

من الاشياء الاكلية بان ابا بكر حق وح ما من يوم اكثر من ان يعتق الله فيه عبد من النار من يوم عرفه يوم احم اجتمع
ليس واكثر خبره ومن يوم عرفه متعلق بالكثير من الاول والثانية زائدتان اي ليس يوم اكثر اعتقاد من عرفه سميلا
واوجزت الصلوة فقال ما على ذلك طمحة لانكار اي منكم لا ضرر على فيه اولئذ اي اي فلا ليس على ضرر فيه قوله
هو اي كلام عطاء كني رجل اي لم يقل تبعته بل كني عن نفسه رجل **حرف النون نب** ++ كاز من في الاقدار
الشعراي شعر الاهاب الذي يثبت على شعار العين فيه في نبذة من قسط بضم نون وفتحها وسكون موحدة فيه
وان من شيعتهم قوم ايرضون الاسلام طم نيز سيمون الرافعة من لقيهم فيلغتهم فانهم مشركون **فضل** اهو
بالحرارة القلب وبالسكون مصل نيزه لقبه واشركهم ليس بسبب الشيعين الا ان يعتقدوا بابا حته فيكفر وابوه
من لا يعتقد بل حله الحجة والتعصب على سلب اعراضهم وضل عقله فخص من خص منهم بما اقتضاه نظره الفاسد
من اباحة ذلك بموجب تام عندنا لا يحكم شره وانما اشركهم بامور اخر علت منهم يكونون بها رافضين للاسلام
فيه فام بقبول المشركين فنبشت ما فيه جواز نبش القبور الدارسة ولعل تلك القبور لم تكن اما لاكل من دفن فيها
بل قبر وافيا غصبوا لانا باعوه كما اكلوها **فيه** يدخل في السهم الواحد الجثة صانعه المحتسب الرمي به ومنبله تو
هو من التنبيل والانبال وكذا قوله والنبي بينبله والنبل من يقوم خلف الرامي ومعه عدد من النبل فينا وله واحد بعد
واحد او من يرد السهم الرمي به وروى والمسد به بمعنى ما ذكر ويحتمل كونه بمعنى من يشتريه ويمد به المجاهدون وقيد
الصانع بالاحتساب لان الغالبين الصانع يطلب الاجرة بعلمه بخلاف اخيه فان الغالب فيهما الاحتساب والرابع يم
الرمي في الحرب في التعلم والقرن قوله وادوا وادركوا اي تعلم الرمي والركوب قوله ليس من الله الاثلاث اي ليس من الله
البياح الاثلاث فيعلم منه ان جميع انواعه حرام الا ما هو في معناه كالمنافقة بالسلاح والشد على الاقلام وما ابتلى به البطالون
من انواع الله كالنرد والشرط فيج والمراعاة بالحكم ونحوها فمخطو كلها وقد خص بعض في الشرط فيج للتبصر في الحروب
اذ لم يقم ولا يور الصلوة عن وقتها ولم يفتش في الكلام قوله ومن ترك الرمي بعد ما علمه فقد كفر اي جحد نعمة الله عليه
والنبل والنبال يزكي **وفضل فيه** فان نومه ونبيه **توب** بفتح نون وسكون موحدة **فيه** في حصفته انك لبتني
اي هارون وقيل اخا ق والاول اظهر وما من نبي الا اعطى من الايات حرفي من **نت** ++ اذا بال احدكم فليترقاوا
النتر والتفخ مستحب فلو ترك واستنبح عقب البول ثم وضأ صح فان الاستنجاء يقطع البول الا ان يتبين خروج شئ وقال
الشافعي يستبرأ لبائل لما يقطر عليه واحيان يقيم ساعة قبل الوضوء وينتذكر وقيل يخطو خطوة او خطوتين او خطا
يعسب العادة لا الى حديد الى الوسوسة ويكره خشو الذكر بقطة ونحو **اول** ح سعد بن ابراهيم ما سبقنا ابن شهاب
من العلم لشيئ الا كانا في المجلس فيستنزل ويشد ثوبه على صدره **ح** ++ الغيب نوع من الايات ومنه فخرج احدكم
بجيبات ويلتم في قطع **فيه** فان صليت فقد افطع وانح هو بان لازما ومتعدا وهو لازم اي صار مرادنا فاذنا قوله هل تعبنا
من تطوع فيكل بها اي بصلوة التطوع وهو بالنصب جواب استفهام على انه من كلام الله قوله ثم يكون ساكرا عاكه على ذلك
اي بكل الصوم والزكاة بالتطوع من جنبها ويتم في نقص **ح** ++ الجنب امر ينجح اي سريعا ومن النجح الظفر **فيه** الجدة

نبت
نبذة
نيز

نبش
نبل

نبه
نتر

نقل
نح
نجد

قراها أي الكهف كما أنزلت أي صحجة بالترتيل والقبول كما ينبغي ط نزلت أي يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة
القبور فان قلت ليس فيه ما يدل على عذاب لمومن قلت نعمه من احوال القبر بعذابه على تغليب فتنة الكافر قريبا
ولان القبر مقام الهول والوحشة ولان ملاقاته الملكين مأهيب لمومن وح بمنزلة هارون عر في رضا سيدنا
كلما عذابوا راح أي كلما استمر غدا ومروا حة الى المسجد استمر اعدا نزل في الجنة وفيه ينزل كل ليلة الى السماء الدنيا
وروي يعط من السماء العليا الى السماء الدنيا أي ينتقل من مقتضى صفات الجلال التي تقتضي الانفة من الاراذل
وعدم المبالاة وقهر الأعداء والانتقام من العصاة الى صفات الأكرام المقتضية للرفاة والرحمة وقبول المعذرة والتلطف
بالحتاج والاستقراض للحوائج ونحو ذلك **مغيث** هو من قوطو نزل فالن من مكارم الاخلاق الى سفسافها أي
اقبل منها الى فيها **ش مسلم** والعجب من المعتزلة وانخرج انهم انكروا ما دبت مثل ذلك مع انهم اولوا ما في
القران من نحوها وما ذاك الاجمل او عناد وعن بعضهم انه ضبطه بضم و له أي ينزل ملكا قوله حين يبقى ثلث الليل
الاخر وروى حين يمضي ثلث الليل الاول ومع الرواية الاولى ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم اعلم باحوال امرين في وقت
فاخبر به ثم اعلم بالآخر فاخبر به وسبع ابوابه في الخبرين فنقلها غير وفي الدعاء على الاحزاب عنزل الكتاب تارة الى قوله
تعالى ليظهر على الدين كله والله متوعد ونحوه **وح** الداء ينفع ما نزل وما لم ينزل من في جمع **فضل** فيه نزلة أي بعيدة
من الماء فهي اقل وباء قيل قوطو خرجنا تنزه اذا خرجوا الى البساتين من خلاف الموضوع لان التنزه التنازع عن الماء و
الاياف والنزوة في جالبورة من سرى **فيه** اي تنى بشاة ينزل عليها الفحل أي لم يوافقها كثرى نزلها لكسر ونزاه غيره
منه الدجال فتزى نزع **نفس** أي كيانك المسلمات يحجب بنصب نساء وجرا المسلمات على الانفاة وبضم نساء
ورفع المسلمات بالنعت على اللفظ ونصبه على المحل **فيه** النسيب وصف الجمال كذا في المطول **فيه** نعت الجمال
ش أي عيبها وقرتها لقوله تعالى اذا جاء اجلهم لا يستاخرون الخ من نعت الكتاب بخبر كنهه مضيقها وانجزها وتبينها
من وقت الى وقت الحديث الدعاء يزيد العمر **فيه** تناق وجوه **ش** أي استواءها وتساها في الحسن تتاسقوا
اذ انسق بعضهم بعضا **فيه** نسك ينسك من ضرب وتصرو الثاني اشهر **فيه** النسبة تطلق على ذات الانسان
جسم وروحا وعلى الروح مفردة **فيه** ولكنه نسي سيدا فانه يدل على انما حفظ ولكن الله انساء لمصلحة واستد
أي طلبوا من انفسكم ذكر القران وهو عطف على بش معنى أي لا تقصروا واستذكروا ولا تغفلوا فتتسبن يجمع
في نطق **نفس** فاني نسيت الحوت أي فقدته او نسيت ذكره بما رايت ط قرأ في الصبح اذا زلزلت في الركعتين فلا
ادري انسى ام قل هذا الذي يكن عاده تكرر السورة الواحدة في الركعتين **نفس** نشدت الصلاة اذا طلبته من نصر
وانشدها اذا عرفتها غير **نفس** اي رقيت فاجاب بقوله اما اني فقد شفاني الله وقوله واكر ان ابر على
الناس شر جواب هلا استخراجها أي السحر من الجن والمشاطة والشرهوانه ان اخرجها ورأي للناس يا وقصدت اقتله
فبعضب عشرين السحرة في وقتة **ش** واليك النشوة أي الى عبادتك القيام **ش** وانشرهم من باب طلب
شرح كثر كان صلى الله عليه وسلم اذا كبر رفع يديه ناشرا صا بعه بان لا يضم كل الضم ولا يفرج كل التفرج

9

نقا

نسب النسخ

نشق

نسك⁺ نسيم
نسي

نشد
نشر

ش

نفخ

نفخ

نفر

نفس

ط ثم نفث فيهما فقرأ قبل معناه اراد النفث وهو الصواب فان فخطئة الثقات لعدول المتفق على صحته روايته
 خطأ قيل وفي البخاري وقرأ وفيه نظر حيث لم اجد فيه وفي كتاب الحميدى وجامع الاصول لا بالفاء قوله يبدأ
 بهما فيه تقدرياً يبدأ بهما فيه على راسه وجهه وما قبل من جسده ثم ينهي الى ما ادبر من جسده **ش** فائدة النفث
 التبرك بالهوى والنفس المباشر للرقية كما تبرك بغسالة ما يكتب من الذكر والاسماء المحسنى **فيه** نفث نفث من
 الشيطان أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبل الزبير بسيف وقال أخبرتك انك أخذت وروى سمعتك انك
 قتلت قال فما كنت صانعاً قال اردت والله ان استعرض اهل مكة فداه الله وكان اول من سلى السيف في الله **فصل**
ه انفث من نفث لريح اذا هبت او من نفث العرق اذا نزا منه الدم او من نفث الالة اذا ضربت برجلها ونفخ الطبيب اذا فاح
 وكلاه يناسب نفحة الشيطان استعرض اهل مكة اى اقل من جانب لا سال عن احد من لعل النفخ بكل المعاني كناية عن
 انتشار الصوت بقتله **فيه** نفخ عن النفخ في الشراب **بغ** النفخ اما ان يكون من حرارة الشراب فليصبر حتى
 يبرد اولقذى فليطه باصبع او خلال **فنه** وليس بنافخ اى لا يمكنه ذلك فيعذب دائماً ومرت في جل من هذا
 ان كان مستحلاً له فظاهر ولا ياول على الزجر البليغ **فيه** فان صلى العصر يوم النفر اراد به اليوم الثالث من ايام النفر
تو باب في نسخ نفير العامة بالخاصة النفير من يتقدمون في النفور او جماعة الى عشرة ولا يصح ان وانما اراد للصدا
 ولم يحى مصداق او المعنى باب ذكر دليل على وجوب نفير على العامة اى الجميع نسخ وجوبه على الخاصة اى البعض
 قوله لا تنفروا بعدكم وما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا الخ نسخهم اية وما كان للمؤمنين لنفروا كافة الا هو الشريعة
 كناية عن المعنى النهى عن نفير جميع الناس في السر يا يفتي النبي صلى الله عليه وسلم وحده ليس عنده من يتلقى عنه
 بل ينفر البعض ويتفقه الباقيون فاذا رجع النافرون انما هم الباقيون بما نزل في غيبتهم وعلى هذا قيل هي نسخة
 لقوله تعالى ما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا عن رسول الله وهو المروى عن ابن عباس وقيل لا تنافي بينهما فان الاول
 فيما خرج النبي صلى الله عليه وسلم والثانية فيما بعث بعثاً واقام هو وقيل معناه نفى الاعراب عن ان ينفروا اليه باجمعهم
 لضيق المدينة عنهم بل ينفر طائفة للتفقه ثم ترجع الى قومها فتدبرهم بما سمعته منه صلى الله عليه وسلم ويكون التفقه هي
 النافرة لا النقية وعلى الاول بالعكس **س** سبيل ان الشيطان ينفر من البيت الذي يقرأ فيه سورة البقرة اى يبأس من غواء
 اهله ببركة هذا السورة **ش** لطولها وكثرة احكامها وذكر الله **فيه** فانها من نفس الرحمن اى ينفس عن كمال الارض
 وكبرية الخلق بانزال الغيث وبروح الهواء وقيل الريح نفس ملك كذا في نسخة كلام ونفس بالضم نفاسة اى سار
 مرغوباً فيه ونفس بالكسرى بخل به **فنه** فتنافسوها اى تتنافسوا فيها وحدها كناية عن نفث فنفثوا له
 في اجله نفس الله كبريته فرجه فلام له للتاكيد **ط** لا ياتي مائة وعلى الارض نفس منقوسة وهذا على الغالب فقد
 عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة من روفيه نظر فقد اتفقوا على ان اخر من مات من الصحابة في جميع الارض
 ابو الطفيل سنة مائة واثنين من الهجرة وكان هذا القول قبل الوفاة بشهر فاذا نقص عشر سنوات من هذا بقى اثنان
 وتسعون **ل** وقيل انه مات سنة عشر مائة وعشرين من مائة سنة من مقاتله **ص** صفيث روى انه ذكر سنة فقال

لا يبقى على ظهرها كذا نفس منقوسة اراد منكواى من حشر به مثلاً ويريد اصحابه فلفظ عنكم اما سقط من الراوى لثقله
 صل الله عليه وسلم فلم يجمعوه **وح** الكلب والقواهن فان عن انفسا واعينها يريد ان لها عيوناً تغير النظر
 الى من يطعمه بغير نهيان من شرب كل نفس اى عينه فتح يكون او من حاسد تاكيداً او شكاً من الراوى **كازرو**
 يا محمد اشتكت بفتح ميم استفهام غير نفسا في الشتاء ونفسا في الصيف بفتح فاء ما يخرج من الجوف ويخرج
 من الهواء واشكل وجود الزهرير في النار ولا اشكال لان المراد بالنار حلقها وفيه طبقة زهريرية فيها نفثتها
 اى زال معظم لونهما **بلغ** اى نفثت لاسمال لون الزعفران ولم يبق منه الا اثرها فلم ينفث بها اختلاف
 في تنشيف الاعضاء كما ذكر وقيل مكره في الصيف ودون الشتاء وقيل في الوضوء ودون الغسل وكذا اختلفوا في نفث
 اليد **فيه** اية المناق ثلاثة **فتح** وقيل اراد ان من غلب عليه هذه الحلال ونهاون بها فانه يكون حاسداً
 الاعتقاد قطعاً غالباً وقيل اى شبيه به في هذه الحلال ثمران خلف الوعد لا بدح الا اذا افتقر به سره اما اذا واد
 بالعره ثم عرض له مانع او بدله راي فلا بأس به والوعد في الشر يستحب خلفه وقد يجب واما الكذب فعن
 مالك انه سئل عن حرب عليه الكذب قال لعنه عن عيش له سلف فباع في وصفه فهذا لا يضر انما يضر من
 حدث عن اشياء بخلاف ما هي عليه فاصد للكذب **وح** افضل الدينار دينك ونفقته الرجل على عياله وهذا لان
 منهم من يجب نفقته ومنهم من يستحب نفقته وكلاهما افضل من التطوع وسميت صدقة في بعض خشية
 ان يظنوا ان قيامهم بالمال مو لا يوجب الاجر وقد عرفوا في الصدقة اجرا فساها بها حتى لا يخرجوها الى غير الاحل
 الا بعد ان يفهمهم ترغيباً في الواجب قبل التطوع الطبري العيال يتناولون انفسهم ولو انك اعظم خاقية فركا شبيه الى المسجد
 وصلوته نافعا له **سجد** اى زائدا على تكفير السيئات وهي دفع الدجاء **++** نفع تنسأين عن ابناك وانت مستقبلة
 بضمير وسكون نون اى بوجهك نقاب بكسرون وهو معروف وفيه ان النقاب من شان النساء الصوابيات و
 اما قول ابن سيرين انه محدث فانما اراد به ما ذكر في الشرح وفيه ان وجه المرأة ليس بعورة والا لما انكر هذا الصوابي
 ستر هذه المرأة وجهها حين خالت مقتضى عادة من جهها مديدة من ان تكشف وجهه **ن** النقاب محدث
 اى ابداء من الحاجر **قول** كن يسترن بالنقاب لانه ينين معا ويسترن احداها ليرى بالآخرى فاسا اذ العينة
 معاً لو كن في الصدر الاول **فيه** النذر النثر ومنه اغبط الاولياء تو نقدا بيده فقال عجبت منيته ان يراه نيا
 ضرب الامثلة على الامثلة او على الارض كالمثقل للشئ اى فعل المتعجب من الشئ المعجب حسنه وور ياء على من
 يظهر فاة المبالة بشئ او يفعله طر او فرجا شئ اقول ويمكن كونه كالتقريع بالعصا والتدبيه على كون ما بعده
 ما يرام ويجب تلقيه باقبال ولذا عقبه بشرا فقال قوله عجبت منتهى يسلم روجه بانتهى انتم تعلقه بانتهى
 وغلبة شوقه الى الاخرة **شف** او اراد انه قليل مؤن الملمات كما كان قليل مؤن الاخرة قوله نصب على ذلتى على
 المذكور دلالة على ان ملاك الامر الصبر به يتقوى على الطامات **فيه** نقر اربعاً سجد انما يقب به واسبغته
 ثمان اعتباراً بالركعات من يربد سجرات صلوة العصر ثمان لكن اراد بالاربع ركعات لا سجراته ففهم من نقر

نفث

نفق

نقل نقب

نقد

نقر

الشرك في الوهية والثانية الى احديته في ذاته لا تركيب فيه ولا شفع فيه من صاحبة وولد والثالثة الى نفى شرك
 له في مخالطة الكمال والالهية سميلا وشبك اصابعه واحدة في الاخرى جعل واحدة في الاخرى والمحل موكدا **وسمى**
فيه ان اباها كان في العمر لم يلق به احد فله الام والجد واشياخ الزوج والزوجة طودت ناقدا رابنا
 اخوانا سوال كيف تعرف من لويات بعد مبني على انك تميت ربيهم في الدنيا وانما ينبغي ما لا يمكن فاذا كيف تعرفهم
 في الاخرة وانما ذكر نوح والانبياء قد بعثوا قبله شهرته اول التغليب **فيه** اربع لم يدعهم الناس لتباحة ط اي لا يتكلمون
 باسرهم تركهم كغيرهم من سنن الجاهلية فان تركهم طائفة باشرهم اخرون **سميلا** وفي ح قبض الروح لم يدعوا
 في يده حتى ياخذونها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض الروح يسلمها الى اعوانه الذين معهم كفن الجثة **ش** غير
 مكفون ولا مخرج بضم ميم وفتح واو وتشديد دال **ما** كالمودع الاحياء كانه جرى فيه ما يفهم التوديع اما من جهة اللفظ
 او المبالغة في النفع والوعظ **سميلا** حتى يكون الرجل هو يدع يد النبي صلى الله عليه وسلم فيه اهتمام النبي صلى الله
 عليه وسلم الى الداء وعدم الكسل والتواضع **ط** ورمي ايام التشريق والتوديع اى ايام النفر التي تستتبع طواف التوديع
فيه الودى جمع ودية بتشديد فيهما **ول** فان قيل ح نحن معاشة الانبياء لا نورث شيئا لغيره وانى خفت لولا
 الية قلت ممنوع فان زكريا لم ير برثني على اى حال كان له يصرفه عن عصيته فقد جل هذا المال اذا عظم قدره
 وتنافس تنافس ابنه الدنيا كما شاء من ذلك وانما اراد وراثة المحبوب منه وراثة الملك من ان يعقوب فاجاب الله
 الى وراثة المحبوبة ولو عجب الى وراثة الملك **فيه** فرأى منهم رعة سيرة فقال للقيم اليك اى قبض اليك **فيه**
 التورك ان يجلس على وركيه اى جانب البيت ويخرج رجله من تحته **فيه** ح الودى من منقبة اى
 اطهرها **وسمى** ولا تنزرا وراثة في اخرى حر في عذب **فيه** فانه قد اى ر ميل في الملك كط اى يربهم
 ويسويهم ويصنعهم للحرب كانه يكفرهم عن الاشتراك منه يا بنية ذلك **الوازع** ففعلهم هم من يقدم الصف
 فيصلح فيقدم ويؤخر ومنه لا بد للناس من وازع اى سلطان يكف بعضهم عن بعض **فيه** الوسادة ما يركب
 عليه من نحو مخدة وجمعه **وسائط** تلك لا ترد الوسائد والدهن اى الطيب والابن يريد ان بكرم الضيف
 بالوسائد واخويه هدية قليل المنه فلا ينبغي ان يرد **وسمى** صاحب الوسادة من في سود **وسمى** عرضا لوسادة من في
 عرض **فيه** فقام وسطا هو بالسكون في منفصل كالناس والذخ اب والفتح في فصل كالدرا والراس **وسمى**
 بالفتح المركز والسكون داخل الدائر **سميلا** وقالن قبلها صلواتين وبعدا صلواتين اى قال الراوى
 في وجه كون الظاهر الوسطى **تورا** رايته صلى الله عليه وسلم يخطب بين اوسط ايام التشريق ونحن عند احلته
 وهي خطبته التي خطب بمنى بالجمع بين لفظ اوسط ولفظ بين مستنوع ولعله وهم من الراوى وفيه نظر اذ خطبة
 الانبياء يحتاج الى دليل وايضا لا يصح ان يقال بين ايام التشريق اذ يلزم منه ان يكون الخطبة ليلا وضو عليه
 السلام لم يخطب ليلا فليس بين واوسط بمعنى واحد فيكون اوسط بالنصب بدلا من بين لامضا فاما اليه
 او بمعنى خطبهم في وسط اوسط ايام التشريق اى وقعت في اليوم الاوسط لاني اوله ولا في اخره ثم ظاهره انه

ودد

وج

ودى وشر

وج

شرك ورس

مزل ورس

وسد

وسط

الخطب بمعنى غير ما ليس كذلك ولعلها المراد لما عليه فيه وليسمع بيتك ط أي الزمته مشتغلا بالله ومولانا
 به خالي عن الأغيار فيه كان يسم ابل الصدقة تو وسم غير الوجه من غير الادى جائز لا خلاف في سم الادى حرام
 لا حذر مومدم الحاجة فلا يعتد فيه الوسوسة يعدى بال فوسوس لها أي اليها ط وسواس الماء أي سوا
 الوطن فوضع الماء موضع ضمير مبالغة في كمال وسواسه في شأن الماء هل وصل الى اعضاء الوضوء والغسل مرة
 او لم يصل وهل غسل مرة او مرتين او اكثر وهل هو طاهر او نجس وبلغ قلتين ام لا وغيره وش في تزويج ط
 واوضح به الارحام أي شبك به بعضها في بعض رحم واشتد أي مشتبكة فضل هو فيه فاني قادم عليك وشبكا
 أي سر بقاء وص ط اوصاه في خاصة نفسه بتقوى الله ومن معه من المسلمين خيرا في اختصاص بالتقوى
 بخاصة نفسه والتحريم من مغه إشارة الى ان عليه ان يشد على نفسه ويهمل على المسلمين ويرفق بهم روح فاستوصوا
 بهم خيرا هو تجريد أي ليجرد كل واحد منكم شخصا من نفسه ويطلب منه التوصية في حق الطالبين ++ وض ++
 الوضوء بعد الدلاء ينبغي التفريق ما اختلفوا في غسل اليد قبل الطعام وبعد ولا يظهر استحبابه أولا الا ان يتيقن نظافته
 من الوسخ واستحبابه بعد الا ان لا يبقى اثر على اليد ش وقال مالك لا يستحب الا ان يكون قد اوى بقي راحة سبيله
 فاره ثلثا ثلثا ثم قال هكذا الوضوء أي اراد ان يجريه ماسا له فوضوا وغسل الاعضاء ومسح الراس والاذنين كالانها ثلثا
 ثلثا ثم قال هكذا الوضوء تو وضوا مرة مرة وقال هذا وضوءك وتوضا مرتين مرتين وقال هذا وضوءك وتوضا ثلثا ثلثا
 روى من اوجه كلها ضعيفة وهذه الوضوءات في مجالس لانه لو كان في مجلس لصار كل عضو مفسوخا ست مرات وذلك
 مكروه وقيل يجوز في ذلك للتعليم والنوى الظاهر ان اختلافا لم يراى لاعتق نقل وظاهر رواية المصنف وغيره انه كان في مجلس
 واحد وهذا كما اتعين لان التعليم لا يكاد يحصل الا في مجلس وكيف ما كان فالحديث ضعيف لا يخرج به سبيل الخبر
 عن الوضوء قال اسبغ الوضوء وخلل الاصابع وبالع في الاستنشاق ظاهر السؤال يقتضي الجواب عن جملة الوضوء الا ان
 الاقتصار في الجواب يشير الى انه انما سأل عن ما خفى من عاذ باطن الانف لم يعقل غسله من النض وكذا التخليل فهو سؤال عن
 امر زائد عن الوضوء المشهور تو انطلق صلى الله عليه وسلم يقول فاتبعه عمر بقاء فقال ما امرت بكما بليت ان توضا
 ولو فعلت لكانت سنة اراد بالوضوء الاستنجاء كالماء قوله كانت سنة أي واجبا أي لو واطبت على الاستنجاء بالماء لصار
 طريقة لي يجب تباعها قدر على الاقتصار بالحجج وجود الماء ويجوز للمرأة ان كانت بكره اما الثيب فان مخرجها فوق
 مدخل الذكر والمغالب نزول البول اليه فان تحقق تعين الماء لا انتشاره ولا جازا الحجر نظر الى الاصل واذا استنجت بالماء
 تمسك ما يظهر يست على القدمين ومقداره من الثيب يزيد على مقداره من البكر قبل يجب على الثيب غسل
 باطن فرجها كما يغسل اصابع رجلها لانه صار ظاهرا بالثياب سبيل فيستوضا بينهما وضوءا كالماء بالصد نفي التوهم
 ارادة نيز المتعارف كوضوء الاكل عجم امرأة وضئية من وضوء يوضا بالانعم فيها كما في الوضوء اسراف قال نعم
 وان كنت على غير مكرهها يجوز وحرمة البغوى حديث مر صلى الله عليه وسلم وسلم بنهر فاخذ قعبا فلأثره نقي
 فتوضا فلأثره في النهر وقال يبلغ الله انسانا اودابة وفي سناده من اختلط في شبيه سبيل

وسم
 وسوسة

شيخ وشك
 وصي

وضا

وقف

وقفا

يقب وقت

وقدا

وقص

وقم

وقف

وق

كل وكش كل

في ح أكثر ما يدخل امتي النار لا جوفان **وقل** حفظ الرأس وما وعى من الحواس الظاهرة والباطنة **وقل** نصر الله امرأ
سمع مقالتي فوعاها وروى سمع منا أجمع أي من النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه شيئا من قول أو فعلا فوعاها ونسب
هذا إلى السامع وفي الأخر إلى المبلغ اشعارا باتصال السند **وقل** فسن وافق تأمينه تأمين الملكة **شرح**
هو تعليل الأمر بالتأمين ومضمن الخبر عن تأمين الملكة كما صرح به البخاري إذا أمن الإمام فأمّنوا فإن الملكة
تؤمن قيل لم غير الحفظ لما في آخر فوافق قوله أهل السماء وقيل هو الحفظ فأنه إذا قالها الحفظ فأنها من فوقهم حتى تنهى
إلى أهل السماء **ط** حتى يوافيه به ضمير الفاعل لله والمفعول للعباد والعكس وي في حتى يوافق ضمير المفعول محذوف
شرح وانت توفأها أصله توفأها بتأخير **وانت** هل الوفا لعله إشارة إلى الدعوة إلى استجب لكم **سيد** ان أجمع
يوفي بما يوفي منه الشيء أي يغري بما يتقر به من الشيء **شرح** وتوفي أصحابه الذين أكلوا من الشاة فظهر الإيلاء ثم
ما روى أنه لم يصب أحد منهم شيء **سيد** حتى يوافيه به ضمير فاعله لله ومفعوله للعباد والعكس **وقل**
وقت عيناه غار **ففيه** ولا يوقت شيء أي لا يعين شيئا من الجحرات بالدعاء الأول يعين شيئا بالدعاء عند الجحرات **ط**
وصلى الفجر يومئذ قبل ميقاتها أي ميقاته المضاد ولكن بعد طلوع الفجر **ففيه** ودان وفيه الجحرات فاعل بمعنى مفعول
من وقتها **سيد** فيه الوقت بما لم يبلغ الفيض ثم ان يكون ابتداء أو ما بين الفريقتين فقوله ما لم يبلغ الفريضة
أي رزقه به ذلك هذه الآية يصرف في أولها إلى ربي النبي صلى الله عليه وسلم **وقل** يوشك أن يعاقبه **قس** أي
يقع في إحدى شيئين نواتع في أي في قوله ان الذين يوقعون دعوتهم لرجال صديقاتهم **وقل** فاستمعوا له يا أيها الذين آمنوا
يا سوزن من يزيد **ط** فيه وتقاة بغيرها هو سم ما يلجأ به الناس خوفا من الأعداء ويجوز كونه مصدر افترض بغيرها
للمصدر **وقل** صبح بنما أنفينهم زاني **وقل** فيه من زاني **سيد** وانقوا له في النساء هو عطف على ما سبق معنى
أي انقوا له في استباحة الدماء وفي نهيه لأمواله في النساء **روح** أرايت رقي رقيها ودواها فتداوى بها وتقاة
نقيا أهل ترد من قدر الله المنصوبات منعلة المعنى أرايت أي أخبرني عن رقي مصب ينزع خافض ويجوز علقه بلقط
مفعول له والثاني جملة الاستفهام بتأويل مفعولها اتقوا الله حتى تقاة نسخ بقوله فانقوا الله ما استطعتم **وقل** صبح
مفسره لا نسوخ وحقه تعالى هو امتثال امره واجتناب غيبه ولم يأمر إلا بالمستطاع لا حثت له نفسا أو سمعا + +
وقل **سيد** على أريكته من في في **سيد** وكسبه يكسه من ضرب نقصه **فيه** فنواكلنا الكلام من في **سيد**
لا تكلمهم إلى فاضع عنهم أي تلجهم إلى ولا يجعل اعتقادهم على ولا على أنفسهم بل كن أنت معتد بهم ومجاهد
والقائم بأمرهم ثم أتى الناس فيستأثروا عليهم أي نفردوا بالأموال دونهم **وقل** وكل من تعلق شيئا وكل
إليه أي من تمسك بشئ من المداوة واعتقد الشفاء منه لا من الله لم يشف الله بل وكل شفاء هالي ذلك الشيء فح
لا يحصل شفاءه لأن الأشياء لا تنفع ولا تنضر إلا بأذن الله وصر في علق **قوله** فان الله توكل على بالشام هالي تكفل بأنها
لا تزال داء لا سلام إلى ان يأتي أمر الله وتكفل بأهلها أنهم لا يزالون ظاهرين على الحق منصوبين مؤيدون إلى ان يشاء
الله **ها** أفلا تتكلم قالوا كل ميسرأ خلق قال **الخطابي** لم يترك هذا السائل في باب السؤال شيئا إلا وقد سألناه فاجاب

صلى الله عليه وسلم بان القياس منه متروك وأنه لا يشبهه ما يعقل معاينها فإنه تعالى طوى هذا الغيب عن
 خلقه **وح** كان لا يكل طهورا واحدا لصدقة لأنه غير قديتها كون بماء الطهارة وقد يحصر له ما غير طهور
 وقد يغفل في الصدقة أو يكون هو نفسه غلولا ولأنه من التواضع ولأن من ولاية الله تعالى تقصصه في السوء ومن
 عمر قال رايته صلى الله عليه وسلم يستقي ماء لوضوء فأردت ناعنه عليه فقال لا إحسان يجيبني عمر بن الخطاب
 رواه البزار والرافعي بأسناد ضعيف وقال النعماني أنه لا أصل له **ول** حبر الموضع **شرح** هو
 بفتح ميم وسكون واو وكسر لام ومن الرازي من فتح اللام **شرح** السنة لا يوجد آية الله تعالى فيها
 بعض مرقع وأنكره القتيبي بأنه قد ذمته لا فكيف مدحه بل هو ذم بأنه لا يفعل النبي **فيه** جابر
 كيف قسم مالي في ولدي من لعله أراد به الإخوان اذ بقية الروايات تضمنت أنه لا يمكن له إلا لاد سيد لا يدخل
 الجنة ولدنية لأنه يتعسر عليه كسب لفضائل يتيسر له ردائل لا خلافا **فيه** الآية من حيث واحتمل وتكررها
 أكثر من يومين فكرهه طائفة واستحب مالك للموسر كونوا أسبوعا **فيه** سداد من الله وحق مولييه جمع
 باعتبار الحال وإراداد الشريك بين سادات ثمره صغاف من هذه الجهة وقد يكبر الغير واضعاف بغير تلك الجهة
 وعرفي ثلث **ط** ما السنة فيمن يسلم على يد رجل فقال هو ولي الناس مجيده وماتت أي ما حكم الشريعة فيه فعند الجمهور
 لا يصير مولا له وعند الآخرين يصير نظار حديث والأولون يحملونه على أن الإسلام حين كان التواضع بالنصرة والإسلام
 أو بأولونه بالنصرة في حال الحيوة وبالصلوة بعد الموت **فضلهم** يرث الأول من يرث المال هو مفيد العسبة فلا يرث الأول سنة
 أن الدنيا ملعونة وملعون فيها إلا ذكر الله وما والاه وإحبه الله فقه أعلاه الله ومعه قوله من يرث المال هو مولا
 المتابعة فالفاعل ضمير ما والمفعول ضمير الذكر كذا إذا اريد بما يولي ذكر الله طاعته ومعه **ط** قوله أو علم أو تعلم
 تخصيص العلم بعد تعميمه ما والاه جميع الخيرات وتنبيه أن جميع الناس سواء هم جميع على أن الأدب والماله الآية
شرح است ولها ومولاها عطف تفسيري قوليلبي هو صيغة امر قد وجدت في سائر النسخة بتوهمه سادته
 والظاهر أنه غلط **سيد** ضم رمضان والذي يليه قيل راد استقام شوال وفي مع غار ما رواه
 مرفي تلا قوله أكان من أهل الجنة فمن أهل الجنة أي يعرض منه من مقامات أهل الجنة فيكون له من باب شهاد
 الشرط وأجرا للمبالغة **ط** وفي كلام القبر اذ وليت اليوم مسترى صنيعة من التولية بمعرفة من الولاية معرفا
 وكلامه هذا بلسان الحال قوله الفاجر والكافر شك من الراوي المراد أن الكافر لما قلما الموص قوله أما أكنت
 مخففة من الثبلة **توفي** عن أبي بكر قال عصمني الله بشئ سمعته منه صلى الله عليه وسلم أن يفلح قوم
 ولوا أمرهم أهلا فلما قدمت عائشة البهجة ذكرت حديث فعصمته الله به واسم تلك المرأة أبو بكر بن عبيد بن جراح
 ابن كسري بوزو يقال أن كسرا لم يعرف أن ابنه عدل قتلها احتال على قتلها بوضع سنان حدة وكانت عليه دوايحج وكان ابنه
 مولعا به فذسه في خزانته ففقه بعد موته بيه فاكل السم من الحقة فأت **بغوي** أولئك فلول كلمة تهديده فخنق
 يخاطبه من اشرف على هلاك فيحث به على الحق زوايخا طيبه من بخاذل لئلا منه فينه عن مثله نائيا وكان صحت على

وح
 ولد
 ولم
 ولي

الحجر بعد ثلث ومفهومه باختباره جلية الادعى على الغضب وسوء الخلق ومن لا يقول بالسفهى من
 لا يستدل به قوله خير مما الذى يبذل بالسلام يدل على ان السلام بقطع الحجر وقيل لا يقطعها ان كان بوزنه ولو كتبه
 اوراسله يزول الحجر على الاصح وقال احمد لا يزول الا بالعود الى حال كان عليه ابن عبد البر واجمعوا على ان لا يجوز
 فوق ثلث الا لمن خاف من مكالمته مضرة دين او دنيا **روح مثل الحجر في الساعة مرفى سوح** **هذا** **هذا**
 استهدفت الى الشئ واحد اذا قام لك وانتصب سيد خير الهدى الهدية السيرة مرفى سوح **هذا** **هذا**
 سيق وانما يطلق على الطريقة الحسنة ولذا يضاد له الخير ويضاف للشر الى الامور ولا يهدى الهدى لا يستغرق لان
 اسم التفضيل يضاف الى بعض منه وايضا المقص تفضيل دينه على سائر الاديان وشر الامور مرفى بالنصب عطفاً
 على اسم ان وبالفعل عطف على محله **ومثل الذى يعتق عند الموت كالذى يهدى اذا شبع ش** به اخير المدقة
 عن اوانه من تفرغ بالكل ثوب غير وانما يجوز اذا كان عن ايثار وما احسن موقع يهدى ودلالتها على الاستمراء
 والسخرية بالهدى **مغيث** وفي ح على اللهم اهد قلبه وثبت لسانه فما شحككت في قضاء فان قيل
 قد اتم على نفي الله عنه باخطائه في احراق المرتد واطغى في فروع كثيره كقبول شهادة الصبيان على مثلهم وغيره
 والجواب انه لم يرد بالبداء انه لا يسهو ولا ينسى اصلاً لانه من صفات الخلق كيف وقد سمي صلى الله عليه وسلم
 في مواضع كاخذ الفداء بل اراد ان الصواب طلب عليه كما دعا ابن عباس بان يعلمه التاكيد ويفقهه في الدين
 مع انه لا يعرف الغسلين والرقيم والحنان وغيرها وله اقاويل في الفقه منبذة مع انه ليس كل ما دعا به الانبياء
 اجبوا اليه فقد كان صلى الله عليه وسلم يدعونه فنزل ما كان للنبي وقد كان لعل قضاياء تبهر ان يقول وقالت
 عائشة فيه ما قالت وقال عمر مع انه كان من الملهمين لولا على طلاك **عشر ش** **روح** اهدنى يا محمد هو بالتميم كان
 الباء من قيل ما لاسية العام الخاص اى اهدنى هداية ما لاسية المتكبان تحقق في ضمنه غير ان الصدق
 يهدى بفتح او اى يدل الى البر كسر موحداى الخيرات **ان** الخلفاء الراشدين المهديين المهتمين من هداية الله الى الحق و
 غلبت عليه الاسمية ومنه مهدى آخر الزمان مرفى لذي في زمن عيسى عليه السلام ويصل معه ويقتلان
 الدجال ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويملا الارض عدلاً وقسطاً ويرى بالمدنية ويكون بيعته بين
 الركن والمقام كرها عليه ويقاتل السنيان ويلجأ اليه ملوك الهند مغلغلين الى غير ذلك وما اقل جباراً وامن
 عقلاً واجمل ديناً وديانة قوماً اتخذوا دينهم هواً ولعباً كعب الصبيان بالخرق والحصا فيجعل بعضها امير وبعضها
 سلطاناً ومنها فيل او افراساً وجنوداً فكذا هؤلاء المجانين جعلوا واحداً من غريبه المسافرين مهدياً بدعواه الكاذبة
 بلا سند وشبهه جاهلاً لا يفهم بالاختفاء لم يشم نفعه من علوم الدين والحقيقة فضلاً من فنون الادب يفسر لهم
 معاني الكلام الرباني ويتبوا به مقاصد في النار ويسفهم بالاحتجاج بايات المتأني بحسب ما ياءوا لهم فيما شرع
 لهم عن عقابيد ظهرت فسادها عند الصبيان واذا قيل الحج النبوية الدالة على شرط المهدي يقول هي غير صحيح
 ويعمل بان كل حديث يوافق اوصافه فهو صحيح وما يخالفه فهو غير صحيح ويقول منفتح الامكن يبدى لكل من يصدق فيه الهدى

هذا هذا

هوم
هون هو

المعدود من أسماء الله تعالى هو الله لا غير **فيه** ثم وضع يده على راسي وها متى شئت في ابن حوالة اي اللفظين
قال وهما بمعنى **فيه** من اهان سلطان الله من في فسق **فيه** كنت سمعه الهوى من الليل **ط** تعريفه بالاستغراق
الحين الطويل بحيث لا يفتر عنه **و** ح لا يربح به الا هوام بالظروبة اي لا يربح ولا هوام يجرمان حوالة فان قلتكم من لا يربح
اتبع ما تشابه فصل واصل قاتل هذا الربيع انبع هواه ولو قصد الحق رد المتشابه الى الحكم **ك** لا هوام في مكان
الاطار اليها روى ان السرقة كانت مصررية في الارض على عيون كالحبابة وان ابن عمر قتلها فوضعها تحت سادته
وقام هو بالسرقة فمسمها وهي كاهودح من اسرق فاليري مودعا من الجحنة الاطار اليها وفي كشف الغطاء قيل ان الحب
قد ينتهي الى ان يقول اننا من اهوى ومن اهوى انا وهو من كلام بعض شعراء العرب واستدلوا في حق المخوفين لها
في حق الخلق والمخاوف فانسلاخ من الله نيا بكتينه **هـ** وكان صلى الله عليه وسلم قد اقيمت عليه المهابة
سيد كان يدل على الاستمرار وكان ذلك عنة البسه الله اياها لا كبرا وسوء خلق ولا من عند نفسه ولذا كانوا
في مجلسه كان على رؤسهم الطير **فيه** فاذا ما جت رخصة **ط** اي ظهرت ثوارت والتأيت راعتها القية
وهذا يدل ان الاصل في الدنيا هو الابل فان اعوزت وجبت قيمتها بالغة ما بلغت قوله عدلها من الورق ثمانية هي
خبره عدلها وصديت قاتل حتى العصر ثم راه سلك حتى يصلي العصر ثم يقال وكان يقال عند ذلك هيج رياح النصر وهذا
لحصول نصر بعض الانبياء بعد العصر قل لذي قاتل بلغظا مناع استحضار له تنبها على ان قتالا فيه كان اند **فيه**
لباني منكم اولوا الاحلام ثم الذين بلونهم الخ ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم ولباكم وهنشات الاسواق اي لا تختلفوا
اختلاط اهل الاسواق ولا يميزوا المذكور من الاناث والصبيان من البالغين او معاصيهم اتقوا انفسكم من الاشتغال
بامور الاسواق فانه يمنعكم من ان تالوني **ش** ح فيه الهيكل ذو الضخامة والشرف تستعمل فيها بكس من
الاسماء الالهية والادرة الربانية ونحو ذلك **حروف الياء** **ك** لغو سمي السيل ديا س لان
الياء من مضرمات منذ **فيه** يا جوح ويا جوح س اولاد افش نوح وقبلهم نادرة من ولد ادم
من غير حوله وقيل ان ادم احتلم فاسترحت نطفته بالتراب فخلقوا **يب** **فيه** ان يخفف عنهم ما لم
يبس **سيد** المالكية الرواية ان يخفف عنها بارادة ضمير النفس فيجوز عادة ضمير له وعنها
المهيت باعتبار كونه انسانا ونفسا ويجوز كون الاول للشان وجاز تفسيره بان وصلته لكونها في جملة **يد**
يقولون يثرب وهي المدينة **ك** اي يقولون ذلك والاسم الحقيقي بان يدعى هي المدينة من مدان بالمكان
اقام به نحو هو القوم اي المستخفة لان يثرب دار اقامة اي ليس كما يزعم اليهود والمنافق انها يثرب توبة وتغييرا
وانها ليست دار اقامة للمؤمنين واستقر لهم بل هو دار استقرارهم لميل ميل لانصار اليها ووضع نبوءة لان كان مبيل
اولئك الاشهر الخبيث قال القاصي الشام في فهم المدينة نفى الكبر خبث الحديد **يد** **ط** يد الله ملاي اي نعمته
وخبراته عزير **تحاتر** وفي ح من رغب يديه في الخطبة قبح الله هاتين اليدين القصيرتين يديه بضم ياء اولي وفتح الثانية
المشددة وفتح الدال مضري ودم في رفع **سيد** ولا تاتون يهتان تفتونه بين ايديكم وارجلكم وصف اليهتان

هيپ

هيج

هيش

هيكل

ياس

باجج

يبس

يثرب

يدو

يسر

يقظ

يقن

يؤمن

يؤمن

ينع
يوم

لا ينفخ

بالاقتراح مع انهما واحد فصد الى معنى انه من عند انفسكم والناس برأيه منه لان الايدي والارجل مكتاية عن الذنات والاعفو
 بتون كذا كذا شاهد بعضكم بعضا كما يقال فعلته بين يديك اي بحضرتك وهو اشدا نواع البهت **ليس** ما فسنيسر
 ليسرى اي نرشدك لاسباب الخير والصالح واخذ ذلك وقيل اليسر الجنة والعسر النار وتيسر العسر من باب فبشرهم
 بعذاب **سيد** الدين يسرى دين الله ميسور مبني على اليسر السهولة **واح** ولكن عن يسارة او تحت قد هذا
 في غير السجود واماميه هالايصق لا في الثوب **يق** يوقظ اهله في العشرة او اخر فيه انه يستحب زيادة العبادات في واجاء
 لياليه وقول اصحابنا كبر قيام كل الليل فعل الدوام ليلية وليلتين وعشر لئلا يستحبوا اليلى العبيدين وغيرهم **سيد**
 لا يرق من ليل ولا نهار فاستيقظ الا ان يتسوك قبل ان يتوضأ يستيقظ بالرفع فيكون النفي منصبا عليها بالنصب
 جوابا للنفي لان الاستيقاظ مسبق باليوم كانه مسبب عنه **واح** هذا معقدك على اليقين كنته لظرف حال من معنى خذ
 النسيه وكنت صافية من ولامه الجس اي انبهك حال كونك ثابتا على يقينك والظاهر انه خسر كنت تصديه التعليل
واح اول اصالح هذا لامة اليقين اي بان الله هو الذاق وبانه لا ملة ولقضائه ولا نصيبه الا ما كتب له وهو لا يجزع جكه
 ومصلحة. **يؤمن** يومه ايامه في حرر قوفيه من التحيل في شقها صوب ضمها وسكون مبر الدرة وعمل المراد البركة
 امنى ما يكلف حديث احدث على الكسب **ش** **واح** دام على بينه ثم فرأى مرة قل هو الله احد اذ كان يوم النجاة
 يقول الرب يا عتاد اخر على بينك الجنة اي دا طعت رسول واضطجعت على بينك وثارت سورة فيها صفاتي فالت يوم
 من اصحاب البين فادهب جانب بينك الى الجنة **سيد** فان على بينك ملكا خص البين لانه اشرفا وهو ملك
 اخر غير الكرام الكاتبين يحضر عند صنوف للتأييد والتأمين على عاتقه فيجب اكرامه فوق من يحضر من الكرام الكاتبين **فم** الامين
 فالامين اي يندم من على بين التشارب في الشرب ثمن عن بين الثاني وهم جراوه مستحب عند الجمهور وقيل
 واجب وفيه ان من سبق الى مجلس علم او رئيس لا يفي عنه من هو اولي منه بالجلوس **ط** كذا يدي بني بين
 يعني كمال الشمال ناقص في القوة في الخلق لانقص في صفة عبرتها بالشمال في الخلق **غير** الامان بان قيل راد به
 الانصار قال ابو سمر روي عن ابو عبيد ومن سلك سبيلا طرق الحديث لما تروا ظاهرا اذ من الفاطمة اكرام اهل البين
 فوالله اكرم من حلة الخاطبين وهم اذا غيرهم **واح** اذا اليس قيصا كذا بما كانه مشرق **س** فتم من بين ايعت ثم تهاى
 اعجل له بعض نوابه فام غارية تغلو لا نجوا لثلى جرة **ف** اذ اجمع الله الناس يوم القيمة يوم لا يروى فيه **ط** الامان
 متعلقة بجمع اي جمعهم ليوم لا بد من حصوله ولا يشك في وقوعه **تجزي** كل قوته يوم القيمة **س** يوم القيمة
 كيو ولدت امة مهيبة على الفتح لضافته الى الدنيا وسر في صورة **يا** اكراما من سديم **س** يوم القيمة **س** يوم القيمة
 في ريامن الاصل **خاتمة** في الموضوعات **ش** **واح** فضل الباء في من وضع الرائد عندهم في المطامير
 في نبوة من لا ينطق عن الخوى حيث كان الباء في كان اضرتني **بيان** نسبة هو ابو القاسم محمد بن ساد الله
 ابن عبد المطلب بن هاشم بن مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر
 ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان **ط** انفقوا على انه ولد يوم الاثنين

ثاني عشر من ربيع الاول **روضة اجاب** وكان بين المولود الشريف وبين موت سكندر رومي ستان
 فان قيل روى ان امته حلت عشيته عرفة ليلة الجمعة وقد تفقوا انه بقي في رحمتها تسعة اشهر كاملا فكيف يكون
 مولده في ربيع الاول اجيب بانهم كانوا يقدمون ويؤخرون شهر الحج كما قال في النفس زيادة فيمكن ان يكون حجهم
 كان في تلك السنة في جمادى وحق قيل كانت ولادته في شهر رمضان والجهول على خلافة **فصل في الصحابة**
 ح الصحبين بقر وفقام يقال هل فيكم من راي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ثيابا في زمان فيقر فقام فيقال
 هل فيكم من راي من يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثيابا في زمان فيقال هل فيكم من راي
 من يحب من يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثيابا في زمان فيقال هل فيكم من راي
 وكذا قول سعيد بن زيد من العشرة المبشرة بشهد رجل منهم مع رسول الله يغفر له وجهه خير من عمل احكام ولو عمر
 نوح وهو يدل ايضا انه لا يفضل احدهم من بعد الصحابة على واحد منهم في الشفاء عن جابر ان الله اختار الصحابي على جميع
 العالمين سوى النبيين والمرسلين واختار منهم اربعة ابا بكر وعمر وعثمان وعليه فاجعلهم خيرا صحابي في صحابي كلهم
 خير في جناح النجاشي عن الشيخ ابى منصور راجع والشيخ الامام الحلي ان الخلفاء الاربعة افضل للبشر بعد الانبياء و
 الرسل عليهم السلام ثم الستة من العشرة المبشرة ثم عامة الصحابة ثم فقهاء التابعين ثم بقية التابعين ثم بقية الفقهاء
 الاتقية ثم جميع المسلمين الشيوخ مثل جليس الصالح يدل على فضل كلهم فليس لهم فضيلة كالصعبة ولذا سموها بالصحابة
 مع انهم على اكرمهم شجعنا الى فضائلهم فان قيل قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم يقتضى كون هذا الفضل
 هو التقوى قلت هو مسلم لكن الصعبة تستلزمه فان يكون كفاية يقال من التقوى ما لا ينال بوجوه الاعمال في الدهور
 قال بوطالب المكي واما الصحابة رضي الله عنهم فكانت فتوحاتهم من غير صنع خلوة بل من حضور مجالسة النبي صلى
 الله عليه وسلم وكان يحصل لهم من المعارف وغرائب العلوم بصحبة واحدة معه ما لم يحصل لغيرهم بالخلاوات الكثيرة
 وذلك لان الارادة بحمل ترك العادة وكانت عاداتهم رسوم الجاهلية فانه نزعوا منها الى متابعتها وحسوا النبي صلى الله عليه
 وسلم على انفسهم مسلمين لتفضله فكنت الله في قلوبهم الايمان وايدى بهم بروح منه انتهى اقول من تتبع احوال الصحابة في السير
 والاحاديث يتجدد ما شاهد صدق على ما قاله فكم من سارق وزنايهم بهم فلم يستطع الا ان اقره تاب بجره حضور مجلسه
 وكم من الخصوم في الدناوى قرب الحق بجره سمع زواجر الحق وهل سمعت في سائر الايمان احداثا تاب وقر على نفسه ما لزان
 وعرضها للحدز ما لها من عذاب الاخرة وفضيحتها ولم يكنف بالمغفرة بالتوبة ايتا الا حوط كحال ابناء الدنيا يوثرون ما يحبونه
 احوط في تحصيل معاشهم وازواجهم ولم يكنفوا بموعد ربه ما يصل مرادهم فلشد حصرهم على الدنيا غفلوا عن الواجبات
 الموكدة بالايمان فوكذا اولئك الرجال عاينوا بصحبته الشريفة فضاع الحشر ففعلوا عن وعد الغفران بالتوبة او جوزوا وعد
 وجدان شرائطها فاتروا الا حوط ولم يكنفوا لعدا كانت نوارقهم باخرة على قلوبهم بحيث يكشف جينا اذا مشوا في ظلم الليل في هلمهم
 ذلك نورهم يسعى بين ايديهم حشر الله في زمرتهم وافاض علينا من بركاتهم وتاب علينا بحبهم ثم ثمر الثواب
 ليس يلزم ان يكون على قدر المشقة الا يرى ان في التلطف بكلمة الشهادة من الثواب ما ليس في كثير من العبادات

زيادة في الخبر

في الخبر ان الله اختار الصحابي على جميع العالمين سوى النبيين والمرسلين واختار منهم اربعة ابا بكر وعمر وعثمان وعليه فاجعلهم خيرا صحابي في صحابي كلهم خير في جناح النجاشي عن الشيخ ابى منصور راجع والشيخ الامام الحلي ان الخلفاء الاربعة افضل للبشر بعد الانبياء و الرسل عليهم السلام ثم الستة من العشرة المبشرة ثم عامة الصحابة ثم فقهاء التابعين ثم بقية التابعين ثم بقية الفقهاء الاتقية ثم جميع المسلمين الشيوخ مثل جليس الصالح يدل على فضل كلهم فليس لهم فضيلة كالصعبة ولذا سموها بالصحابة مع انهم على اكرمهم شجعنا الى فضائلهم فان قيل قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم يقتضى كون هذا الفضل هو التقوى قلت هو مسلم لكن الصعبة تستلزمه فان يكون كفاية يقال من التقوى ما لا ينال بوجوه الاعمال في الدهور قال بوطالب المكي واما الصحابة رضي الله عنهم فكانت فتوحاتهم من غير صنع خلوة بل من حضور مجالسة النبي صلى الله عليه وسلم وكان يحصل لهم من المعارف وغرائب العلوم بصحبة واحدة معه ما لم يحصل لغيرهم بالخلاوات الكثيرة وذلك لان الارادة بحمل ترك العادة وكانت عاداتهم رسوم الجاهلية فانه نزعوا منها الى متابعتها وحسوا النبي صلى الله عليه وسلم على انفسهم مسلمين لتفضله فكنت الله في قلوبهم الايمان وايدى بهم بروح منه انتهى اقول من تتبع احوال الصحابة في السير والاحاديث يتجدد ما شاهد صدق على ما قاله فكم من سارق وزنايهم بهم فلم يستطع الا ان اقره تاب بجره حضور مجلسه وكم من الخصوم في الدناوى قرب الحق بجره سمع زواجر الحق وهل سمعت في سائر الايمان احداثا تاب وقر على نفسه ما لزان وعرضها للحدز ما لها من عذاب الاخرة وفضيحتها ولم يكنف بالمغفرة بالتوبة ايتا الا حوط كحال ابناء الدنيا يوثرون ما يحبونه احوط في تحصيل معاشهم وازواجهم ولم يكنفوا بموعد ربه ما يصل مرادهم فلشد حصرهم على الدنيا غفلوا عن الواجبات الموكدة بالايمان فوكذا اولئك الرجال عاينوا بصحبته الشريفة فضاع الحشر ففعلوا عن وعد الغفران بالتوبة او جوزوا وعد وجدان شرائطها فاتروا الا حوط ولم يكنفوا لعدا كانت نوارقهم باخرة على قلوبهم بحيث يكشف جينا اذا مشوا في ظلم الليل في هلمهم ذلك نورهم يسعى بين ايديهم حشر الله في زمرتهم وافاض علينا من بركاتهم وتاب علينا بحبهم ثم ثمر الثواب ليس يلزم ان يكون على قدر المشقة الا يرى ان في التلطف بكلمة الشهادة من الثواب ما ليس في كثير من العبادات

اشفاقه ونحوها ما قاله العلماء ان احدثا صحبة النبي لحظت خيرا وفضيلة لا يوازيها عمل ولا ينال درجتها بشئ غير ما قيل
 مثله متى كالمطربين في تفضيل الصحابة مطلقا قلت جاب عنه في التلويح بان التحيرية يختلف بالاضافات والاعتبارات
 فان قلت ان الساقية خير بذيل شره للعهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب
 ونيل الدرجات والادوية فلا يدري ان الادل خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لايانه بالغيب طوعا والتزامه طريق
 السنة مع سد الرمان ومرفى مما لا يريد به التردد في فضل الاولين فانه مقطوع به بل في النفع في بث الشريعة و
 الذب عن الحقيقة قلت بل هو من الجهل نحوى يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندي مع ان الحديث ذكره الخوا
 في الموضوعات فان قيل حديثي عبيدة قلت حد خيرنا امتنا بك وجاهدنا معك قال نعم قوم يومنون بي ولهم بوق
 فانه يدل على خيرية جميع من امن بعد الصحابة قلت لما لم يذهب الى ظاهر احد من اهل السنة لابن عبد البر ولا ذلك لبعض
 من المتكلمين وجب صوفه عن ظاهره وتاويله كما اول حديث متى كالمطرب الدال على التردد اذ لم يذهب احد الى التردد وان
 جوب البعض فضل بعض الاحاد على بعض الصحابة من لم يعجبه وكذا وجب صوفه كالمطرب عن ظاهره لو سلم دلالة
 على التردد فتبصر فان الاختراع بمثل هذا الظواهر يدل على عدم البصيرة بمن ذهب الى الحق في هذا المقام كما قال ابن
 الصلاح لا يناقض اوله خيرا اخر لان المراد بالآخر في هذا الحديث المضطرب للمهدي وعيسى ومن معه ما قال ويقع
 بعد نزول عيسى حين يظهر البركة ويظهر الدين بحيث يشك في بادي الراي ان هؤلاء افضل ام الاولين والا فافضل هو الاول
 في نفس الامر وهو من باب الجهل وعن ابن عمر بن عبد البر ان خيرة قلوبها ليس على العموم فان فيهم منافقين واهل الكبا
 الذين اقيم عليهم الحد وشهروى عن عمر بن عبد العزيز انه كتب الى سالم ان اكتب الى بسيرة عمر بن الخطاب لا علمها فكتب
 اليه سالم ان علمت بسيرة فانت افضل من عمر لان زمانك ليس كزمان عمر ولا جالك كرجال عمر وبمثله كتب فقهاء زمانه كلهم
 والوجه ما تقدم فان المنافقين خارجون عن الصحبة واصحاب الحدود والكبا اظهروا باقامة الحد ودوا التوبة وزادوا في
 الصحبة وحديث سالم خبر واحد لا يعارض لاحاد كثيرة متكاثر واجماع من يعتد بهم وما قاله ابن الصلاح فصريح بانه لا يقبل
 والا فليقل عن احد فيما علمت ان اصحاب المهدي يساقون من الصحابة والله اعلم **فهم** ومقتضى خير القرون قرى افضلية
 الصحابة على التابعين وفضلية التابعي على من بعدهم وهل افضلية الجميع او الافراد والى الثاني ذهب الجمهور والادل
 قول ابن عبد البر والذي يظهر ان من قاتل معصلا لله عليه وسلم او في زمانه باذنه او انفق شيئا من ماله
 لا يعد له احد كائنا من كان والخلاف في غير قوله تعالى لا يستوى منكم من انفق الخ واجمع ابن عبد البر بعد حديث متى كالمطرب ان
 السبب في افضلية الاول انهم غرباء في الايمان لكثرة الكفار وصبرهم على اذاهم فذلك في اخراق اموال الدين وصبره على الطاعة
 حين ظهر المعاصي والبدع فصاروا لغرباء كحديث بدأ الايمان غربيا وسيعو غربيا فطوبى للغرباء والذي ذهب اليه
 الجمهور ان فضيلة الصحبة ومشاهدة الرسول لا يعد لها عمل واما من اتفقت له الذب عنه والسبق اليه بالهجرة و
 النصر وضبط للشرع وتبليغه لمن بعده فانه لا يعد له احد من ياتي بعده لانه ما من خصلة منها الا والذي سبق بها
 اجر من عمل بها من بعده فانه لا يعد له فيظهر محل الخلاف فيمن لم يحصل له الاجر والشهادة حل في حديث العامل

منهم اخرج حسين منهم لا يدل على افضلية غير الصحابة لان مجرد زيادة الاجر لا يستلزم ثبوت الافضلية المطلقة (وانما
الطبيب الكلام لما حكى عن بعض افاضل العصر انه يجوز كون بعض علم هذا الزمان افضل من بعض عوام الصحابة من لم يحببه كثيرا ولم يفرمه
وكذا زعم هذه الفرقة الغاوية المرادية ان متبوعهم افضل على من هو افضل لعالمين بعد الانبياء والمرسلين الصديق
الاكبر واعجب منه ما حدثنا شيخنا الشيخ برهان الدين السوهي الذي صحب خات المتبوع في سفره الى قناراهم
يفضلون متبوعهم على سيد الرسل لا بوجه بل كفضل حال الشمس في الاستواء على حالها عند الطلوع ويؤيد ما حدثنا
ثقة عن الشيخ غياث البحر روى بواسطة او غيرها انه حين توجه الى زيارة المدينة رأى في روياف طريقه ان النبي
صلى الله عليه وسلم معه عن اتوجه اليه لابعاد يتوب عن عقيدته في دعوى اليهودية فلما استبقت قال لا حاجة
الى التوسل بزيارته فخرج عن وسط الطريق ولم يزل المدينة المشرفة فان صدق هذا المقال فلا شخص اغوى منه
فان قيل فما حكم من جور ذلك فهل يكفر به او يمدح او يلام او يمدح ويحسن بحسن فهمه الدليل لاح له دق
غير من حذاق الامة وفصلا الملة قلت ان كان المخالف من بعض المتكلمين من اهل البدعة وهو الظاهر اذ لم يرد
في اكثر نسخ الكلام خلاف من اهل السنة فيه فلا اول وجه اذ التفضيل محج عليه بل بعهد البروان كان ذلك البعض
من اهل السنة قللنا في وجه اذ مخالف الجمهور خصوصا اذا كان المخالف اقل قليل يبدى كمن يخالفنا العمل بخبر
الواحد يمدح ولو سلم ان المخالف فيه جمع معتد به فلا يخلو عن اللامة فان مخالفة الجمهور لمن ليس له رأى
لا يحسن واي فائدة يترتب عليه ما لا مالا يحمد عواقبه والله اعلم **خ** ثمان اخر من مات من الصحابة
ابو الطفيل وغاية ما قيل فيه انه مات في سنة عشر بعد المائة ومبدأ التاريخ من الهجرة وهذا الحديث قبل وفاته
بشهر فاذا طرح العشر يبقى مائة سنة فتأمل فظهر بطلان من ادعى الصحبة بعد هذه المدركة الهندي وغيره **ط**
اختلفوا في فاطمة وعائشة ايها افضل **فصل** في الخلاف بعد الائمة الاربعة وما يلايه **شرح** شفها انتقل الملك
حين مات الحسن بن علي سنة تسع واربعين الى بنى امية بعد ثلاثين من وفاته واستقر نحو سبعين واو طهر معاوية
ثم ابنه يزيد ثم ابنه معاوية ثم وان بن الحاكم ثم ابنه عبد الملك ثم ابنه الوليد ثم اخوه سليمان بن عبد الملك بوبع سنة
ست وتسعين وكان صبيا ومات سنة تسع وتسعين ثم عمر بن عبد العزيز ومات سنة احدى ومائة وهو ابن تسعة
وثلاثين ثم يزيد بن عبد الملك ثم اخوه هشام بن عبد الملك **م** ثم الوليد بن يزيد ثم يزيد بن الوليد بن عبد الملك ثم
ابراهيم بن الوليد ثم مروان بن محمد ثم خرجت الخلافة الى بنى العباس وصر في الهرة من ام **ها** واو طهر السفاح ثم المنصور
ثم ابنه المهدي خلف عشر سنين ثم الهادي وكان جبارا خلف سنة ثم الرشيد ثم الامين ثم المأمون ثم المعتصم ثم المتوكل على
الله جعفر بن المعتصم ثم المستنصر بالله محمد بن المتوكل ثم المستعين بالله احمد بن المعتصم ثم المعتز بالله محمد بن المتوكل
ثم المهدي بالله محمد بن المعتض بالله ابو العباس احمد **بن** الموفق ثم المستكفي بالله علي بن
المعتض بالله محمد بن المعتض بالله ثم القاسم بالله ثم المقتدر بالله ثم المستظهر بالله ثم المسترشد بالله ثم
الراشد بالله ثم المتقي بالله ثم المتجيد بالله ثم المستنصر بالله ثم الناصر بالله ثم الظاهر بالله ثم المنتصر بالله ثم المعتصم بالله
ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله ثم المستنصر بالله

